

DE 2018 A 2022

# Suma Estadio Azulgrana más detenidos por reventa

MANUEL COSME

Las cercanías del lugar concentran 42.1 por ciento de los más de tres mil detenidos por faltas administrativas

En las inmediaciones del Estadio Azulgrana, en la alcaldía Benito Juárez, es donde autoridades capitalinas han detenido a más personas por faltas administrativas, principalmente, por revender boletos, seguidas de zonas cercanas al Auditorio Nacional y el Foro Sol.

Entre 2018 y 2022, la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) detuvo a tres mil 796 personas en las cercanías de distintos recintos en los que hubo conciertos, festivales o eventos deportivos.

En respuesta a una solicitud de información, el subsecretario de Inteligencia e Investigación Policial de la dependencia, Hermenegildo Lugo Lara, reveló que en los alrededores del Estadio Azulgrana hubo mil 601 personas aprehendidas.

En este inmueble juega el equipo Atlante, de la Liga de Expansión de fútbol, pero también las Águilas Blancas, del Instituto Politécnico Nacional, han jugado allí. El lugar también es usado para conciertos, como el de Guns N' Roses, en octubre de 2022.

De acuerdo con la SSC, al menos 91.6 por ciento de las detenciones de personas por faltas administrativas como reventa de tickets, beber alcohol en vía pública, riñas, entre otras, sucedieron en 2018. Un año después la cifra bajó a 86.

Las inmediaciones del Auditorio Nacional ocupan el segundo lugar de arrestos con 288, seguidas de las del Foro Sol, con 221 y del Estadio Azteca con 118.

En cambio, los sitios con menos detenciones son los cercanos al estadio de béisbol, con cinco, la Plaza Toros México, con 47, y el Estadio Olímpico Universitario y el

Teatro Metropolitano, con 14 cada uno.

En el caso de los escenarios no precisados por la dependencia local, en el oficio número SSC/SIeIP/7197/2023, el número asciende a mil 414.

Los datos muestran que a partir de 2018 disminuyeron las aprehensiones en las inmediaciones de estos y otros inmuebles. El menor número ocurrió en 2020, lo cual coincide con el inicio de la pandemia por Covid-19 y la suspensión de actividades masivas.

Ya con la nueva normalidad y el regreso de conciertos, festivales, eventos deportivos, entre otros, las detenciones se reactivaron, pero ya son menos, pues sumaron 71 en 2022.

## BOLETAJE PIRATA

"¿Te sobra, te falta boleto?", es una frase típica que los revendedores, en voz baja, le dicen a los asistentes a conciertos o partidos de fútbol, principalmente. Los sujetos se cuidan de que policías nos los detecten mientras hacen una transacción.

De acuerdo con el artículo 33 de la Ley para la Celebración de Espectáculos Públicos en la Ciudad de México, la reventa no está permitida, como si sucede, por ejemplo, en Estados Unidos.

Pese a ello, son constantes las quejas en redes sociales, principalmente, de personas que reclaman cómo la reventa ob-

## INSEGURIDAD EN WEB

DE ACUERDO con la organización TecCheck, la duplicidad de boletos ocurre principalmente porque el organizador de un evento los copia

## CAPTURAS EN EVENTOS

De 2018 a 2022, el Estadio Azul es el recinto con más detenidos por diferentes delitos en la Ciudad de México

	2018	2019	2020	2021	2022	TOTAL
ARENA MÉXICO	59	15	0	0	0	74
AUDITORIO NACIONAL	197	91	0	0	0	288
ESTADIO AZTECA	116	2	0	0	0	118
ESTADIO AZULGRANA	1,467	86	0	0	48	1,601
ESTADIO DE BÉISBOL	0	5	0	0	0	5
ESTADIO OLÍMPICO UNIVERSITARIO	13	1	0	0	0	14
FORO SOL	216	5	0	0	0	221
PLAZA DE TOROS MÉXICO	41	6	0	0	0	47
TEATRO METROPOLITAN	10	4	0	0	0	14
OTROS	233	1,047	15	96	23	1,414

## FALTAS ADMINISTRATIVAS

A pesar de que la reventa está prohibida, es el delito más cometido en eventos públicos o artísticos

Reventa	3,692
Ingerir bebidas alcohólicas	46
Alterar el orden	24
Otros	34
Total	3,796

Fuente: SSC

Gráfico: Alejandro Gómez

59

**POR CIENTO** de los revendedores detenidos en 2022 en diversos espectáculos cumplieron un arresto de 36 horas

9

**PERSONAS** fueron detenidas el 31 de marzo pasado por la reventa de boletos para el concierto de Billie Eilish

5

**SITIOS DE Internet** usados para la venta de boletos originales, clonados o piratas fueron desactivados por la SSC

tiene un gran número de boletos para eventos como los conciertos de Bad Bunny y Grupo Firme, en 2022, o bien para partidos de fútbol de alta demanda, como América contra Pumas, o América contra Cruz Azul.

Los revendedores suelen ofrecer los tickets, en las inmediaciones de un inmueble e incluso a un costado de las taquillas de éste, al doble o más de su costo original.

Las autoridades capitalinas también han detectado la reventa de boletos originales, clonados o piratas en sitios de Internet. En diciembre este diario informó de la desactivación de cinco plataformas usadas para este fin.

De acuerdo con la Secretaría de Seguridad Ciudadana, la reventa es la falta administrativa con más personas detenidas en los últimos cuatro años, al sumar tres

mil 692, seguida con 46 por el ingerir bebidas alcohólicas en la vía pública y por 24 a causa de alterar el orden.

La dependencia capitalina reportó que en cada espectáculo aplica un dispositivo de seguridad y vigilancia en los accesos, zonas de taquillas y de gradas del estadio o auditorio para inhibir cualquier delito o falta administrativa.

Uno de los dispositivos es el operativo "Estadio Seguro" en el que participan al menos mil 627 efectivos, cuyo objetivo es proteger la integridad física y patrimonial de los asistentes a los partidos.

En conciertos masivos como el Vive Latino, la corporación asigna al menos mil 991 policías, 48 vehículos especiales, 10 motocicletas y nueve grúas con la consigna de vigilar las entradas, salidas, pasillos y zona de gradas del Foro Sol.