

**CLUB DE PERIODISTAS  
Tres Nacionales de  
Periodismo a la OEM**

Nurit Martínez, Noel Alvarado y Francisco Torres Cano, reporteros y directivo de la Organización Editorial Mexicana, respectivamente, recibieron ayer el Premio Nacional de Periodismo 2022 del Club de Periodistas de México. **Pág. 10**

IGNACIO HUITZIL / LA PRENSA



**CLUB DE PERIODISTAS DE MÉXICO**

# OEM gana tres premios Nacionales de Periodismo

JAVIER DIVANY



**N**urit Martínez Carballo, Noel Alvarado Morales y Francisco Torres Cano, reporteros y directivo de *Organización Editorial Mexicana* (OEM), respectivamente, recibieron el Premio Nacional de Periodismo 2022 del Club de Periodistas de México.

La reportera de **El Sol de México**, Nurit Martínez, recibió el premio por su investigación sobre la contaminación radioactiva por cobalto 60 en 274 toneladas de varilla que se distribuyeron por todo el país y que el gobierno de México ocultó durante casi 40 años.

El incidente, ocurrido en 1983, inició con el desmantelamiento de una unidad de terapia contra el cáncer para convertirla en chatarra en Ciudad Juárez, Chihuahua; todo fue documentado por los gobiernos de México y Estados Unidos en archivos clasificados a los que la reportera tuvo acceso.

El premio lo recibió de manos del presidente del Club de Periodistas de México A.C., Mario Méndez Acosta; de Celeste Sáenz, su secretaria general; Jesús Ramírez, vocero de la Presidencia; Abelardo Martín, director de Comunicación Social del Senado de la República, así como de Francisco Torres Cano, Director General de ventas de la OEM.

Noel Alvarado Morales, editor de la sección **Metrópolis** del periódico **La Prensa** de OEM, también fue premiado por su trayectoria de más de 30 años de labor periodística y por investigar temas relacionados con el crimen organizado.

A Don Francisco Torres Cano le fue entregada la Medalla Reconocimiento por su trayectoria en medios de comunicación y por su trabajo a favor de la prensa escrita.

Desde 1952, el Club de Periodistas ha entregado premios a lo más destacado del periodismo, tanto a medios como a los trabajos de investigación periodística que permiten revelar los asuntos que desde el poder, desde la iniciativa privada, desde todos los sectores se tratan de ocultar.

Mario Méndez Acosta, presidente del Club de Periodistas de México, dijo que la

hostilidad al periodismo crítico alcanza niveles pocas veces vistos y la crítica a la crítica se ha convertido en una de las funciones fundamentales del actual gobierno, que aparenta anhelar sólo elogios, por lo que esto no puede seguir así, ya que se establece un círculo vicioso, creciente encono y descalificación sin argumentos.

Por su parte, Celeste Sáenz de Miera, mencionó que el periodismo en el mundo atraviesa por un momento de crisis, de supervivencia ética y económica, pero sobre todo de credibilidad.

“De un real servicio social, pues estamos ante escenarios inéditos donde las tecnologías, al abrir la comunicación masiva y libre, ofrecieron un pasaporte a nuevos monopolios de poder que intentan controlar las mentes y la vida misma de ciudadanos en una sola dirección y quienes a través de plataformas forman señuelos, espejos de falsa realidad al divulgar mensajes con información que son trampas para la pluralidad”, sentenció.

# 1952

**AÑO DESDE** el cual el Club de Periodistas ha entregado premios a lo más destacado del periodismo



ROBERTO HERNÁNDEZ



**Premian a la Organización Editorial Mexicana por el reportaje sobre cobalto**

