



Una salida, solo momentánea

Los magistrados de la **Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación**mantuvieron e incluso **elevaron**el nivel de la **crisis** en la que se

mantiene el **órgano**, con diferentes posicionamientos **públicos** a través de escritos, tanto del magistrado presidente, **Reyes Rodríguez**, como de los tres que exigen su renuncia,

Felipe de la Mata, Mónica Soto y Felipe Fuentes. Algo que ya quedó

muy claro es que la permanencia de Rodríguez Mondragón al frente de la Sala Superior es insostenible, e incluso, si pretendiera alargarla más allá del día de hoy, podría haber consecuencias muy serias. Pero, por el otro lado, lo cierto es que quien llegue a ocupar el cargo, llegará a una posición con una muy clara división y sobre todo, con mucha inestabilidad, como se ha visto en las últimas **presidencias**. Y en el horizonte, los **dos** nombramientos pendientes de magistrados, que, cómo no, podrían volver a cambiar los **equilibrios**. Lo dicho, la salida

que venga será solo **temporal**, en un **tribunal** acostumbrado a vivir en **crisis permanente** en los últimos años.

Sucesión no exenta de polémica

Y pasando al **INAI**, quien tampoco llega con todas las cartas a su **favor** aparentemente es el comisionado **Adrián Alcalá**, quien ayer se convirtió en el relevo de **Blanca Lilia Ibarra** al frente del órgano garante de la **transparencia**, pero lo hizo hasta después de una **tercera ron**-

145 cm2

da empatado en votos con Josefina Román, por lo que tuvo que ser el voto de calidad de la expresidenta el que terminara definiendo. Pero, eso fue lo de menos, pues ya desde el inicio de la sesión se comenzó a complicar, después de que Norma **Julieta del Rio**, quien se esperaba fuera la **«rival»** de **Alcalá**, desistiera de sus **aspiraciones**, para apoyar a Román y de paso, descalificar al hoy presidente, de quien, sin mencionar su nombre, dijo que no tiene la **solvencia ética** ni moral para llevar las **riendas** del instituto. Si así empezaron, ¿cómo seguirán?

