

# AFUERA DE PALACIO DE BELLAS ARTES ACUSAN FALLAS EN PILARES

LOS INCONFORMES exigen se reconozca su relación laboral con el Gobierno de la Ciudad de México y desean prestaciones

POR JUAN CARLOS TALAVERA

jc.talavera@gtmm.com.mx

Talleristas, docentes y monitores que trabajan en los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (Pilares) de la Secretaría de Cultura de la CDMX protestaron ayer afuera del Palacio de Bellas Artes y marcharon hasta el edificio de gobierno para exigir que se reconozca su relación laboral con el gobierno capitalino y la formalización de prestaciones de ley.

Los inconformes recordaron que laboran en este programa social desde 2019 y que, pese a denunciar de forma recurrente las condiciones de precariedad laboral en las que han trabajado desde el inicio, nada ha cambiado.

“Hemos llamado al diálogo a directivos de los programas e incluso con la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum. Sin embargo, y a pesar de que ellos firmaron compromisos, como (el otorgamiento) de seguridad social para 2021 (firmado desde 2020), sólo han empeorado nuestras condiciones de trabajo”, expresó uno de los trabajadores que solicitó el anonimato.

Los talleristas recordaron que en noviembre pasado se manifestaron y entregaron sus demandas a la jefa de Gobierno e insistieron en la formalización de su relación laboral, así como la solicitud de prestaciones por ley y condiciones laborales dignas, “que se nos

aseguren los materiales, instalaciones con servicios, respeto por parte de autoridades y alto al hostigamiento”. Sin embargo, acusaron que “nunca se recibió respuesta alguna por parte de las autoridades”.

Además, denunciaron que el 5 de enero se publicaron en la *Gaceta Oficial de la CDMX* las reglas de operación de TAOC, “en las que se nos incrementan las horas de servicio en 300% (de 10 a 30 horas), mientras que se disminuye nuestro pago (apoyo económico) en 257% (de \$12 mil a \$6 mil mensuales), y se reducen los lugares para la figura de monitor, al pasar de 289 a sólo 50, y desaparece la figura de mediador”.

Sin dejar de lado que debieron realizar actividades fuera de sus funciones, como en las jornadas de vacunación, la estrategia territorial casa por casa, los tequios (jornadas de limpieza) dentro y fuera de los Pilares, y la recolección de firmas para la Revocación de mandato.

Indicaron que, sin realizar un estudio, las autoridades “decidieron homologar todos los programas sociales de la CDMX, con la intención de que sirvan para fines partidistas y electorales, modificando las reglas de operación de Ciberescuela y TAOC 2022”.

Al cierre de esta edición, los inconformes se retiraron de la sede sin lograr algún

acuerdo y aseguraron que no aceptaron las condiciones propuestas por las autoridades, por lo que el jueves se reunirán para definir su plan de acción.

EL  
DATO

## Seguirán protestas

Los inconformes se retiraron del Palacio de Bellas Artes y anunciaron que se reunirán el jueves para definir su plan de acción.





Los trabajadores dijeron que hubo un incremento en sus horas de trabajo y se les redujo el sueldo.

