

EL NUEVO VIEJO HUIPIL ● HERNÁNDEZ





BOLIGÁN La musa de los poetas



LA JORNADA SEMANAL
28 de enero de 2024 // Número 1508

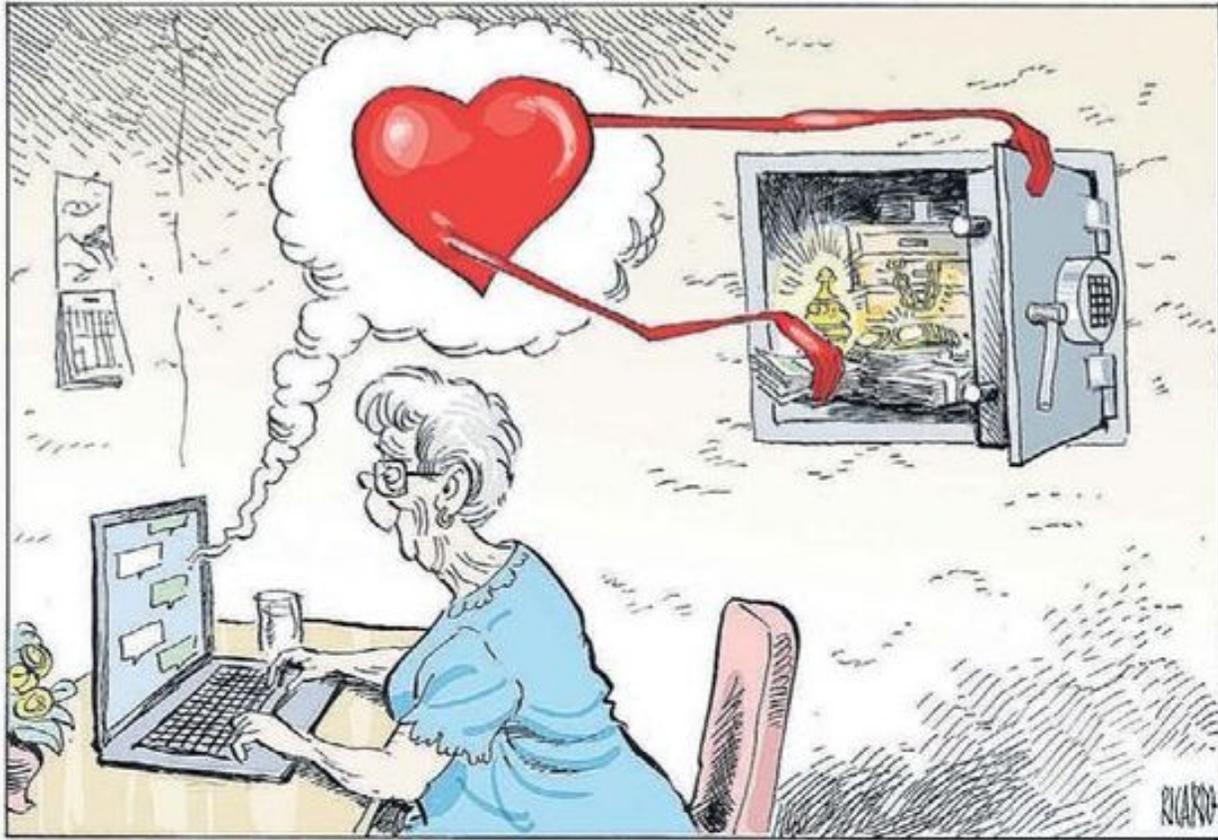
11





MAREADA Y PELIGROSA ● JERGE





RICARDO MARTÍNEZ

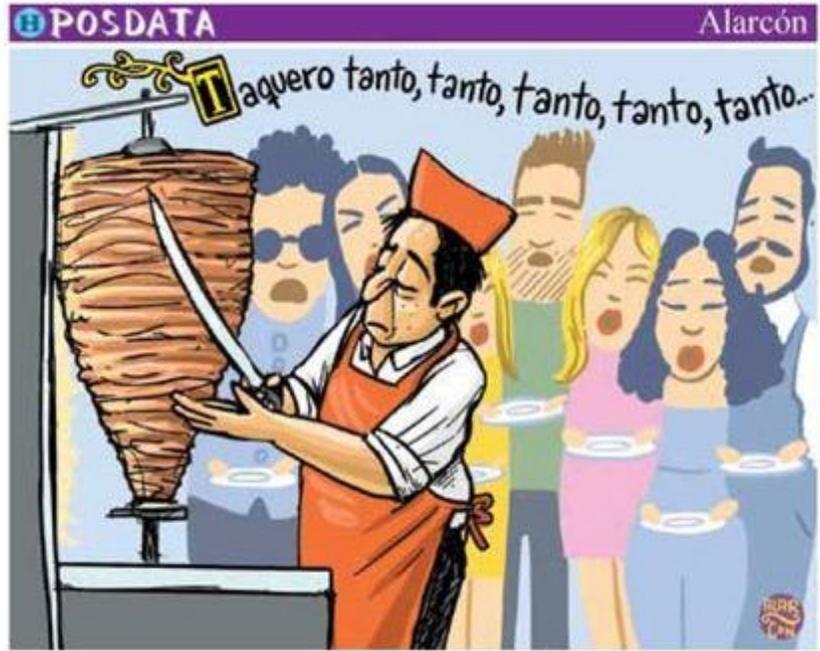




LLERA

MUNICIPIOS PAGAN DEUDAS CON PATRIMONIO



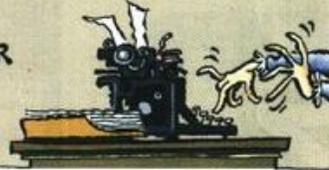


un domingo ESTANDO ERRANTES
 POR CALDERÓN 28/1/24

SIEMPRE ENCONTRE
 HILARANTES LOS CORRIDOS
 DE BALAZOS.



SON TAN SÓRDIDOS QUE LLEGUÉ A CREER
 LOS INVENTABA UN
 HUMORISTA.
 ES
 COMO CANTAR
 ACTAS DE
 COMISARÍA:



"Arnulfo se levantó llamándole la atención; le dijo 'oiga no se vaya, falta mi contestación'."

"La noche en que la mataron Rosita estaba de suerte; de tres tiros que le dieran nomá uno era de muerte."

"Llegaron a la cantina, comenzaron a tomar; uno le ofeece una copa y otro le clava un puñal."

"Cayó bien muerto Pulido y echó sangre por la boca; Antonio nomás herido, pero por fleco y le toca."

"Me dieron libre por legítima defensa y a mi pistola la respantan por influencias."

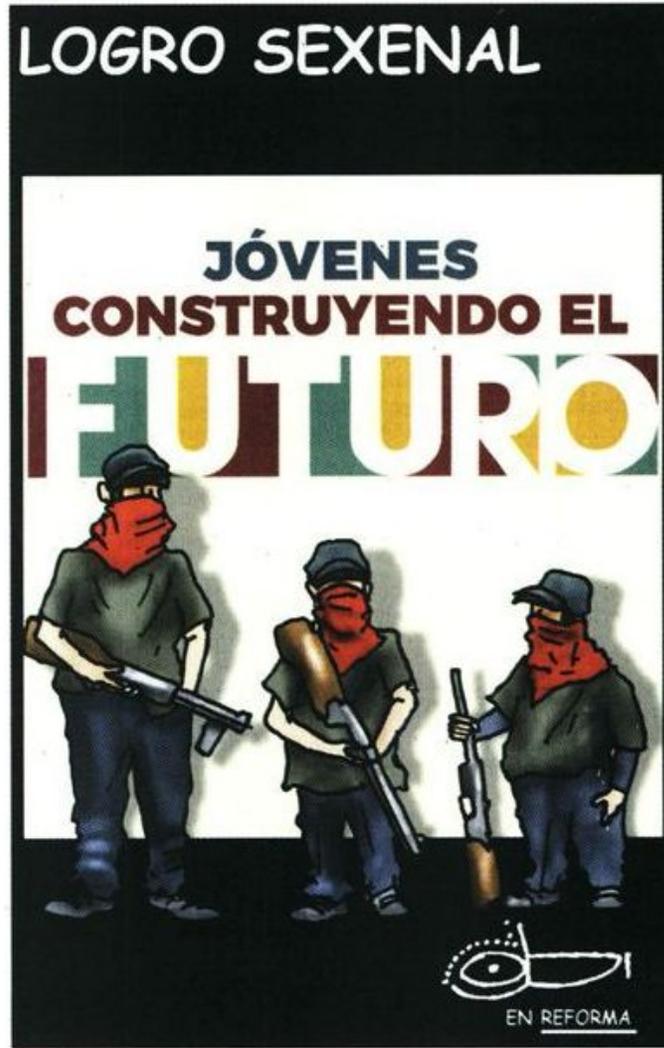
MI ABUELA, EN CAMBIO, LOS ABORRECE; NUNCA LES VIO LA GRACIA.

QUIZÁS PORQUE FUSILARON A SU PADRE EN LA PLAZA DE TEPIC...
 ...Y CREO QUE HASTA LE COMPUSIERON UN CORRIDO.

A MÍ LA DISTANCIA EN EL TIEMPO ME LOS HACIA ANENOS, Y POR ELLO DIVERTIDOS
 PERO AHORA QUE VEO NIÑOS ARMADOS MIENTRAS SE ESCUCHAN NARCOCORRIDOS...

...ENTIENDO Y LE DOY LA RAZÓN A MI ABUELA:
 NO SÉ SI LEGALMENTE SON ABLOGÍA DEL DELITO...
 ... ¡MUSICALMENTE SON UN CRIMEN!

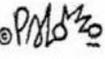




BOLIGÁN La musa de los poetas



PALOMO

la pluma de 

HACE 2500 AÑOS HERACLITO NOS COMENTÓ QUE "LO ÚNICO CONSTANTE ES EL CAMBIO". EN "EL GATOPARDO" LA NOVELA DE LAMPEDUSA QUE VISCONTI TRANSFORMÓ EN GRAN PELI. EN ELLA, UN NOBLE OLIGARCA NOS ENDILGÓ UNA CÍNICA PROPUESTA POLÍTICA: "SI QUEREMOS QUE TODO SIGA IGUAL, ES PRECISO QUE TODO CAMBIE". UN ECONOMISTA NOS ATERRA PONIENDO VERDAD, CON CIFRAS, A LA HISTORIA.



HAY DE TENTONES
A TENTONES...

