

FOTOS OMAR FLORES



El Museo de Arte Moderno tiene obras de restauración en zonas de acceso

PRESUPUESTO CDMX 2021

Gastan 120% más en obras de Chapultepec

KARLA MORA

Para los trabajos de lo que será el Complejo Cultural del Bosque dos secretarías del Gobierno capitalino reajustaron recursos

El proyecto Complejo Cultural Bosque de Chapultepec, presentado como una de las obras clave de los gobiernos federal y local, tuvo el año pasado 120.4 por ciento más recursos de los presupuestados por dos dependencias capitalinas.

Las secretarías del Medio Ambiente (Sedema) y de Obras y Servicios (Sobse) tuvieron tres partidas presupuestales para este proyecto que, en conjunto, proyectaron una inversión de dos mil 698.4 millones de pesos; sin embargo, al final de 2021, el monto destinado fue de cinco mil 949.5 millones de pesos.

De acuerdo con el último informe de la Secretaría de Finanzas local, entregado al

Congreso capitalino, en la Sedema la partida modificada fue la E022 "Cuidado y conservación de los bosques, áreas de valor ambiental y suelo de conservación". Inicialmente tenía aprobada una inversión de 61.5 millones de pesos; pero al finalizar el año el monto ascendió a mil 388.8 millones.

El documento señala que el aumento

Del proyecto se cancelaron obras en el Paseo Biocultural Esclavos, así como en el puente Los Polvorines



Trabajadores dan mantenimiento

se debió a que fueron agregados remanentes de 2020 y adicionales de 2021.

La Sobse también tuvo una reasignación en la Partida Presupuestal K005 "Mejoramiento y mantenimiento de la infraestructura urbana". Ésta pasó de dos mil 486.9 millones a tres mil 947.8 millones de pesos.

La adición de recursos se realizó con base en el convenio número SC/OSEC/COORD/00020/21, celebrado entre el Ejecutivo Federal y el Gobierno local. El dinero fue utilizado para los proyectos de interconexión de museos, el Parque Polvorines y el Parque Cri Cri.

Otra reasignación también en la Secretaría de Obras fue en la partida K010

"Construcción, mantenimiento y ampliación de edificios públicos", de 150 millones a 612.9 millones de pesos. La ampliación de recursos se destinó a la creación de una sede de la Cineteca Nacional Chapultepec, la cual aprovechará las instalaciones de la Ensambladora de Armas.

El objetivo de la Cineteca es rescatar y reciclar los edificios de la industria militar mediante una intervención arquitectónica que incluye áreas exteriores, cuya infraestructura existente también será aprovechada para nuevos espacios.

OTRAS OBRAS

El informe financiero detalla los trabajos realizados el año pasado en torno al Complejo Cultural. Por ejemplo, la Secretaría de Obras y Servicios gastó 25 millones 498 mil 366.47 pesos para la elaboración de estudios, levantamientos topográficos, proyectos arquitectónicos e ingenierías que plantearan una solución vial para la Avenida Constituyentes. En el mismo plan de inversión se incluyeron los proyectos ejecutivos para el Panteón Dolores y de la Bodega Nacional de Arte y Talleres de Artes y Oficios.

Otro proyecto de inversión de la Secretaría de Obras y Servicios fue el de la rehabilitación de Avenida Constituyentes tramo de Parque Lira a Circuito Bicentenario, el cual implica ampliación de banquetas, ordenamiento de anchos vehiculares, reparación de pavimentos dañados en banqueta existente, creación y ordenamiento de áreas de circulación, estancia y transición, áreas verdes y cruces seguros. Para ello se destinaron 135 millones, de los que no se ha ejercido ni un peso, aunque ya se comprometieron 109 millones 451 mil 668.68.

La Sobse también señala que, en el último trimestre del año, se reorientaron cinco millones de pesos para un estudio de movilidad que garantice la seguridad, accesibilidad y comodidad de los usuarios en su desplazamiento hacia la IV sección del Bosque sobre vías peatonales y vehiculares con uso ciclista. Del monto, sólo se ejercieron 522 mil pesos.

El proyecto integral para la construcción de interconexión del Museo Nacional de Antropología, Museo Nacional de Historia Castillo de Chapultepec, Galería de Historia, Museo del Caracol, Museo Tamayo, Museo de Arte Moderno y el Complejo Nodo de Artes Escénicas del Bosque tuvo una reasignación de 97 millones 455 mil 468.42 pesos que no fueron contemplados originalmente en el presupuesto de la Secretaría de Obras.

En 2021, se devengaron 51 millones 172 mil 611.92 pesos para concluir los proyectos ejecutivos de puentes vehiculares a desnivel en Avenida Constituyentes y Calzada peatonal Chivatito, para dar mejor accesibilidad al complejo.