

**DESTACA VALOR DE LENGUAS MATERNAS**

# Copia de la Joven de Amajac estará en la ex glorieta de Colón: Sheinbaum

Se trata de una reivindicación pendiente de las mujeres indígenas

**ROCÍO GONZÁLEZ ALVARADO Y REYES MARTÍNEZ TORRIJOS**

En la conmemoración del Día Internacional de la Lengua Materna, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, reiteró que la copia de la Joven de Amajac estará en la ex glorieta de Colón, sobre Paseo de la Reforma, pues implica dejar como legado un movimiento en contra del silencio histórico que se impuso a las mujeres indígenas.

En la ceremonia celebrada en el Museo del Templo Mayor, entre piezas prehispánicas, la mandataria reconoció que se trata de una reivindicación pendiente, pero que se va a realizar, por lo que con el apoyo de la Comisión de Derechos Humanos local se mantiene el diálogo con las organizaciones que colocaron la figura de “las mujeres que luchan”.

Acompañada de autoridades culturales, senadoras, diputadas,

poetas y activistas que promueven las lenguas maternas, dijo que su administración reivindica a las culturas originarias, sus lenguas y la lucha de los pueblos indígenas, principalmente de las mujeres.

“La Joven de Amajac es una figura que fue descubierta –en Álamo, Veracruz– el primero de enero de 2021; es una mujer indígena que representa justamente a las mujeres que durante tantos años se les prohibió la voz”.

Reiteró que mover la estatua de Cristóbal Colón al Museo del Virreinato y en su lugar poner a la Joven de Amajac es una reivindicación de las figuras históricas que han sido las más olvidadas y violentadas.

Consideró que el hecho de que ambas figuras estén en el mismo espacio es un reconocimiento a “nuestras ancestras” y a la lucha de las mujeres de ayer y hoy que han guardado la gran resistencia de México y, particularmente, de la lengua o las lenguas maternas.

Apuntó que al reconocer la importancia de las lenguas maternas también se destaca el papel de las mujeres y de los pueblos originarios de México a lo largo de la historia como protectores e impulsores de la cultura.

