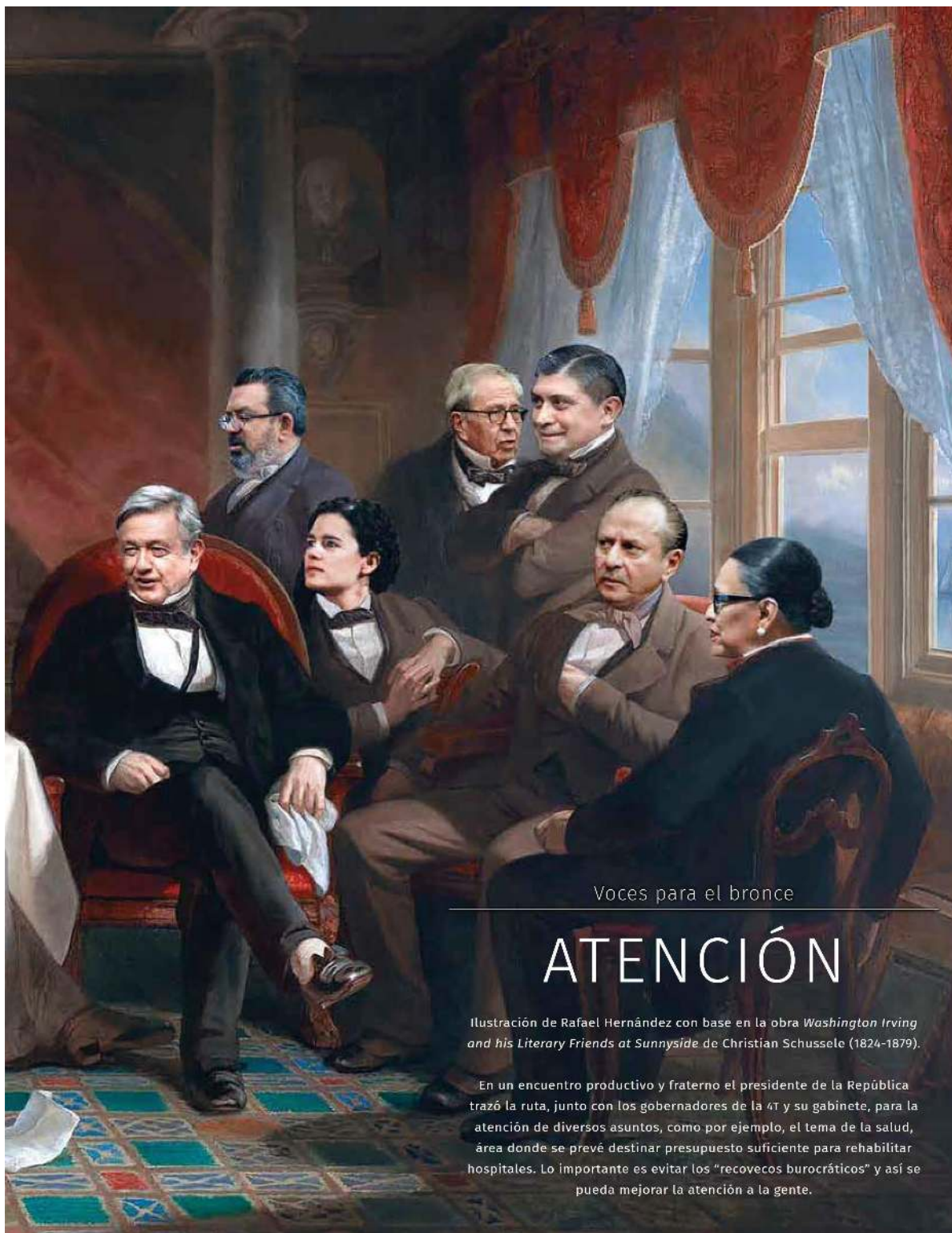






ESCRIBEN: Javier Oliva Posada • Sergio Sarmiento • Víctor Sánchez Baños • Guillermo Fábber • Ricardo Salinas Pliego • Lourdes Mendoza • Sergio Pérezgrovas • Guillermo Deloya • Magü

VÉRTIGO



Ano XXIII, N° 1164 | 9 de julio de 2023 | www.vertigopolitico.com | \$45.00 pesos



**“GUARDIA NACIONAL,
INSTITUCIÓN CONFIABLE PARA BRINDAR
SEGURIDAD A LOS MEXICANOS”: AMLO**
Cumple cuatro años con 128 mil elementos desplegados a nivel nacional



POLÍTICA

Cumple cuatro años con 128 mil elementos desplegados en el país

“GUARDIA NACIONAL, INSTITUCIÓN CONFIABLE PARA BRINDAR SEGURIDAD A LOS MEXICANOS”: AMLO

Ángel Hernández
angelher6508@gmail.com

La corporación policial realiza acciones a fin de salvaguardar la vida, integridad y los bienes de la gente.



A cuatro años de su creación la Guardia Nacional (GN) se ha consolidado como una de las instituciones más confiables de los ciudadanos por las labores en seguridad que realiza a nivel nacional, el combate a los grupos delictivos y el restablecimiento de la paz en zonas afectadas por la actividad criminal.

Con 128 mil elementos la corporación realiza acciones para salvaguardar la vida, integridad y los bienes de los mexicanos y, en conjunto con las fuerzas armadas, colabora en el esfuerzo nacional de enfrentar la comisión de delitos locales y federales.

La GN fue concebida como un proyecto prioritario de la actual administración federal para atender la demanda social de mejorar las condiciones de seguridad, para lo cual sus integrantes se han formado con los valores, virtudes, disciplina y vocación de servicio de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena).

El presidente Andrés Manuel López Obrador afirmó que es satisfactorio constatar la creación de la corporación en cuatro años, la que consideró la más importante y confiable para garantizar la seguridad de los mexicanos.

Garantizar la seguridad

Durante la ceremonia en el Campo Marte el primer mandatario expuso que antes de la creación de la GN prevalecía el abandono, la desorganización y la carencia de un cuerpo capacitado para garantizar la seguridad pública, pues si bien existía una Policía Federal con 40 mil elementos, la mitad realizaban labores administrativas.

Además, agregó, ni el Ejército ni la Marina podían realizar tareas de seguridad pública porque lo prohibía la Constitución.

“Imagínense lo que significaba contar con dos instituciones fundamentales del Estado nacional, con elementos, con disciplina, con profesionalismo, sin poder utilizarlas para atender el principal problema del país: el garantizar la seguridad pública”, apuntó.

De ahí que propusiera una reforma constitucional que fue aprobada por el Congreso de la Unión que permite que las secretarías de la Defensa y de Marina participaran para enfrentar el problema de la inseguridad y la violencia en el país.

López Obrador destacó que a cuatro años de ser creada la institución cuenta con 128 mil elementos, se han construido 295 cuarteles distribuidos en todo el territorio nacional y se cuentan con 266 coordinaciones territoriales, divisiones creadas como parte de la estrategia para garantizar la seguridad pública.

El titular del Ejecutivo federal dijo que sus integrantes no están concentrados en las grandes ciudades, ya que son desplegados donde vive la gente que necesita de la protección y del apoyo de la GN.

Resaltó que en cuatro años la institución se ha acreditado pues en la reciente encuesta del Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI), 77% de los mexicanos confía en la corporación policial.



Fotos Presidencia Gobierno de México

David Campos Córdova

El comisario general de la GN es general de División Diplomado de Estado Mayor retirado, con maestría en Administración Militar para la Seguridad y Defensa Nacionales, egresado del Colegio de la Defensa Nacional.

El comandante de la institución se desempeñó como director técnico de Prestaciones del Instituto de Seguridad Social para las Fuerzas Armadas Mexicanas.

Fue comandante de la V Región Militar, de la 39 Zona Militar, así como de los 66 y 29 Batallones de Infantería, además de la Guarnición Militar de Matamoros, Tamaulipas.

Se desempeñó también como director de la Escuela de Administración Militar y Pública, subdirector del Centro de Estudios del Ejército y Fuerza Aérea y subdirector general de Defensas Rurales.

Ha ocupado el cargo de Oficial Mayor de la Secretaría de la Defensa Nacional y en el Estado Mayor trabajó como subjefe administrativo y logístico, como subjefe operativo y como jefe de Estado Mayor en las zonas militares 16, 38 y 43.

“Hechos, no palabras. Por eso el gobierno que represento va a seguir apoyándoles para que tengan sus sueldos justos, sus prestaciones, toda la protección para ustedes y sus familias”, subrayó el mandatario mexicano.

Asimismo, el presidente López Obrador dejó en claro que su gobierno enfrenta la inseguridad y la violencia no solo con medidas coercitivas, pues también lo hace con oportunidades de trabajo para los jóvenes, becas para estudiantes de familias pobres y aumento a los salarios de los trabajadores.



El general David Campos Córdova, comandante de la Guardia Nacional, es un militar de carrera que se ha destacado por su experiencia en el mando de unidades militares y en la administración de la defensa. Antes de ser nombrado como el primer jefe de la GN, ocupó diversos cargos de alto nivel en la Secretaría de la Defensa Nacional, incluyendo la dirección técnica de prestaciones sociales para las fuerzas armadas y el comando de la V Región Militar y la 39 Zona Militar. Su formación académica incluye una maestría en administración militar y un diplomado en estado mayor, además de haber egresado del Colegio de la Defensa Nacional. Campos Córdova ha sido parte de la estructura de mando en varias zonas militares, donde ha supervisado operaciones y el bienestar de los soldados. Su enfoque en la seguridad pública y el apoyo a los ciudadanos ha sido una de las prioridades de su gestión al frente de la GN.



Institución confiable.

“Lo hacemos porque partimos del criterio de que la paz es fruto de la justicia y que no se puede enfrentar la violencia con la violencia, no se puede enfrentar el mal con el mal; el mal hay que enfrentarlo haciendo el bien”, enfatizó.

Recalcó que se va a continuar avanzando hasta garantizar la paz y la tranquilidad en el país, y aseguró que la estrategia de seguridad aplicada va bien, aunque reconoció que no ha sido fácil porque hubo muchos años de desatención y complicidades entre autoridades y delincuencia.

Visión

Ser una institución de Seguridad Pública moderna, reconocida nacional e internacionalmente por su servicio a la sociedad, su gestión eficiente, su disciplina, su observancia de los derechos humanos, equidad de género y de los principios del uso de la fuerza; integrada por mujeres y hombres inquebrantables en el cumplimiento de la ley que proyectan una identidad propia, basada en valores y virtudes que los acercan a la población, a través del respeto y la confianza mutua; para contribuir a la consolidación de la seguridad pública y al desarrollo integral del pueblo mexicano.

Misión

Realizar, en coadyuvancia con los Estados y municipios, funciones de Seguridad Pública a través de la prevención de los delitos, combate a la criminalidad y el apoyo a la población; para salvaguardar la vida, integridad, seguridad, bienes y derechos de las personas, al igual que los bienes y recursos de la nación, a fin de contribuir a la generación y preservación de las libertades, el orden público y la paz social.

Impacto positivo

El comandante de la GN, David Córdova Campos, afirmó que el surgimiento de la institución policial no hubiera sido posible sin el aprovechamiento de la organización, infraestructura, sistemas y procedimientos de la Sedena.

Dijo que ello contribuyó en su integración, disciplina y profesionalización para que esta nueva fuerza de seguridad se constituya como el principal elemento garante de la seguridad pública del Estado mexicano.

Aseveró que a cuatro años de su conformación y en un tiempo récord se han logrado avances importantes y alcanzó metas establecidas para el desarrollo y consolidación de la GN.

El alto mando dijo que la corporación suma 128 mil elementos que representan 79.5% de los 161 mil efectivos proyectados para el cierre de 2024, en tanto que la fuerza operativa desplegada es de 113 mil 409 elementos, 44% del esfuerzo nacional.

Destacó que el país cuenta con un cuerpo de seguridad superior en efectivos operativos a la fuerza armada permanente desplegados en todo el territorio nacional, lo que ha permitido alcanzar resultados como la detención de 33 mil 617 personas, el aseguramiento de ocho mil 857 armas, 312 granadas y once millones 139 mil 834 cartuchos.

Además, dijo, se logró la incautación de 50 mil 13 vehículos terrestres, 81 aeronaves y 17 embarcaciones y la ubicación y destrucción de 22 laboratorios clandestinos.

Se han asegurado 110 mil 865 kilogramos de marihuana, 299 kilogramos de heroína, 16 mil 773 de metanfetaminas, siete mil 485 kilos de cocaína, 450 de goma de opio, 490 de fentanilo, más de 617 mil pastillas sicotrópicas, así como más de 357 millones de pesos y 20 millones de dólares estadounidenses.

Córdova Campos añadió que en estos cuatro años la GN aporta más de 26% de los resultados obtenidos en el esfuerzo nacional en materia de seguridad pública y se constituye como factor primordial del Estado mexicano para cumplir las tareas de seguridad pública que demandan las actuales generaciones y las que habrán en el futuro.



Insistió en que se necesita consolidar este cuerpo de seguridad pública con la organización y estructura de mandos que consoliden la disciplina y los valores de sus integrantes para hacer frente a los flagelos que lastiman a la sociedad.

Enfatizó que los avances y resultados de la GN han permeado y han generado un impacto positivo en la sociedad, ya que en sus primeros cuatro años es la primera institución encargada de la seguridad pública en la que más confía la población.

“El país cuenta con un cuerpo de seguridad superior en efectivos operativos a la fuerza armada permanente”.

Y reconoció que para el desarrollo y consolidación de la GN es necesario seguir contando con el apoyo, respaldo y guía de las fuerzas armadas.

Proyecto prioritario

La GN surgió por la compleja situación en materia de seguridad pública que afectan diversas regiones del país y se convirtió en un proyecto prioritario del gobierno del presidente Andrés Manuel López Obrador para atender la necesidad de la sociedad mexicana de mejorar sus condiciones de seguridad.

Para hacer frente a esa exigencia era necesario crear una institución de seguridad pública preventiva, disciplinada y profesional, con una formación especializada en materia exclusiva de seguridad pública, con presencia en todo el territorio nacional y capaz de cumplir sus atribuciones por sí sola o en coordinación y colaboración con las entidades federativas y municipios.

De ahí que el mandatario encomendara a las secretarías de la Defensa Nacional y de Marina la responsabilidad compartida de contribuir en la integración y consolidación de la GN sobre la base de

Fuerza operativa

La Guardia Nacional cuenta en la actualidad con 128 mil 233 elementos y el proyecto prevé que la corporación cuente con 153 mil 611 elementos, con una fuerza operativa de 132 mil 105 y 21 mil 506 en tareas administrativas.



Apoyo a la población.



Combate a grupos delictivos.

los valores, virtudes, disciplina y vocación de servicio que caracterizan a las fuerzas armadas del país.

Bajo esa premisa iniciaron de inmediato acciones para el reclutamiento, capacitación, estructura, funcionamiento y despliegue, con el objetivo de alcanzar en el corto plazo un óptimo nivel en materia de seguridad pública.

Desde su presentación oficial el 30 de junio de 2019, la institución ha logrado avances significativos y en la actualidad cuenta con 128 mil elementos desplegados en todo el país, con prioridad a los municipios de mayor incidencia delictiva.

La capacidad institucional de la GN se ha fortalecido en estos cuatro años y con su despliegue en todo el territorio nacional ha logrado resultados contundentes, lo que ha permitido convertirse en una instancia de seguridad pública confiable y capacitada para hacer frente a la delincuencia.

Los resultados logrados por la corporación ya representan más de 25% de todo el esfuerzo nacional

Tareas estratégicas

Como parte de las acciones relevantes que realiza, la Guardia Nacional colabora en la seguridad interior y exterior de instalaciones estratégicas del país:

- Seguridad en el Aeropuerto Internacional Felipe Ángeles.
- Labores en la protección civil.
- Protección ambiental.
- Cuidado del patrimonio cultural.
- Seguridad turística.

El Universal

Cuartoscuro



Resultados

- Detención de 33 mil 617 personas por la presunta comisión de diversos delitos.
- Aseguramiento de ocho mil 857 armas de diferentes características, 312 granadas y once millones 139 mil 834 cartuchos.
- Decomiso de 50 mil 13 vehículos terrestres, 81 aeronaves y 17 embarcaciones.
- Incautación de 110 mil 865 kilogramos de marihuana, 299 kilogramos de heroína, 16 mil 773 de metanfetaminas, siete mil 485 kilos de cocaína, 450 de goma de opio, 490 de fentanilo y más de 617 mil pastillas sicotrópicas.
- Aseguramiento de 357 millones de pesos y 20 millones de dólares estadounidenses.

en materia de seguridad, un logro importante si se toma en cuenta el breve tiempo desde su puesta en funcionamiento, y que junto con el Ejército Mexicano y Marina, ha fortalecido el compromiso del gobierno federal para contribuir de manera determinante con lo establecido en el Plan Nacional de Paz y Seguridad 2018-2024 y la Estrategia Nacional de Seguridad Pública implementada por el gobierno federal.

Nueva iniciativa

El presidente aseguró que al terminar su gobierno se dejará protegida a la GN, por lo que enviará una nueva iniciativa para que la institución esté bajo la administración de la Sedena, luego de que la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) invalidara la reforma que permitía su adscripción de las fuerzas armadas.

Explicó que el objetivo es que la GN no se eche a perder como ocurrió con

la Policía Federal, lo que se puede garantizar si forma parte de la Sedena.

“No quiero que dependa de la Secretaría de Seguridad Pública, aun cuando ahora la titular de esa Secretaría sea una mujer íntegra y honesta, pero no sabemos qué nos depara el destino”, subrayó.

El 31 de agosto de 2022 el mandatario envió a la Cámara de Diputados una propuesta de iniciativa de reforma que fue aprobada para que la GN dependiera de la Sedena, medida que afirmaba “no pretende militarizar al país o implantar el militarismo”.

“A cuatro años de ser creada la Guardia Nacional cuenta con 128 mil elementos”.

En el documento se asegura que la GN continuaría su consolidación como una institución civil adscrita a la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC), cuya función primaria es contribuir a la seguridad pública y desarrollará sus actividades con capacitación y adiestramiento policiales.

Precisa que la transferencia del control operativo y administrativo de la corporación a la Sedena respondía a la necesidad inmediata de superar los obstáculos administrativos y de disponibilidad de recursos que tienen su origen en las particularidades de la institución policiaca, frente a lo apremiante que resulta el abordaje de los retos emergentes que la violencia criminal plantea al Estado mexicano.

“Esta corporación seguirá sujetando su actuación al respeto irrestricto a los derechos humanos y a la observancia de los principios de legalidad, necesidad, proporcionalidad, precaución, gradualidad y rendición de cuentas, en relación con el uso de la fuerza, conforme a los estándares internacionales aplicables en la materia”, subrayó la propuesta del Ejecutivo federal. 

Capacitación y disciplina.



CAMPAÑAS INTENSAS



JAQUE MATE
Sergio Sarmiento
@SergioSarmiento
www.sergiosarmiento.com

Las campañas que no se llaman campañas se han vuelto intensas. Los candidatos que no son candidatos están recorriendo el país. Los que buscan representar a Morena y a la Cuarta Transformación deben tener cuidado de no criticar nada de lo que hace el gobierno. Los que surgen de la oposición se encargan, sin embargo, de prodigar críticas.



Falta casi un año.

“Las campañas han empezado mucho antes de lo que establecen la Constitución y las leyes”.

Los tiempos se han adelantado. La ley dice que las precampañas no pueden empezar antes de la tercera semana de noviembre, pero el presidente López Obrador ha lanzado ya la contienda. La Comisión de Quejas y Denuncias del Instituto Nacional Electoral (INE), que sería el árbitro que habría podido detenerla, no ha querido hacerlo. Dos de los tres consejeros, los dos nuevos, son muy cercanos a Morena y no quieren contrariar al primer mandatario. El tema, sin embargo, llegará al Tribunal Electoral.

La contienda ha empezado con una clara ventaja del partido en el poder. Una encuesta de Polígrama para *El Heraldo* de México sugiere que 42.5% de los ciudadanos simpatiza con Morena. El PAN viene en un lejano segundo lugar, con 19 por ciento. El otrora partido hegemónico, el PRI, se encuentra tercero con 12.7%. Movimiento Ciudadano alcanza 10.8%. El Partido Verde, el PT y el PRD están todos por debajo de 3% y son candidatos... a perder el registro.

Sin debates

En las últimas semanas, sin embargo, la iniciativa se les ha escapado a los candidatos de Morena. Estos

están teniendo que realizar campañas sin debatir u ofrecer propuestas de cambio. Compiten para ver cuál repite con mayor fidelidad y fuerza las loas al gobierno. Ninguno tiene, por otra parte, la personalidad carismática de López Obrador. Lo que se percibe como gracioso o convincente en boca del presidente, quien además cuenta con los medios del gobierno para ratificarlo y difundirlo, se convierte en lastimoso en boca de quien simplemente repite las ideas del mandatario.

La contienda presidencial de la oposición se ha fortalecido con la irrupción de Xóchitl Gálvez. Si bien hasta hace un mes era considerada como simple aspirante a la jefatura de gobierno de la Ciudad de México, en las últimas semanas se ha convertido en contendiente presidencial. La ha ayudado el rechazo del presidente a concederle derecho de réplica en la mañana, aun después de que este fue ordenado por un juez de amparo. López Obrador, además, se ha dedicado en las últimas semanas a descalificarla. Esto le ha dado prominencia no solo en las filas de la oposición, sino entre la población abierta que no la conocía.

Las campañas han empezado mucho antes de lo que establecen la Constitución y las leyes. Esto es producto de una decisión del presidente López Obrador de lanzar las campañas de sus corcholatas inmediatamente después de las elecciones en el Estado de México y Coahuila de principios de junio. Resulta curioso, dado que los límites a campañas y precampañas fueron una exigencia de AMLO en la reforma electoral de 2007. Sin embargo, ante el rechazo del INE a intervenir, la oposición no ha tenido opción más que adelantar también sus tiempos.

Pero cuidado, porque falta casi un año para las elecciones de junio de 2024. Las campañas cortas tienden a favorecer a los candidatos ya conocidos, pero las largas permiten cambios más profundos en el conocimiento y el respaldo de los candidatos. Las campañas demasiado largas, por otra parte, conllevarían un desgaste mayor.

López Obrador puede todavía estar tranquilo: su partido se encuentra en primer lugar. Pero haber adelantado las campañas podría revertirse en su contra. **V**



elssa
ENTORNOS LABORALES
SEGUROS Y SALUDABLES

ES GENERAR ÁREAS SEGURAS Y AMBIENTES DE TRABAJO SALUDABLES

IDENTIFICA RIESGOS
en máquinas,
herramientas, equipo
e instalaciones.

IMPLEMENTA
las medidas
de prevención
necesarias.

FOMENTA
la cultura
de prevención
entre el personal.

PERSONA EMPRESARIA, OBTÉN
LOS BENEFICIOS DEL PROGRAMA ELSSA:
elssa.imss.gob.mx 800 953 0129

Regístrate en ELSSA y conoce la importancia
de **capacitar en seguridad y salud a las y los trabajadores.**

GOBIERNO DE
MÉXICO imss.gob.mx



COMO LA LUZ DE UNA ESTRELLA



VOCES

Juan Carlos del Valle
 @jcdelvalle_oficial
 CVOficial
 juancarlos.delvalleii
 www.jcdelvalle.com.mx

El nivel más básico de nuestra experiencia del mundo sucede a partir del cuerpo. Así, al estar frente a una pintura, esta se percibe con la vista, el olfato, el tacto, el oído y el gusto antes que con el intelecto. Mientras que la capacidad interpretativa del espectador depende de factores subjetivos y cambiantes —la sensibilidad o afinidad personal, la educación recibida, el estado de ánimo y experiencias previas y prejuicios que abren o limitan la posibilidad de ver—, el acto físico de mirar una pintura a menudo está supeditado a las circunstancias físicas y concretas en que se presenta. Cómo, dónde y cuándo se mira una pintura, afecta irremediablemente la percepción que se tiene de ella.

En relación con esto, una de las situaciones más evidentes es, por supuesto, su estado de conservación. El paso del tiempo es inexorable, al igual que lo es la acción de los elementos como la humedad, el polvo, los insectos, las variaciones de temperatura, la calidad del aire y la luz solar. Los barnices amarillean haciendo que los colores originales de la pintura se cubran de un velo amarillo, los pigmentos pueden cambiar drásticamente. Se sabe, por ejemplo, que los amarillos luminosos que empleó Van Gogh en sus famosos girasoles se han transformado en ocre, sus morados en azules y muchos de sus rojos, en blancos. “Las pinturas se desvanecen como las flores”, le escribió una vez Van Gogh a su hermano Theo. “Razón de más para usar los colores audazmente, el tiempo solo los suavizará demasiado”.

Restauración

Por otro lado, si una pintura ha sido restaurada o no y de qué manera ha sido intervenida, también es determinante. Para pinturas muy antiguas hay quizá siglos de reparaciones, limpiezas, repintes y despintes. Algunas intervenciones han podido ser muy invasivas y otras quizá han alterado, mucho más allá del color, el sentido esencial de una obra, tal como ocurrió con el políptico de Cante cuyos repintes del siglo XVI encubrieron detalles muy significativos de la obra, la cual recientemente ha sido aproximada a su esplendor original.

La limpieza de la pátina de humo de los frescos de la Capilla Sixtina modificó radicalmente

los colores y la atmósfera a los que estaba acostumbrado el espectador moderno y *El caballero de la mano en el pecho* de El Greco, el cual antes se fundía misteriosamente en un fondo negro, tras una polémica restauración, hoy aparece recortado contra un fondo gris.

El lugar donde se exhibe una pintura también es fundamental en la experiencia contemplativa. ¿La multitud o el recinto está vacío? ¿Ruido o silencio? ¿Cuál es el color del muro? ¿Cómo es el marco, si es que lo tiene? ¿De qué otras obras está acompañada? ¿Está iluminada por luz natural o artificial, directa o indirecta, fría o cálida? ¿La superficie pictórica refleja la luz o está en penumbra? ¿Se está mirando la pintura de frente, de lado o a contraluz?

Decía Sergiu Celibidache en 1986 que la experiencia de escuchar música grabada jamás sería igual que escucharla en un concierto, pues las condiciones de escucha no pueden ser iguales. “El disco”, decía el gran director de orquesta, “no puede reemplazar a la música: es una copia de su propia tumba. Son los funerales en donde inhuman la posibilidad de vivir el sonido verdadero”. Similarmente, ver la reproducción impresa de una pintura se presta a un sinnúmero de alteraciones de la “pintura verdadera”. Y si la imprenta puede modificar de forma radical la apariencia de una pintura y la percepción que se tiene de ella, no se diga los dispositivos digitales, que son esencialmente una caja de luz.

Más allá de estudios radiográficos, análisis estilísticos o sesudas interpretaciones históricas sobre la vida y obra de un pintor, me fascina imaginar el momento de la última pincelada de una pintura, la intimidad

irrepetible de ese instante de lucidez, el aspecto de la obra justo así y allí, a través de su retina. Pues por más que se conozca en teoría a un artista, nunca podrá realmente accederse a su mirada, a su sentir y pensamiento, a su experiencia única del mundo. Allí se encuentra la dramática impenetrabilidad del otro que, sin embargo, puede resolverse gracias al misterio del arte que desafía las leyes del tiempo y el espacio. La pintura es sumamente frágil, pues es susceptible a deteriorarse, descomponerse o desaparecer. Y al igual que la luz de una estrella, seguimos percibiendo su brillo mucho después de haber muerto. **V**

Juan Carlos del Valle, *El camino*, óleo sobre tela, 25 x 20 cm



www.vertigopolitico.com



LOS ADIOSES



LAS OTRAS HISTORIAS

Sergio Pérezgrovas

@serperezgrovas

sgrovas@yahoo.com.mx

No soy de los que experimentan su corazón en un lugar violento.
Soy de los que atestiguan la belleza y la muerte de la rosa.
Rosario Castellanos

El 17 de agosto de 1974 murió Rosario Castellanos en Tel Aviv, siendo embajadora de México en Israel. Según el parte médico, una descarga electrostática la mató cuando salía de bañarse, pues tocó accidentalmente una lámpara al tratar de contestar una llamada telefónica.

Aunque nació en la Ciudad de México, desde muy pequeña sus padres la llevaron a Comitán de Domínguez, Chiapas. Ahí vivió hasta su adolescencia en una típica familia conservadora, donde el hermano Benjamín era el consentido de sus papás hasta su repentina muerte a los siete años. El otro hermano, Mario, murió de apendicitis. Rosario se sintió culpable toda la vida por la muerte de sus hermanos.



Castellanos | Referente del feminismo.

A los 20 años quedó huérfana y sin dinero. Su nana, Rufina, fue quien la educó y la acercó a la realidad indígena. Emigró a la Ciudad de México donde se graduó de maestra en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Ahí conoció a Ernesto Cardenal, Jaime Sabines y Augusto Monterroso. En la UNAM dio clases de Filosofía, en las que cuestionaba el *statu quo* y el racismo hacia los pueblos indígenas.

En 1951 redactó sus textos escolares en el Instituto Nacional Indigenista de México. En 1958 se casó con el profesor de Filosofía Ricardo Guerra Tejeda, con quien procreó a su único hijo, Gabriel Guerra, quien todavía trabaja como politólogo en una televisora que fuera muy importante en la década de 1970 pero ya fue.

Rosario tuvo varios abortos y la muerte de su hija recién nacida. Acabó con su matrimonio de 13 años tras sufrir las infidelidades de su esposo. Su vida la dedicó al derecho de las mujeres. Hoy por hoy es un referente del feminismo latinoamericano. Su obra más recordada es *Balún Canán*, que le valió el Premio Chiapas. Dos años después ganó el Premio Xavier Villaurrutia por el libro *Ciudad Real*.

Fue una mujer que, ante los embates de la vida y, sobre todo de la muerte, logró sobreponerse y alcanzar la fama internacional defendiendo fundamentalmente a las mujeres. Y aunque su vida estuvo llena de contradicciones, siempre trabajó a favor de las más necesitadas. Hay una película mexicana de 2018, dirigida por Natalia Beristáin, con la fabulosa actuación de Karina Gidi, Tessa La, interpretando a la escritora, Daniel Giménez Cacho y Pedro de Tavira, como Ricardo Guerra. La película muestra algunos de los pasajes más significativos de la relación entre Rosario y Ricardo en un momento de la historia mexicana donde la mujer no podía dedicarse a escribir, tener una carrera profesional y ser madre.

Poco se sabe por qué ella dejó a su hijo con Ricardo Guerra. La película es con un ritmo diferente, bien ambientada. Vale la pena echarle un vistazo y recordar uno de los poemas de Rosario:

Los adioses

Quisimos aprender la despedida

Rompimos la alianza

Que juntaba al amigo con la amiga.

Y alzamos la distancia

Entre las amistades divididas.

Para aprender a irnos, caminamos.

Fuimos dejando atrás las colinas, los valles

Los verdeantes prados.

Miramos su hermosa

Pero no nos quedamos.

Los adioses

Encontraron a una mujer muerta en una bodega de libros llena con la obra de Rosario Castellanos. La joven era una activista pro derechos de las mujeres indígenas. En su credencial del INE aparecía el nombre Rosario. Cuando llamaron a Tris, analizó la escena. Había muchos libros a su alrededor y una escalera.

Aunque se decía que por la posición política de la difunta, seguro la habían mandado callar. Tristán analizó muy a fondo el lugar. Encontró grandes cajas de libros y muchos ejemplares junto al cadáver.

Tris encontró algo y llamó al MP. Notaron que la occisa tenía roto el cuello, provocado por la caída de las escaleras. Lo más extraño del caso es que la muchacha era de Chiapas. Igual que la famosa escritora, murió en circunstancias extrañas y casi fortuitas. Parecía que había un maleficio que ronda sobre las Rosarios. Al llegar a su casa, Tris buscó algunos poemas de la Castellanos. El primero que encontró fue *Los Adioses*.

Tris pensó:

—Qué rara forma que tiene la vida de algunas personas al morir. ▣



DEPORTES

MEXICANOS SE ALISTAN PARA EL MUNDIAL DE FUKUOKA 2023

R. Esau Sánchez
resau.sanchez@gmail.com

A partir del 14 de julio diversos nadadores y clavadistas se darán cita en Fukuoka, Japón, para el Campeonato Mundial de Natación 2023. El certamen organizado por World Aquatics (antes Federación Internacional de Natación, FINA) será una de las grandes oportunidades para que los deportistas mexicanos alcancen los Juegos Olímpicos (JO) de París 2024.

Cabe decir que el Mundial de Fukuoka estaba planeado originalmente para 2021, pero la pandemia de Covid-19 aplazó el evento a 2022. No obstante, por las consecuencias de la emergencia sanitaria y el propio retraso de los JO de Tokio 2020 se aplazó nuevamente la fecha a julio de 2023. De hecho, habrá alrededor de seis meses entre este y el siguiente Mundial de Natación, mismo que se realizará en Doha en enero de 2024.

El calendario establecido según la disciplina quedó ordenado de la siguiente forma: clavados y natación artística del 14 al 22 de julio; nado en aguas abiertas del 15 al 20 de julio; waterpolo del 16 al 29 de julio; nado del 23 al 30 de julio; y clavado de gran altura del 25 al 27 de julio.

Participantes

Según informó el Comité de Estabilización de World Aquatics, la selección mexicana de clavados está compuesta por Aranza Vázquez,

Paola Pineda, Carolina Mendoza, Arantxa Chávez, Gabriela Agúndez, Alejandra Orozco, Viviana del Ángel, Osmar Olvera, Juan Celaya, Rodrigo Diego, Randal Willars, Kevin Berlín, Diego Balleza y Jahir Ocampo. Algunos de ellos obtuvieron medalla de oro en los Juegos Centroamericanos y del Caribe (JCC) de San Salvador 2023.

Además de ellos, participará la selección nacional de natación artística encabezada por Nuria Diosdado y Joana Jiménez, quienes en mayo de este año se coronaron en la Copa del Mundo de Natación Artística de Egipto 2023.

Por su parte, entre los nadadores que asistirán a la justa se encuentran Miguel de Lara, quien ya cuenta con su pase a París 2024; Jorge Iga, que cosechó cinco medallas de oro en los JCC; y María José Mata Cocco, quien igualmente consiguió tres oros en San Salvador.

Apoyo

Hace un par de semanas la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (Conade) comenzó a pagar sus adeudos con la selección nacional de natación artística, luego de que un juez expidiera una orden federal. El pago de los primeros ocho meses de adeudo llegó justo a tiempo para los JCC y el Campeonato Mundial de Fukuoka. Aunque al cierre de esta edición la Conade no se ha pronunciado

Esfuerzos.



DE FUKUOKA 2023





Disciplina.

sobre la participación mexicana en el certamen, los deportistas nacionales ya cuentan con el apoyo de otras instituciones.

De hecho, en abril World Aquatics se pronunció en defensa de los nadadores mexicanos que estaban siendo afectados por el conflicto relacionado a la dirigencia de la Federación Mexicana de Natación (FMN) y por el retiro de recursos.

A través de un comunicado, Husain Al-Musallam, presidente de World Aquatics, indicó que la Unidad de Integridad del organismo internacional se encontraba investigando los múltiples problemas del deporte acuático en nuestro país.

“Bajo mi liderazgo los atletas siempre son primero, por ello hemos tomado medidas tan estrictas para protegerlos”, detalló.

Una de las medidas fue la creación de un Comité de Estabilización que sustituyera las funciones de la FMN. Luego de una reestructuración, la nueva dirigente del Comité es María José Alcalá, quien también funge como presidenta del Comité Olímpico Mexicano (COM) y quien ha insistido en dialogar con la Conade para apoyar de la mejor manera a los deportistas nacionales.

“Fideicomiso Top 16, impulsado por Banco Azteca, entre otros grupos de la IP”.

Asimismo, en 2022 Al-Musallam cubrió los gastos de viajes de algunos nadadores y clavadistas para que asistieran al Mundial de Budapest.

“Les prometo que los mejores podrán representar a México en Fukuoka este julio y aquellos que sueñan con clasificarse para los JO de París 2024 tendrán la oportunidad de hacerlo. Les aseguro que estoy aquí para apoyarlos”, afirmó.

Finalmente, durante la ceremonia de abanderamiento de las delegaciones nacionales que participarán en el Campeonato

Mundial Masters Kyushu 2023 y en los International Children's Games en Daegu, Corea, el empresario y expresidente de la Conade, Nelson Vargas Basañez, destacó que gran parte de los competidores son respaldados por sus familiares y por el apoyo de la iniciativa privada.

“Algunos llevan tres años sin recibir recursos y han podido superarlo por los esfuerzos familiares. Nosotros tenemos un fideicomiso con el que apoyamos a nuestros nadadores, pero la situación debe cambiar”, declaró.

Hace unos meses Vargas Basañez y Luis Niño de Rivera, presidente del Consejo de Administración de Banco Azteca, presentaron el fideicomiso Top 16 con el que se busca beneficiar a los nadadores mexicanos rumbo a París 2024. La iniciativa pretende que los nadadores clasificados a los JO logren posicionarse entre los mejores 16 del mundo, por lo que el dinero estará destinado a los viáticos y su formación.

Según indicó Nelson Vargas, este fideicomiso les permitirá pagar los gastos de Japón, además de que podrán realizar un campamento de preparación previo a la justa. Entre los atletas beneficiados se encuentran Miguel de Lara, Jorge Iga, Andrés Dupont, Ángel Martínez, Héctor Ruvalcaba, Athena Meneses, María José Mata, Melissa Rodríguez, Miranda Grana, Diego Camacho y Ascancio Fernández.

De igual forma, el empresario lamentó que los deportes acuáticos hayan quedado relegados en la agenda deportiva del país: “Estamos hablando de los mejores deportistas acuáticos mexicanos: la ayuda tiene que continuar. Se apoyan otros deportes, pero a estos no. Yo creo que esta es la crisis más fuerte del deporte acuático en la historia del país”.

Así vez, Luis Niño de Rivera expresó: “Que haya transparencia, que sean muchas manos y muchos ojos de personas conocedoras las que tomen las decisiones para apoyar a los atletas”. Y concluyó: “Apoyar de manera colectiva a los nadadores es una buena manera de exigirles grandes resultados”. **V**



TENACIDAD TRICOLOR A TODA PRUEBA



TIQUITACA
Alejandro Zárate
@alexextremis

México cumple en su primera parada olímpica. En los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023 refrenda su posición dominadora de la región con destacadas participaciones en varias disciplinas que serán clave para las aspiraciones de los atletas aztecos en París 2024.

Antes de la justa se tuvo el riesgo de ir con una delegación pequeña ante la falta de recursos. A esto se sumó los diversos problemas federativos con la Conade, el recorte de becas y un panorama nada alentador para los deportistas. Sin embargo, los atletas han demostrado gran determinación para conseguir las preseas doradas pese a todos los obstáculos en sus caminos.

Entre las participaciones más sobresalientes se encuentra lo logrado por Nuria Diosdado. La nadadora artística sumó tres medallas de oro en El Salvador, con lo que llegó a la cifra de 18 preseas doradas que la convierten en la atleta mexicana más vencedora en unos Juegos Centroamericanos.

Nuria participó a los 15 años en Cartagena 2006. Desde entonces empezó un gran legado con participaciones en Mayagüez 2010, Veracruz 2014 (donde logró nueve oros), Barranquilla 2018 y ahora en San Salvador, la que fue su última participación en Centroamericanos. En el medallero individual histórico de la competencia se quedó solo a un metal áureo de la marca de los 19 en posesión del cubano Hermes Rodríguez, logrado en tiro deportivo.

Se cumplió

La gimnasta Alexa Moreno fue otra multimedallista de la justa, con cinco metales conseguidos, de los cuales tres fueron de oro, justo después de un año que tuvo que parar para atenderse de diversas lesiones. La



Participación destacada.

abanderada mexicana fue una gran capitana de una selección que cerró como el mejor país de gimnasia rítmica con ocho metales áureos.

El seleccionado de racquetbol se llevó los siete oros en disputa, con Paola Longoria recuperando su gran nivel tras unos días después de ser desplazada del primer lugar del *ranking* mundial de su disciplina, luego de once años de estar en la posición de honor, junto a Eduardo Portilla, dominaron en cada partido y cumplieron con los pronósticos.

México también arrasó en natación, con 17 primeros lugares. Miguel de Lara se llevó cinco metales áureos, con los que llegaba a la justa con la tranquilidad de haber dado la marca olímpica requerida para el próximo año. Esta actuación les da confianza a los nadadores para lo que será el Mundial de la especialidad, que se disputará a final de mes en Fukuoka.

También se cumplió con las metas trazadas en otras disciplinas, como tiro con arco, béisbol, voleibol de playa, ciclismo, gimnasia rítmica, pentatlón, remo, tiro deportivo y clavados.

Una vez cumplido el objetivo de estos Centroamericanos, el siguiente paso será medir fuerzas contra lo mejor del continente durante los Juegos Panamericanos de Santiago 2023, que se disputarán en octubre. Esta cita será un verdadero parámetro para analizar los alcances de los seleccionados mexicanos en los olímpicos parisinos.

El camino de los atletas aún es largo, con varios obstáculos administrativos aún en el horizonte, pero con la confianza de que en varios frentes la tenacidad de sus atletas está a prueba de cualquier adversidad. **V**



D E P U Ñ O Y L E T R A

¿Cuál es su nombre completo?

Fabienne Bradu.

¿A qué se dedica?

Soy investigadora en literatura, crítica literaria, traductora.

¿De qué se siente orgullosa?

De algunos párrafos que escribí o de alguna idea que tuve.

¿Qué se ha robado alguna vez?

Tiempo de ocio para leer.

¿A qué le tiene miedo?

A la mediocridad.

¿De qué se arrepiente?

El arrepentimiento es un sentimiento ocioso, como decía Borges.

¿Si se perdiera, dónde habría que ir a buscarla?

Si estuviera perdida, no sabría dónde habría que buscarla.

¿Cuál es su pecado más frecuente?

La terquedad.

Si pudiera recibir una llamada del más allá, ¿quién le gustaría que le llamara?

De todos los poetas que leí y no conocí. También de los que han muerto y a quienes extraño.

¿Qué faltas le inspiran más indulgencia?

La inocencia.

¿Para usted, qué es la libertad?

Prescindir de todos los que quiescan mandarnos.

Personaje histórico preferido.

Muchos, pero no uno en particular.

Personaje de ficción preferido.

Los protagonistas de cada novela que voy leyendo.

¿Dónde queda el paraíso?

Seguro que no en esta tierra. Pero, a veces aparece, fugaz, en un jardín.

¿Qué ventajas tendría ser del sexo opuesto?

No ser amenazada de violencia, de acoso o de violación, tampoco de femicidio.

¿Cómo le gustaría morir?

En el sueño, durmiendo, sin dar me cuenta.

Ana Isabel Ballesta y Hermosilla
cehermosilla@gmail.com

Fabienne Bradu

FABIENNE BRADU

Fabienne Bradu (Paris, 1954). Escritora y traductora. Doctora en Letras Romances por la Universidad de la Sorbona e investigadora del Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores de México. Algunos de sus libros son: *Damas de corazón*; *André Bretón en México*; *Los escritores salvajes*; *Permanencia de Octavio Paz*; *El amante japonés* y el más reciente, *Residencias invisibles* (Editorial Bonilla).



CARMEN, PARA REPENSAR LA ÓPERA DESDE EL CINE



DE CINE
Francisca Yolin
fyolin@gmail.com

Benjamin Millepied, coreógrafo y exbailarín, se estrena como director de *Carmen*, una nueva mirada sobre la ópera de Georges Bizet. El resultado es interesante, la película es moderna, visualmente muy atractiva pero un poco torpe en su narrativa. La historia se desarrolla en Estados Unidos y sigue a *Aidan* (Paul Mescal), un veterano de guerra que trabaja en la Patrulla Fronteriza, y a *Carmen* (Melissa Barrera), una mujer mexicana que escapa de los cárteles. Su encuentro en la frontera y su posterior huida juntos dan lugar a una historia de amor y desafío.

Lo interesante de la película es la forma en que se enfoca en la fisicalidad de los actores y en la hermosa partitura de Nicholas Britell. A través de las secuencias de baile podemos ver cómo *Aidan* y *Carmen* se enamoran, tanto en momentos apasionados como en gestos más sutiles. Paul Mescal logra transmitir tristeza y vulnerabilidad en su actuación, mientras que Melissa Barrera deslumbra con su ferocidad y elegancia, aunque también muestra cierta dosis de miedo. A pesar de la escasez de diálogos, su conexión es palpable.

La película cobra vida con la llegada de *Masilda* (Rossy de Palma), la dueña del club donde los protagonistas encuentran refugio. *Masilda*, con su carácter maternal y su sonrisa pícaro, aporta una nueva energía a la trama. Sus interacciones con *Carmen* son especialmente destacables ya que proporciona consejos y apoyo durante momentos difíciles.



Foto: cortada de Cine Canibal

Impresionante fotografía

Si bien la cinta tiene algunos intentos interesantes de fusionar el ballet con la narrativa cinematográfica, en ocasiones no logra integrarlos de manera totalmente efectiva. Las secuencias de danza, aunque visualmente atractivas, parecen desconectadas de la historia principal en lugar de profundizar en ella. Sin embargo, la película compensa estos momentos con su impresionante fotografía, que captura magníficamente los paisajes desérticos y los clubes nocturnos con su mística iluminación de neón.

El clímax del filme nos ofrece una escena final de gran impacto, en la que se desencadena una pelea intensa al ritmo de una banda sonora primitiva y rap. Es un momento que resalta el poder del cine musical, alejándose de la realidad para golpear emocionalmente al espectador.

Carmen es una versión moderna y cautivadora de la famosa ópera que ofrece una experiencia visual y emocionalmente impactante.

Aunque algunas partes no logran alcanzar su máximo potencial, la película brinda momentos de gran belleza y fuerza, gracias a las interpretaciones de los actores y a su impresionante fotografía. **V**

Versión moderna.



Muestra sobre The Beatles

Se inauguró en la Galería Nacional de Retratos de Gran Bretaña la exposición *Fotografías de Paul McCartney 1963-64: Ojos de la tormenta*, cuya curaduría corre a cargo de Rosie Broadley. En la muestra se exhiben más de 250 imágenes personales e inéditas del icónico grupo de Liverpool, pertenecientes al archivo personal del músico de 81 años. Desde su apertura, el 28 de junio, la exhibición sigue sumando asistentes, siendo atractiva para las visitas de estudiantes, llamando así la atención de las nuevas generaciones.



Lectura y diálogo para las infancias

La trigésimo tercera edición de la Feria Nacional del Libro Infantil y Juvenil Xalapa 2023, la cual se llevará a cabo del 21 al 30 de julio en el Colegio Preparatorio de Xalapa, prepara más de 250 actividades presenciales y virtuales, orientadas a fomentar el hábito de la lectura entre los niños, así como promover la identidad veracruzana. Asimismo, se conmemorará el Año Internacional del Diálogo como Garantía de Paz, declarado por la Organización de Naciones Unidas (ONU).





Fotografías impactantes

Las excepcionales fotografías de las noticias más impactantes de 2022 se exhiben en el Museo Franz Mayer en la exposición *World Press Photo*, donde uno de los temas presentes este año es el cambio climático. Sucesos como la devastadora guerra en Ucrania, las inundaciones en Australia, las mujeres con demencia en Ghana o la crisis del agua en Perú se pueden observar en las premiadas instantáneas. La selección consta de 120 fotografías del prestigioso concurso anual, a través de las cuales podemos observar lo mejor del fotoperiodismo, incluidas las imágenes ganadoras del mexicano Cristopher Rogel Blanquet.





Reuters

Robot dirige concierto

El robot *EveR 6* hizo su debut como director de orquesta ante más de 950 asistentes en Seúl. El androide de 1.8 metros de altura dirigió a la Orquesta Nacional de Corea del Sur, cuyo cuerpo lo integran más de 60 músicos intérpretes de instrumentos tradicionales, realizando "una actuación impecable".

Desarrollado por el Instituto de Tecnología Industrial de Corea, fue programado para registrar los movimientos de un humano mediante tecnología de captura motriz, sin embargo, todavía "no es capaz de escuchar o improvisar en tiempo real".



Patrimonio artístico nacional

Tras permanecer más de una década en la incertidumbre jurídica, la obra del pintor ruso-mexicano, Vladimir Kibálchich Rusakov, más conocido como *Vlady*, formalmente fue reconocida como patrimonio del pueblo de México. En un acto encabezado por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) y por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), se dio certeza legal a la obra del artista, además de llevar a cabo un programa permanente y conjunto de difusión y conservación “de este fundamental legado”.



PERCEPCIÓN DE PAREJA



LA VIDA EN PROSA
Daniela Suárez
danny.suro@gmail.com
Ilustración J. L. Heredia

*"¿Qué es el amor?
El anhelo de salir de uno mismo".
Charles Baudelaire*

Muchas veces la realidad cambia conforme a las expectativas que tenemos. Al esperar algo, muchas veces podemos desilusionarnos ya que no se nos cumple eso que tanto deseábamos. Sin embargo, en ocasiones increíbles, la realidad supera las expectativas que teníamos y esto nos brinda felicidad inesperada. Lo mismo puede sucedernos cuando entramos a una relación.

Tal vez al inicio esperamos mucho del otro y al no cumplirse esa idea que tenemos caemos en desilusión. Pero también, quizá, si le damos una oportunidad a esa persona tan especial podemos caer en una espiral mágica de algo que no teníamos contemplado.

Y hablando de expectativas con las parejas encontré un estudio que asegura que si esperas mejores cosas así las percibirás. La investigación publicada en *Journal of Personality and Social Psychology* descubrió que la percepción que tenemos sobre cosas que esperamos de las parejas se acerca más a las expectativas que tenemos que a la realidad.

El estudio realizado por Samantha Joel y su equipo en la Western University demostró que las personas que esperan comportamiento positivo de su pareja de hecho percibían más de este. Y aquellos con pocas expectativas tendían a fallar en reconocer cuando su pareja hacía más esfuerzos.

Para llegar a estas conclusiones el equipo de expertos creó un cuestionario para evaluar comportamientos positivos diarios en distintas parejas. Estos se relacionan con respuestas positivas como "me escucha atentamente cuando hablo con él o ella".

Expectativas

Para el estudio inicial el equipo reunió a más de 515 adultos que están en una relación desde hace cinco años. Estos participantes indicaron inicialmente a qué grado esperaban que sus

"La percepción que tenemos sobre cosas que esperamos de las parejas se acerca más a las expectativas que tenemos que a la realidad".



parejas cumplieran con estos comportamientos positivos durante una semana. Después de esta semana reportaron qué tanto sus parejas los cumplieron en realidad. Y así los investigadores se dieron cuenta de que entre más esperaban los participantes de sus parejas, más percibían que sus parejas habían hecho las cosas que les pedían.

También el equipo de investigadores incluyó un cuestionario de 15 situaciones negativas, como esconder sentimientos o coquetear con otros. En esta segunda fase más de 485 participantes reportaron tanto sus expectativas como sus percepciones por cuatro semanas.

Y con este segundo estudio el equipo observó que las expectativas de comportamiento estaban relacionadas con las percepciones esperadas para esa semana. Esto era cierto tanto para los comportamientos negativos como para los positivos.

En un tercer estudio los expertos involucraron a más de 50 parejas con ambos participantes, mismos que llevaban en una relación más de tres años.

Estos participantes rellenaron tres encuestas semanales en las que se les preguntaba por su comportamiento y el de su pareja durante la semana anterior, así como por sus expectativas sobre su comportamiento y el de su pareja durante la semana siguiente.

Los resultados también indicaron que quienes esperaban más de su pareja, consecuentemente percibían más comportamientos positivos de ellos. Cuando los investigadores profundizaron en los datos descubrieron que las personas con mayores percepciones erróneas eran las que tenían pocas expectativas. Estos participantes no percibían las diferencias entre las semanas en las que su pareja decía haber hecho muy poco o indicaba que había hecho mucho. "La gente percibe lo que espera percibir", concluyó el equipo. ¿Y tú ahora qué esperarías de tu pareja? ■



RIQUEZA Y CONDICIÓN HUMANA

LIBROS

Federico González
reporteros@revistavertigo.com

“Como desde su nacimiento había disfrutado de casi todas las ventajas posibles, uno de los pocos privilegios que le estaban vedados a *Benjamin Rask* era el del ascenso del héroe”. Así inicia *Fortuna*, la novela con la cual el argentino Hernán Díaz (1973) ganó en 2022 el Premio Pulitzer. El protagonista es un magnate consumado que, junto con su esposa *Helen*, enfrenta una crisis que, además de adelgazar sus finanzas, revela sus lados más oscuros.

A partir de su historia, que retoma la tradición novelística del siglo XIX para después transgredirla, el narrador reflexiona sobre el dinero y los distintos rostros de la soledad. La literatura alrededor del dinero es amplia, sin embargo, la inmensa

mayoría se centra en la fascinación que despierta en el ser humano y en su uso como instrumento de dominación o poder. Son menos, con diferencias, aquellas obras de ficción que narran los procesos de acumulación del capital y el costo real e íntimo que supone en las personas.

Visión crítica

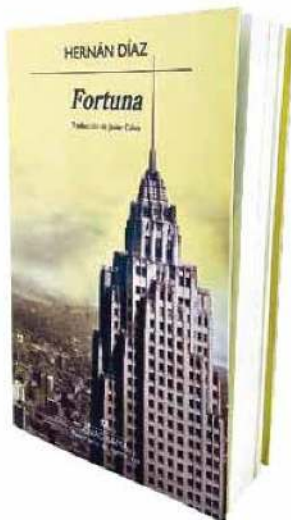
Ubicada en los inicios del siglo XX, la novela habla de cómo funcionan los engranajes del capital. El relato pone énfasis en la estrecha relación entre el sistema económico y el patriarcado; por supuesto que lo hace desde el siglo XXI, cuando esta categoría ya está más que aprobada y utilizada para definir una forma de control.

La perspectiva del tiempo y los casi cien años que nos alejan de lo que leemos nos permite tener conciencia de cosas que no son menores; una de las más notables es que dentro de la épica capitalista las mujeres han sido totalmente silenciadas, ha habido una segregación total. Solo un dato: la primera mujer en trabajar como corredora de

bolsa en Nueva York fue Muriel Siebert y consiguió hacerlo hasta 1967.

Actualmente Hernán Díaz vive en Estados Unidos; desde ahí ha construido una carrera literaria que se mantiene en ascenso; tan solo *Fortuna*, título elegido por Barack Obama como uno de sus libros favoritos de 2022, ya está en proyecto de adaptación para una serie. Su éxito en la Unión Americana, desde luego, no es fortuito. El argentino colocó una puya en un punto neurálgico de la mayor potencia del mundo y consiguió hacerlo sangrar; consiguió también, dicho sea de paso, reivindicar el poder de la ficción para entender el mundo y construir una percepción crítica.

Otros títulos de Hernán Díaz son *A lo lejos* y *Borges, Between History and Eternity*. 



Hernán Díaz.
Fortuna.
Anagrama.
Trad. Javier Calvo.
435 pp.

Vértigo también recomienda



Ngũgĩ Wa Thiong'o.
Pétalos de sangre.
Elefanta.
Trad. Patricia Oliver.
472 pp.

En Ilmorog, una población rural de Kenia, cuatro personajes son interrogados debido a un asesinato. En una elipsis de tiempo, el interrogatorio desaparece y da un salto a un pasado marcado por la Independencia y a la rebelión Mau Mau. Novela que retrata la parálisis involuntaria de la tradición vernácula ante la entrada del capitalismo.



Claudina Domingo.
Dominio.
Sexto Piso.
235 pp.

Obra autobiográfica donde la autora narra dos momentos vitales. La adolescencia y el ingreso en la vida adulta. En ambos ámbitos reina un sentido de urgencia, aunque de diferente índole: un deseo desmedido por vivir, en su sentido más literario y romántico.

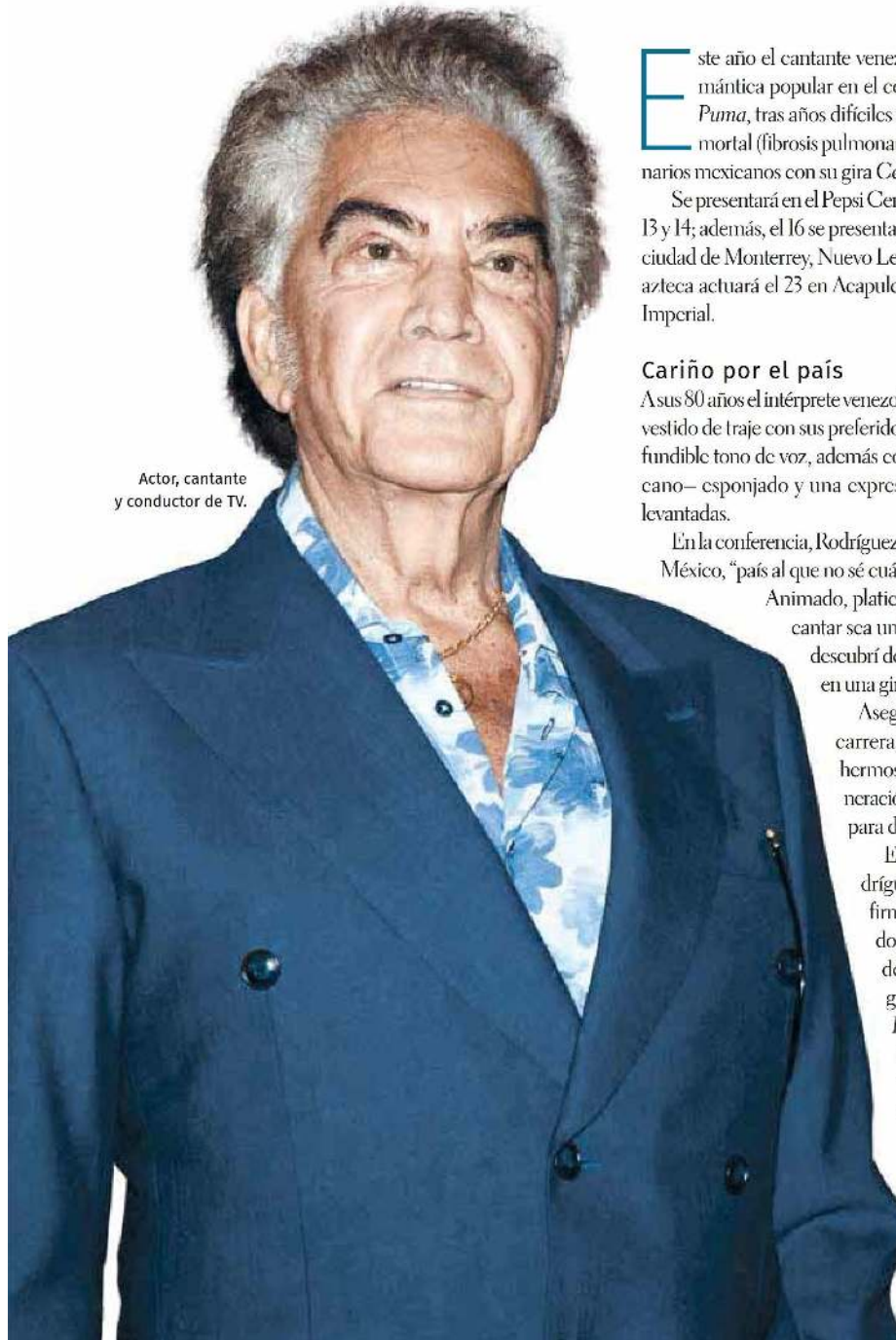


Carlos Rubio Rosell.
Hijos perdidos.
Malpaso.
192 pp.

Un trágico accidente propicia la celebración de una cena en la que un hombre se reúne con los hijos que ha dejado atrás en su búsqueda de un camino propio y sin ataduras. Durante el encuentro se producen una serie de diálogos en los que se revelarán dudas, reproches, anhelos, preguntas y respuestas.



MÚSICA

VUELVE A MÉXICO *EL PUMA*Guillermo Medel
g.medelcas@gmail.comActor, cantante
y conductor de TV.

Este año el cantante venezolano emblema de la canción romántica popular en el continente, José Luis Rodríguez, *El Puma*, tras años difíciles en los que venció una enfermedad mortal (fibrosis pulmonar), regresa en septiembre a los escenarios mexicanos con su gira *Celebremos*.

Se presentará en el Pepsi Center en la Ciudad de México los días 13 y 14; además, el 16 se presentará en el Auditorio Pabellón M de la ciudad de Monterrey, Nuevo León; y finalizando su paso por tierra azteca actuará el 23 en Acapulco, Guerrero, en el Forum Mundo Imperial.

Cariño por el país

A sus 80 años el intérprete venezolano, quien apareció en conferencia vestido de traje con sus preferidos tonos azules, mantiene su inconfundible tono de voz, además conserva su peculiar cabello —ahora cano— esponjado y una expresión con sus características cejas levantadas.

En la conferencia, Rodríguez afirmó tener un cariño especial por México, “país al que no sé cuánto tenía sin venir”.

Animado, platica que “nunca he considerado que cantar sea un trabajo. Me divierte. El *showbiz* lo descubrí desde niño y el primer país que visité en una gira fuera de Venezuela fue México”.

Aseguró que si alguna vez concluye su carrera, “será en este país del que tengo hermosos recuerdos. Voy por la tercera generación (de seguidores), y estamos por acá para divertirnos y recordar”.

En la industria musical José Luis Rodríguez ha recorrido un largo camino: firmó su primer contrato con Distribuidora Nacional de Discos, propietaria del sello venezolano Velvet, donde grabó su primer *elepé* titulado *José Luis... ¡favorito!*, en 1966; le secundó *Lo romántico de José Luis*, grabado en 1968, material que marca un cambio en su estilo.

Asimismo, en su faceta como actor, las telenovelas en las que

VUELVE A MÉXICO *EL PUMA*

participó comenzaron a darle una nueva presencia y para 1969 fue seleccionado para representar a Venezuela en el Primer Festival de la Canción Latina en el mundo, el cual se llevó a cabo en la Ciudad de México, logrando colocarse en el tercer puesto con la canción *No, no puede ser*, escrita por Diony López.

“Será un encuentro nostálgico”.

Tras esta experiencia, ese mismo año grabó dos álbumes, siendo el primero de ellos *Grito al mundo*, y obtuvo un contrato con la filial mexicana del sello CBS Columbia, con la cual editó el álbum *José Luis Rodríguez*.

Luego de grabar este último, participó en otras telenovelas que le dieron impulso en el continente de habla hispana, comenzando así a construir un público más amplio.

Clásicos

En su encuentro con la prensa el venezolano recordó uno de sus temas más conocidos, *Agárrense de las manos*, canción que dijo: “I la sido imposible suplantarlo para los cierres de mis espectáculos. No he encontrado otra porque está en el inconsciente colectivo. Es una canción —de José María Purón— que invita a divertirse”.

A lo largo de su trayectoria, ha grabado cerca de 600 canciones, de las cuales unas 25 estarán en la lista de sus presentaciones, en las que espera “repasar lo que la gente quiere escuchar”.

En fechas recientes, el también conductor de televisión fue considerado un milagro, ya que tras luchar varios años con una fibrosis pulmonar que consumía su vida y que resultó en un doble trasplante de pulmón, tuvo la oportunidad no solo de vivir, sino de seguir interpretando sus canciones.

“Tenemos a *El Puma* entre nosotros porque sin fe todo es imposible. Es la certeza de lo que esperas. Me ha dado el valor de seguir. El cuerpo tiene un tiempo de caducidad; un día y a una hora se tiene que entregar, pero yo me aferré a mi fe y le pedí más tiempo, que es lo más valioso que tengo ahora, que disfruto cada momento. Lo que desperdicié antes lo



Cantará todos sus éxitos.

“Estamos por acá para divertirnos y recordar”.

aprovecho hoy. Prohibido quejarse y prohibido olvidar. La muerte es solo un tránsito”, enfatizó.

Del mismo modo, revela que, aunque ahora es menos visceral, la clave en su cambio de mentalidad ha sido aprender a decir no: “El sí te obliga a quedar bien con todo el mundo, lo usas a flor de piel, pero te mata. Yo comencé a decir no, que es vida para mí, puedes caer pesado, pero también entendí que te protege. No sé cuál es el secreto del éxito, pero sí el del fracaso y este es tratar de complacer a todos para que te traten bien. Entonces, cuidémonos usando el no en cualquier mecanismo de defensa. Por muy humilde que seas, hay que utilizarlo con valentía”.

Emocionado por su regreso a México, destacó que cuando comenzaba su carrera “solo 10% de seguidores eran hombres. Hoy representan cerca de la mitad de los seguidores”.

Novedades

En la rueda de prensa también adelantó que pronto saldrá una serie documental sobre su vida en la que contará “todo lo que no he podido decir”. No reveló en qué plataforma, pero aclaró que se desvelarán detalles desconocidos de él.

Por lo pronto, una canción nueva es la protagonista en la serie *Amores que engañan*, producción original de Lifetime, que, a decir del cantante, lo refrescó.

El Puma vuelve a los prosccenios mexicanos para insistir, ahora ya sin la pandemia, que con confianza podemos agarrarnos de las manos. **V**



MEDIO AMBIENTE

COMIENZA EL AVISTAMIENTO DE LUCIÉRNAGAS



Martha Mejía
mmejia@revistavertigo.com

Este espectáculo natural, que se ha convertido en un detonador del turismo local y una práctica ecológica, hoy se encuentra amenazado.

agosto, la época de su apareamiento, se iluminan para hacerse notar", explica Acosta Osorio.

Precisa que la especie que se encuentra en estos bosques es la luciérnaga de la Sierra Nevada (*Photinus palaciosi*). "Es importante mencionar el dato ya que no es la misma luciérnaga que hay en otros estados. En el mundo hay dos mil 100 especies y para México al día de hoy existe un registro de 125; las podemos encontrar desde el norte hasta el sur del país".

De acuerdo con Acosta Osorio, estos organismos requieren de lugares cálidos y templados. "Ellos están muy relacionadas con la humedad ambiental, ya que la luciérnaga pasa la mayor parte de su vida en el suelo y subsuelo, por lo que requiere de mucha agua, que el suelo esté muy húmedo; de ahí que esta zona sea favorecida con su presencia".

Otro dato importante, agrega, es que las luciérnagas son carnívoras: actúan como controladores biológicos, si bien la luciérnaga solo se alimenta en su etapa larvaria, lo hace principalmente de posibles plagas como larvas de gallina ciega, de caracoles y de babosas. "La presencia de las luciérnagas en un bosque también es un indicador de que este es un ecosistema sano", expresa.

La danza del amor

La vida de la luciérnaga tiene cuatro etapas y cada una dura aproximadamente tres meses. La primera es el huevecillo, que es depositado entre la hojarasca; en la segunda etapa se convierte en larva y posee un par de antenas con las que inyectan una toxina a caracoles y babosas, que son su alimento, el cual los paraliza, a la vez que hace que su cuerpo se vuelva un poco más líquido y puedan comerlos.

En la tercera etapa son pupas; es el periodo en el que pasa de larva a adulto y en esta fase obtienen la luminiscencia, sin embargo, en este periodo aún no se pueden ver debido a que están escondidas en la hojarasca, en algunas rocas o en la corteza de los árboles.

El avistamiento de luciérnagas es un espectáculo natural tan viejo como el mismo bosque. Desde hace algunos años en algunas localidades del país este fenómeno natural se ha convertido en un detonador del turismo local y una práctica ecológica que pretende mantener el equilibrio de este ecosistema. No obstante, las persistentes sequías y el aumento de las temperaturas han modificado el comportamiento natural de las luciérnagas.

Uno de estos lugares para disfrutarlo es el Santuario de La Luciérnaga en Santa Rita Tlahuapan, en Puebla, específicamente en la reserva natural ubicada en el ejido de San Juan Cuauhtémoc.

Ahí el fenómeno comienza alrededor de las 7:00 de la noche y dura aproximadamente una hora, pero "la magia comienza desde que uno se interna por los senderos del bosque", explica durante el recorrido Miguel Ángel Acosta Osorio, ingeniero en restauración ambiental y anfitrión turístico del santuario.

Sobre la especie

Las luciérnagas son gusanos de luz o bichos de luz, pertenecen a la familia *Lampyridae*, con más de dos mil especies conocidas. Su particular capacidad para emitir luz es usualmente la manera en que atraen a su pareja, aunque también la usan para alertar sobre posibles amenazas.

"Antes se pensaba que las luciérnagas viajaban para llegar a los bosques del municipio, sin embargo, es un error, pues es una especie que vive de manera permanente en ellos. Solo que en entre junio y





— Bioluminiscencia, su rasgo más distintivo.

Finalmente, en la última etapa se convierte en adulto.

“Es cuando ya están en vuelo (solo los machos de esta especie *Photinus palaciosi* son los que pueden volar, las hembras permanecen en el suelo). Es justamente en esta etapa cuando brindan el espectáculo natural”, indica el guía del sitio.

Otro aspecto interesante es que estos bichos de luz brillan debido a los órganos fosforescentes ubicados en su abdomen. A su luz se le llama bioluminiscencia y se debe a las reacciones químicas de una sustancia llamada luciferina que es oxidada por el oxígeno nuclear para producir oxiluciferina y generar luz.

“Fisiológicamente es parecido a nuestro proceso digestivo. Pasa algo similar con las luciérnagas: ellas se alimentan y combinan unas enzimas que tienen internamente, que es la luciferina y la luciferasa, se combinan con el oxígeno y emiten una luz”, explica.

El fenómeno de apareamiento sucede durante el verano, porque es cuando hay más humedad y se presentan más precipitaciones.

“La presencia de estos organismos en un bosque es un indicador de que este es un ecosistema sano”.

Cambio climático

El cambio climático no solamente afecta la distribución de las especies sino también factores internos a su metabolismo. De acuerdo con los especialistas, en el caso de las luciérnagas estas están altamente condicionadas a la temperatura y la precipitación. En primera instancia, la bioluminiscencia, su rasgo más distintivo, es dependiente de la temperatura: cuando las temperaturas son las ideales, requieren de menor energía para producir luz. Asimismo, requieren de gran cantidad de agua durante su ciclo vital, por lo que la humedad es la condicionante por excelencia en todo su desarrollo. Si estos parámetros ambientales no están en los rangos adecuados las poblaciones de luciérnaga decaen.

“La falta de lluvias y el aumento de olas de calor afectan este fenómeno natural. La luciérnaga al estar directamente relacionada con la humedad ambiental baja su reproducción. La sequía es un factor que afecta directamente en su población y en su abundancia. Esperemos que las próximas lluvias favorezcan a toda la región para que toda la fauna y flora nativa tengan las condiciones para continuar su desarrollo. Es un hecho que el cambio climático está afectando a todos por parejo”, indica Acosta Osorio.

Por otra parte, afirma, “si nuestro bosque se empieza a fragmentar o desaparecer no le damos tiempo a esta y otras especies de buscar refugio en otra zona”.

Cuidar el bosque

Actualmente el mantenimiento y cuidado en las zonas cercanas al municipio de Santa Rita Tlahuapan y al Parque Nacional Iztá-Popo se realiza a través de la acción colectiva entre la comunidad y los gobiernos municipal y federal, por medio de la Comisión Nacional Forestal (Conafor), además de la iniciativa privada. “Esto ha garantizado la conservación del bosque a través del modelo de servicios ambientales y el fomento de prácticas de manejo forestal sustentable”, señala Carlos Becerra, jefe de Creación de Valor Compartido y Sustentabilidad de Nestlé.

“Nosotros invertimos en un eje forestal en donde a través de cadenas productivas, son los ejidatarios los que nos dicen en qué proyectos se requiere invertir. Conafor nos presenta estos proyectos y el presupuesto que se requiere. Lo que antes se buscaba es que fuera un 50-50; no obstante, la Conafor ha tenido decrementos en su presupuesto por lo que este año fue 60-40. De esta manera dependemos en gran medida de las reglas de operación y el presupuesto de ellos, porque también compites con otros organismos que igual quieren colaborar bajo este esquema de Pagos por Servicios Forestales”, explica.

Señala que la compañía destina a estos proyectos alrededor de cinco millones al año. “El recorrido con las luciérnagas es el indicativo claro de que lo estamos haciendo bien. Tenemos que seguir conservando y ampliar el polígono. En este sentido, debemos seguir trabajando en comunidad y también inspirar a otras empresas y comunidades para que sepan que existen estos esquemas de trabajo para sostener los bosques”, concluye. ■

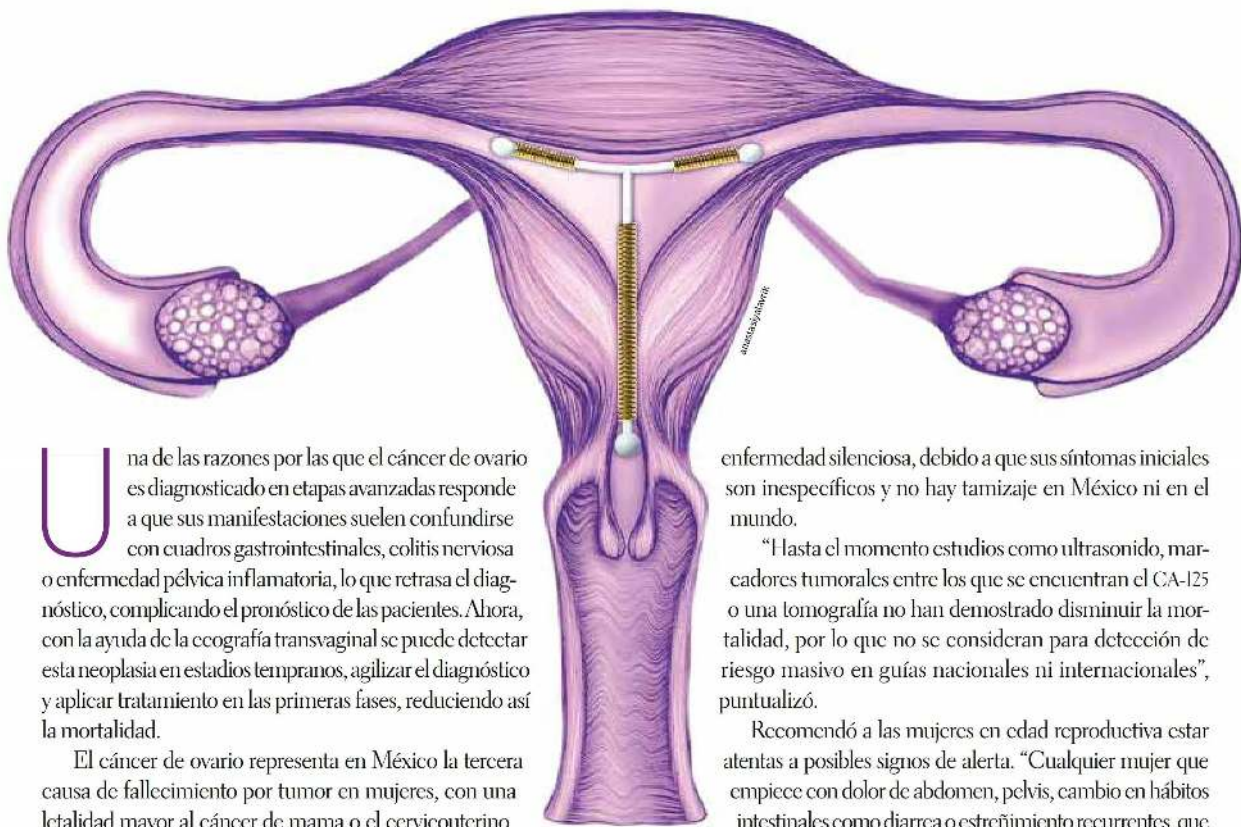
SALUD

Cinco mil nuevos casos cada año

CÁNCER DE OVARIO, SÍNTOMAS CONFUSOS

Lorena Ríos
lrrios@revistavertigo.com

Deben impulsarse nuevos métodos de detección,
como ultrasonidos transvaginales



Una de las razones por las que el cáncer de ovario es diagnosticado en etapas avanzadas responde a que sus manifestaciones suelen confundirse con cuadros gastrointestinales, colitis nerviosa o enfermedad pélvica inflamatoria, lo que retrasa el diagnóstico, complicando el pronóstico de las pacientes. Ahora, con la ayuda de la ecografía transvaginal se puede detectar esta neoplasia en estadios tempranos, agilizar el diagnóstico y aplicar tratamiento en las primeras fases, reduciendo así la mortalidad.

El cáncer de ovario representa en México la tercera causa de fallecimiento por tumor en mujeres, con una letalidad mayor al cáncer de mama o el cervicouterino. De acuerdo con datos de la Secretaría de Salud, cada año se reportan cinco mil casos nuevos de esta neoplasia y entre 70 y 80% de ellos se diagnostica en etapas avanzadas. A nivel mundial cada año se diagnostican cerca de 300 mil nuevos casos de esta enfermedad.

La oncóloga médica del Hospital Regional Gral. Ignacio Zaragoza, del ISSSTE, Karina Murillo Medina, explicó que es una

enfermedad silenciosa, debido a que sus síntomas iniciales son inespecíficos y no hay tamizaje en México ni en el mundo.

“Hasta el momento estudios como ultrasonido, marcadores tumorales entre los que se encuentran el CA-125 o una tomografía no han demostrado disminuir la mortalidad, por lo que no se consideran para detección de riesgo masivo en guías nacionales ni internacionales”, puntualizó.

Recomendó a las mujeres en edad reproductiva estar atentas a posibles signos de alerta. “Cualquier mujer que empiece con dolor de abdomen, pelvis, cambio en hábitos intestinales como diarrea o estreñimiento recurrentes, que presenten algún sangrado intermenstrual, poscoital, o si notan algún aumento en el perímetro abdominal, acudir inmediatamente a revisión médica y no automedicarse, porque se corre el riesgo de retrasar el inicio de un protocolo de estudio”, explicó.

Los principales factores de riesgo para cáncer de ovario son menarca o primera menstruación a edad temprana, menopausia tardía



y nuliparidad, es decir, nunca haber estado embarazada. Por otra parte, la edad promedio de las mujeres con este diagnóstico es arriba de los 50 años.

Murillo Medina indicó que estadísticas del Observatorio Global del Cáncer (Globocan) 2020 señalan que el cáncer de ovario en México se ubica en el lugar número 14 de padecimientos oncológicos; durante este año se han diagnosticado cuatro mil 963 casos, pero la mortalidad es muy alta, de alrededor de tres mil, y esto va muy enfocado a que la mayoría se detecta en etapas III y IV.

“El cáncer de ovario es curable, sobre todo en etapas tempranas. En estadios III y IV tiene tratamiento, pero las pacientes presentan alto porcentaje de reincidencia (65 por ciento). Difundir el comportamiento de esta neoplasia es prioritario para aumentar la detección oportuna, en beneficio del pronóstico y calidad de vida de las mujeres derechohabientes,” destacó la especialista.

Déficit de supervivientes

Aunque en la actualidad se pueden evitar entre 30 y 50% de los casos de cáncer, reduciendo los factores de riesgo como lo indica la Organización Mundial de la Salud (OMS), en muchos países de América la mortalidad asociada al cáncer sigue en aumento. Tan solo en México, entre 2010 y 2021, la tasa de defunciones por tumores malignos aumentó de 6.09 a 7.06 casos por cada diez mil personas.

Datos de Globocan indican que mientras que el cáncer de mama, próstata, colorrectal y de tiroides tienen una mayor prevalencia entre la población mexicana, son los cánceres de pulmón, estómago, leucemia y ovario los de mayor índice de mortalidad.

“Una de las razones por las que este tipo de cáncer es diagnosticado en etapas avanzadas responde a que sus manifestaciones suelen confundirse con cuadros gastrointestinales, colitis nerviosa o enfermedad pélvica inflamatoria, lo que retrasa el diagnóstico, complicando el pronóstico de las pacientes”, refirió el doctor Sigfrido Rangel, director médico de CSK México.

A lo anterior, sumemos que en etapas avanzadas del cáncer de ovario, con la adherencia al tratamiento, más quimioterapia, la supervivencia a cinco años es de apenas 20 al 30%. Nuevas alternativas de tratamiento han demostrado un aumento significativo



Diagnóstico oportuno.

de la supervivencia libre de progresión entre las pacientes con cáncer de ovario después de la quimioterapia basada en platino.

“Por ello resaltamos la importancia del diagnóstico oportuno como uno de los pilares, que, sumados a los avances científicos, mejoran la esperanza de vida de las personas que viven con esta enfermedad”, puntualizó Rangel.

Por su parte, Alberto Hegewisch, director Médico de AstraZeneca comentó que “para incentivar la conciencia sobre el cáncer de ovario es esencial la unión de diversos actores como las instituciones públicas, la iniciativa privada y asociaciones de la sociedad civil; solo así podremos adoptar una cultura de prevención que permita detectar una mayor cantidad de casos y salvar muchas más vidas”.

Además, Adela Ayensa Alonso, directora general de Salvati –asociación que desde hace una década trabaja con mujeres con cáncer– recomienda estar alerta.

“Los signos dependen de cada mujer; por esta razón es necesario incentivar la conciencia de las revisiones regulares y completas ya que los estudios comunes no son suficientes para detectar el cáncer de ovario”, indicó Alonso.

Finalmente, advirtió que los estudios como el papanicolaou no permiten encontrar alertas que indiquen la posibilidad de cáncer de ovario, por lo que dentro del chequeo médico general debe impulsarse la necesidad de recurrir a los ultrasonidos transvaginales ante factores de riesgo o síntomas sospechosos cada año y después de los 45 años. **V**

“En la actualidad se pueden evitar entre 30 y 50% de los casos de cáncer”.



Por un aire limpio

DIÓXIDO DE CARBONO, DE PROBLEMA AMBIENTAL A RECURSO RENOVABLE

Arturo Moncada
amoncadal@revistavertigo.com

Si hay algo que no disminuye en el planeta es la contaminación por dióxido de carbono (CO_2). Y los datos no dejan duda. Solo en 2022 se produjeron más de 40 mil 60 millones de toneladas.

En la actualidad, el CO_2 representa 60% de las emisiones de Gases de Efecto Invernadero (GEI) que contribuyen al calentamiento global. Sin embargo, también tiene un gran potencial como materia prima para la producción de combustibles renovables.

Desarrollos

Bajo ese marco, una investigación de la Universidad de Cambridge, en Reino Unido, desarrolló un método eficaz para convertir el dióxido de carbono en combustibles no contaminantes y sostenibles, sin subproductos ni residuos indeseados.

Utilizando métodos computacionales diseñaron catalizadores biológicos y lograron que el nivel de producción de carburante se multiplicara por 18 en el laboratorio, sin generar residuos ni desperdiciar energía.

La investigación se basa en enzimas aisladas de bacterias para impulsar las reacciones químicas que convierten el CO_2 en combustible, un proceso llamado electrólisis.

Las enzimas son más eficaces que otros catalizadores, como el oro. Pero a la vez, son muy

Huella de carbono

Cada año se liberan miles de millones de toneladas de CO_2 a la atmósfera terrestre. En 2022 se registró la cifra récord de 40 mil 600 millones de toneladas. El dióxido de carbono es la principal fuente de Gases de Efecto Invernadero (GEI) que contribuyen al cambio climático. La mayor parte de estos gases proviene del uso de combustibles fósiles, la generación de energía a través de canales no renovables y actividades humanas contaminantes.

Fuente: climate-transparency.org

sensibles a su entorno químico local. Si este entorno no es el adecuado, las enzimas se deshacen y las reacciones químicas se vuelven lentas.

Esther Edwardes Moore, investigadora en el departamento de Química de Cambridge y primera autora de esta investigación indica que “las enzimas han evolucionado durante millones de años para ser extremadamente eficientes y selectivas, y son excelentes para la producción de combustible porque no hay subproductos no deseados. Pero su sensibilidad plantea aún varios desafíos”.

Por ello, para mejorar aún más el entorno local, el equipo demostró cómo dos enzimas pueden trabajar juntas, una produciendo combustible y la otra controlando el entorno. Comprobaron así



que añadiendo otra enzima se aceleraban las reacciones, aumentando la eficacia y reduciendo los subproductos.

Otro trabajo para transformar la contaminación por CO₂ generada por combustibles fósiles, en un combustible ecológico con bajas emisiones de carbono fue desarrollado por el equipo del proyecto *Laurelin*, compuesto por un consorcio en el que participan universidades, centros de investigación y Pymes de Bélgica, Alemania, Japón, Holanda, España y Reino Unido.

Laurelin desarrolla procesos innovadores para convertir el CO₂ en metanol renovable. El metanol verde podría desempeñar un papel importante en la descarbonización del sector del transporte, además de combatir el problema de la contaminación por óxido de nitrógeno (NOx) y óxido de azufre (SOx).

Adolfo Benedito Borrás, jefe del Departamento de Investigación de Materiales en Aimplas, en España, entidad coordinadora del proyecto afirma que el método "puede reducir las emisiones de CO₂ hasta 95%, las de NOx hasta 80% y eliminar por completo las emisiones de SOx y de partículas en suspensión".

El equipo de *Laurelin* pretende hallar nuevos sistemas de catálisis que se puedan adaptar a tecnologías avanzadas de reacción para que reduzcan consumo de energía y el coste de la síntesis de metanol desde el CO₂.

Herramienta

En ambos casos, una herramienta que podría dar soluciones fue presentada por científicos de la Universidad de Cornell. Este equipo revisó una ecuación electroquímica centenaria, la ecuación de Cottrell, para ayudar en la conversión del dióxido de carbono atmosférico en un producto funcional y en la gestión de este gas de efecto invernadero.

Esta ecuación, que lleva

"En la actualidad el CO₂ representa 60% de las emisiones de Gases de Efecto Invernadero".

el nombre del químico Frederick Cardner Cottrell, quien la ideó en 1903, es ahora un valioso instrumento para los investigadores. Al aplicar la electroquímica en un entorno de laboratorio controlado, los científicos pueden obtener una comprensión más clara de las diversas reacciones que puede experimentar el dióxido de carbono.

La reducción electroquímica del dióxido de carbono presenta una oportunidad para transformar el gas de un pasivo ambiental a una materia prima para productos químicos o como un medio para almacenar electricidad renovable en forma de enlaces químicos, como lo hace la naturaleza.

La autora principal del estudio, Rileigh Casbolt DiDomenico, ingeniera Química en Cornell, explica que "mientras mejor se comprendan las vías de reacción del CO₂, mejor podremos controlar su reacción, que es lo que queremos a largo plazo", señala.

Y es que la ecuación permite a un investigador identificar y controlar parámetros experimentales para tomar dióxido de carbono y convertirlo en productos de carbono útiles como etileno, etano o etanol.

Si bien existen diversas investigaciones para aprovechar el CO₂ como un recurso en beneficio de la sociedad y muchos científicos usan métodos computacionales avanzados para proporcionar una imagen atómica detallada de los procesos en la superficie de un catalizador, estos métodos a menudo implican varias suposiciones matizadas que complican la comparación directa con los experimentos, señala la investigación de la Universidad de Cornell.

En los casos anteriores, la nueva herramienta podría apoyar el avance de las investigaciones. Y es que la reducción electroquímica de CO₂ presenta una oportunidad atractiva para valorizar el CO₂ como materia prima para productos químicos a favor de la sociedad. ▮

La contaminación extermina al planeta.

HALLAZGO: SUSTANCIA DEL CACAO MEJORA MEMORIA Y REGENERA NEURONAS



INNOVACIÓN E INGENIO
J. Alberto Castro
@jac027_m

Se sabe que el compuesto bioactivo, epicatequina, presente en el cacao y el té verde genera beneficios muy importantes para la salud; por ejemplo, ayuda en el rendimiento deportivo, contribuye a aumentar la masa muscular, da una mayor resistencia para prolongar series y hacer ejercicio, permite una importante absorción de proteínas, coopera a abatir los niveles de colesterol y a las personas de la tercera edad les mejora notablemente la memoria.

De acuerdo con los expertos, simplemente tomando una onza de chocolate negro al día se puede conseguir que la memoria se conserve y evitar las pérdidas u olvidos. Es por lo que el chocolate negro (el más puro posible) está especialmente recomendado para los adultos mayores.

Igualmente, la Confederación Española de Alzheimer sostiene que los flavonoides de cacao son otro ejemplo de nutraceuticos que mantienen la elasticidad de los vasos sanguíneos y la correcta circulación de la sangre si se ingieren al menos 200 gramos al día de chocolate negro.

Desde hace 15 años el investigador, Israel Ramírez Sánchez, busca en su laboratorio una molécula que revierta los efectos del envejecimiento y las enfermedades del sistema nervioso, en particular el preocupante problema de la pérdida de la memoria.

Como titular del proyecto que se realiza en la Escuela Superior de Medicina (ESM) ha emprendido diversas investigaciones y estudios centrados en ubicar ese compuesto natural que funcionará como un dique ante la enfermedad de Alzheimer, la



Ramírez | Evaluación de resultados.

demenia senil y otros males cognitivos que afectan el funcionamiento intelectual que nos permite interactuar con el medio en el cual nos desenvolvemos.

Doctor en Investigación Biomédica dice a *Vértigo* que mediante diversos estudios en modelos animales el equipo científico del Instituto Politécnico Nacional (IPN) comprobó que el flavonoide epicatequina —contenido en el cacao— posee actividad antioxidante y vasodilatadora que incide en la protección de distintos órganos y favorece la neurogénesis (generación de nuevas neuronas) en la corteza cerebral y en el hipocampo, regiones estrechamente relacionadas con la memoria y el aprendizaje.

Explica que los resultados obtenidos al evaluar la epicatequina son alentadores, ya que abren las expectativas para ayudar a frenar el deterioro de la memoria de adultos mayores causado por la edad, y podría retrasar la aparición de enfermedades como las distintas demencias y el Alzheimer.

Experto en el flavonoide proveniente del cacao, repasa que la mayor parte de la producción neuronal ocurre durante las fases tempranas de la vida y hasta hace unos años se creía que en la etapa adulta ya no ocurría la neurogénesis, sin embargo, ahora se sabe que —aunque de manera restringida en algunas áreas del cerebro—, este proceso también ocurre en la edad adulta y la epicatequina lo favorece.

Beneficios del cacao.



databank





Atención a problemas de memoria.

Nuevas neuronas

Recuerda el académico que la formación de neuronas estaba confinada a los organismos en desarrollo: nonatos, menores de edad, lo mismo en animales que humanos. Sin embargo, investigaciones recientes pusieron de manifiesto que la neurogénesis no es exclusiva de los organismos en desarrollo, sino que se ha demostrado que los humanos y algunos mamíferos, bajo ciertas condiciones, pueden generar nuevas neuronas.

“Tomando una onza de chocolate negro al día se consigue que la memoria se conserve”.

Precisamente, el grupo de investigación del IPN evidenció que con el uso de la epicatequina se produce la generación de nuevas neuronas en el hipocampo y la corteza frontal.

Resulta muy esperanzadora la posibilidad de la neurogénesis en la edad adulta porque desata el proceso de generar nuevas neuronas y eso puede ser de gran ayuda para el organismo.

El catedrático adscrito al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) Nivel III detalla que en la etapa experimental *in vivo* administraron diariamente el flavonoide a ratones adultos durante cuatro semanas.

“Al término de cada semana evaluamos los efectos de la epicatequina en diferentes grupos experimentales y observamos que, a partir de la segunda semana tuvo efecto muy positivo en la neurogénesis, que se reflejó de manera funcional en la conducta relacionada con la memoria y el aprendizaje”, comparte.

También precisa que disecaron el cerebro de los roedores tratados con epicatequina para indagar sobre el origen de la ganancia en

su memoria, de esa forma aislaron varias regiones y, al analizar las estructuras del hipocampo y de la corteza cerebral, se percataron de la generación de nuevas neuronas, principalmente en esas áreas.

Cuenta el doctor Ramírez cómo los roedores envejecidos tuvieron con la epicatequina un desacelere o disminución en la pérdida de la memoria. Las pruebas a las que fueron sometidos los animales están enfocadas a examinar el estado de la memoria y el aprendizaje relacionados con el funcionamiento del hipocampo y la corteza frontal.

Con apoyo de su equipo de investigación en el laboratorio el experto efectuó modificaciones químicas de las moléculas activas del cacao, principalmente la epicatequina.

“Al realizar modificaciones químicas logramos cambiar la estructura del flavonoide y como resultado de ello conseguimos potenciar el efecto de tres moléculas e incrementar su resistencia a la oxidación, ya que el compuesto natural se degrada con rapidez debido a que es muy susceptible a dicho fenómeno químico; ya las empezamos a probar en los animales con resultados muy prometedores”, indica.

Por la aportación que representa el hallazgo se realizarán diversas pruebas de toxicidad en modelos animales para garantizar su inocuidad y se buscará patentar las moléculas modificadas. También se van a realizar más pruebas para poder incorporar las moléculas como suplemento alimenticio nutracéutico que sin duda será mejor a los que ya existen en el mercado.

Asegura el doctor Ramírez que en el futuro estos compuestos situados en el mercado como alimentos nutracéuticos tendrán gran impacto en la sociedad, por ejemplo, “con esta nueva síntesis de la epicatequina demostramos que puede favorecer a las personas de edad avanzada que tienen problemas de memoria y muerte acelerada de neuronas y también puede ayudar a los individuos con severos problemas cardiovasculares y musculares.”



EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de “Libre Utilización de Obras”, con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

VERTIGINOSO AVANCE DE LA IA. ¿CÓMO APROVECHARLO?



PODER Y DINERO
Víctor Sánchez Baños
poderydinero.mx
vsb@poderydinero.mx
@vsanchezbanos

*La democracia debe guardarse de dos excesos:
el espíritu de desigualdad, que la conduce a la aristocracia,
y el espíritu de igualdad extrema, que la conduce al despotismo.*
Montesquieu (1689-1755)

En la edición anterior de *Vértigo* comentamos sobre el crecimiento exponencial de la llamada Inteligencia Artificial (IA) y la manera como abarcará todos los aspectos de nuestras vidas en muy poco tiempo.

Esta vertiginosa irrupción de la IA y de la robótica en nuestra sociedad tienta a los políticos en el mundo a regular su uso y empleo. Al mismo tiempo, a evitar, de este modo, que esa tecnología pueda superar a los humanos en el futuro, lo que sería luchar contra el desarrollo humano.

Aunque hay voces como la del filósofo suco de la Universidad de Oxford, Nick Bostrom, que anticipa que “existe 90% de posibilidades de que entre 2075 y 2090 haya máquinas tan inteligentes como los humanos”; o la de Stephen Hawking, que aventura que las máquinas superarán completamente a los humanos en menos de 100 años, la humanidad asumirá el riesgo.

Pero mejor les platico brevemente lo que en el Parlamento Europeo se plantean ante el avance de la robótica y la tecnología, donde los políticos aún no logran comprender esta tecnología.

Sin conocimiento a fondo de la IA, ni de sus alcances, esos legisladores europeos plantean regularla para que, por ejemplo, los robots cuenten con un interruptor de emergencia para evitar que se “vuelvan locos” y pongan a los humanos en una situación de peligro.

Es importante destacar que es muy poco probable que puedan hacer daño a los seres humanos. La robótica está expresamente concebida para ayudar y proteger a las personas. Así están programadas, pero pueden darse casos de fallas en la programación o que en el futuro se auto programen.

Otros aspectos que ponen en el debate: no podrán generarse relaciones emocionales con los robots; será obligatoria la contratación de un seguro destinado a las máquinas de mayor envergadura. Ante cualquier daño material serán los dueños quienes asuman los costos.

Asimismo, los derechos y obligaciones de las máquinas serán clasificados legalmente. Y vean lo que encontramos en el mundo de los políticos: las máquinas tributarán a la seguridad social. Su entrada en el mercado laboral impactará sobre la mano de obra de muchas empresas. Los robots deberán pagar impuestos para subvencionar las ayudas de los desempleados.

Parece de risa loca pero así lo quieren poner en letra de molde.

Un artículo de una empresa generadora de energía en España habla que ambas tecnologías, la robótica y la IA, ya están cambiando el mundo, y los números no mienten.

Supervivencia

La consultora estadounidense Gartner estima que el mercado de la IA pueda llegar a representar 127 mil millones de dólares en 2025, cifra muy superior a los dos mil millones de 2015. Estados Unidos y China se situarán a la cabeza en inversiones. La consecuencia es que, según el Fondo Monetario Internacional (FMI), la IA acabará con 85 millones de puestos de trabajo en cinco años, pero a cambio creará 97 millones de empleos. Quizá hasta lleguen a mantener la supervivencia de la humanidad en unas décadas.

Lo que se aprecia a primera vista es que la IA es una tecnología que, como la internet, llegó para quedarse, nos hará más eficientes y nos permitirá ejecutar acciones que nunca hubiéramos podido realizar debido a su complejidad.

Todo lo que te imaginaste alguna vez en tu vida lo podrás entender y procesar en un futuro que está al alcance de nuestras vidas.

Dinero La japonesa Toyota lanzó su última versión de su vehículo híbrido Prius HEV. Se trata de un auto ahorrador de combustible con sistemas de alta tecnología de frenado y potencia, así como siete bolsas de aire. Es un esfuerzo de la empresa que preside en México Guillermo Díaz, de acuerdo a Marisol Blanco, responsable de Relaciones Públicas y Comunicación de la automotriz.



Regular la IA.

Responsabilidad Social y Gobernanza Alemania busca fortalecer las cadenas de suministro en México e impulsar una producción más sostenible y verde, generando una ola de reinversión sin precedentes, según Johannes Hauser, director general de Camexa. Con más de dos mil empresas alemanas operando en México, Alemania planea aumentar aún más las inversiones, especialmente en el sector automotriz y de autopartes. Hasta el momento el Bajío y el norte de México han sido destinos clave para la inversión alemana. Hay necesidad de hacer más resistentes las cadenas de suministro globales, aunque la necesidad en México es que se modernice con energías renovables para cumplir con los requisitos internacionales de reducir el CO₂, en el caso del sector automotriz. **V**



¿PATRIMONIO DOMÉSTICO NETO? (2)



HUECONOMÍA

Guillermo Fárber
www.buhedera.mexico.org
Ilustración D. Escalante

“Si el superciclo crediticio que comenzó en la década de 1970 está terminando, nos enfrentamos a una reversión a la media generacional, no cíclica, en la que el otro filo de la espada del apalancamiento corta los activos financieros aún más profundamente.

“Los estadounidenses se hicieron más ricos a medida que finalizaba 2021”.

“Así es como CNBC cubrió el tema el año pasado, señalando el aumento de la deuda sin explorar el vínculo entre la deuda y el patrimonio neto: ‘La riqueza de los hogares supera los 150 anglotrillones de dólares por primera vez, a pesar del aumento de la deuda’.

“Los estadounidenses se hicieron considerablemente más ricos a medida que finalizaba 2021, gracias a un buen impulso de sus participaciones en el mercado de valores y un aumento en los valores inmobiliarios, informó el jueves la Reserva Federal.

“El valor neto de los hogares en el cuarto trimestre superó los 150 anglotrillones por primera vez, aumentando a un ritmo saludable de 8.2% con respecto al trimestre anterior para el periodo de crecimiento más rápido desde el primer trimestre de 2020.

“El aumento se produjo gracias a un aumento combinado de cuatro anglotrillones en las tenencias de acciones corporativas y vivienda.

“El nivel total, 150.29 anglotrillones, para ser exactos, representó un aumento de 14.4% respecto del año anterior. El impulso se produjo con el crecimiento económico de Estados Unidos funcionando a su ritmo más rápido desde 1984 y el mercado de valores disfrutando de otro año sólido. La medida se produjo a pesar de un rápido aumento de la deuda en todos los niveles”.

Deuda

“La deuda no financiera total llegó a 65.1 anglotrillones, incluidos 17.9 anglotrillones a nivel de los hogares, 18.5 anglotrillones en el mundo empresarial y 28.6 anglotrillones del gobierno. Cada categoría experimentó aumentos sustanciales.

“La deuda de los hogares saltó a una tasa anual de 8%, debido a un aumento de 6.9% en el crédito al consumo y un aumento de 8% en las hipotecas.

La deuda de las empresas no financieras aumentó a un ritmo de 6.7%, mientras que la deuda del gobierno federal aumentó 10.8% después de haber disminuido 1.3% en el tercer trimestre.

“La frase clave: ‘La medida se produjo a pesar de un rápido aumento de la deuda en todos los niveles’.

“Al parecer, el escritor de CNBC está desconcertado de que el patrimonio neto aumente junto con la deuda, como si los dos no estuvieran relacionados, cuando de hecho el aumento de la deuda es la fuente del aumento del patrimonio neto.

“Los estadounidenses no se volvieron ‘considerablemente más ricos en 2021. Se volvieron considerablemente más apalancados y frágiles y un paso más cerca de la madre de todas las reversiones peligrosas’ (*Fooling Us With Fake Stats: Household Net Worth*), por John Rubino”.



Fin a la violencia

Ginebra. El Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos, Volker Türk, exigió el fin del ciclo de violencia en Israel y en Cisjordania. “La reciente operación en Cisjordania ocupada y el atentado con un coche en Tel Aviv subrayan de manera preocupante un esquema familiar de acontecimientos: la violencia solo engendra más violencia”, afirmó.



Incremento

El número de trabajadores afiliados al IMSS moderó su crecimiento en junio, pero sus remuneraciones se aceleraron y registraron su mayor crecimiento anual en 21 años, en términos reales. El organismo informó que el salario base de cotización promedio de los trabajadores registrados en el instituto se elevó en junio a 534.1 pesos diarios, lo que significó un alza anual en términos reales de 5.9% y su mayor incremento para cualquier mes desde febrero de 2002. Dicho nivel de salario diario equivale a un sueldo mensual promedio de 16 mil 245.5 pesos.



Remesas

El Banco de México (Banxico) reveló que los ingresos por remesas aumentaron 10.3% de enero a mayo de 2023, a pesar de que han perdido su poder adquisitivo por el superpeso y la inflación. “El valor acumulado de los ingresos por remesas en los primeros cinco meses de 2023 resultó de 24 mil 667 millones de dólares, cifra superior a la de 22 mil 372 millones de dólares reportada en el mismo lapso de 2022”, informó el organismo.



OTAN

Bruselas. Los miembros de la OTAN anunciaron que prolongan un año al noruego **Jens Stoltenberg** al frente de la alianza atlántica, tras tener problemas para encontrar a su sucesor, a causa de la invasión de Rusia a Ucrania. El anuncio tuvo lugar una semana antes de una cumbre crucial de la alianza en Lituania, que estará centrada en la cuestión de la adhesión de Ucrania.



AP



Superpeso

El peso mexicano inicia la segunda mitad del año como la segunda moneda más apreciada contra el dólar a nivel global y analistas apuntan a que esta tendencia continuará durante el transcurso de julio. La divisa local acumula una apreciación de 14.34% frente al dólar desde el cierre de diciembre del año pasado. De esta manera, el peso mexicano es la moneda más fuerte en el periodo entre las 23 principales divisas de economías emergentes, solo por detrás del peso colombiano que se ha revaluado 16.32 por ciento.



churión

