MILENIO

Milenio Diario
Sección: Al Frente
2021-03-18 02:32:40 110 cm2
Página: 2
$14,930.66 1/1

TRASCENDIÓ

Que el diputado **Porfirio Muñoz Ledo** sostuvo ayer una reunión virtual con legisladores y dirigentes de Morena, en la que denunció la abierta intromisión del jefe de los superdelegados del gobierno federal, **Gabriel García,** en los procesos de elección de candidatos en las entidades, presentándose como enviado de **Andrés Manuel López Obrador.** El ex presidente de la Cámara de Diputados aseguró que jamás podría pensar que un "gran demócrata" como el Presidente usaría un instrumento antidemocrático, encarnado en una persona, para operar las elecciones morenistas, pues sería el fin de Morena como partido democrático. "No lo aceptaría y tienen mi renuncia por delante", advirtió.

Que los ajustes en la SEP, que encabeza **Delfina Gómez,** siguen en el orden del día y esta semana **Rodolfo Lara Ponte** dejó de ser el titular del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, cargo que ocupó formalmente desde el 5 de agosto de 2019, y por ahora fue nombrado un relevo provisional mientras que el Presidente define un nuevo perfil, que sea avalado por la Junta de Administración del INEA. Recordemos que hay un bloque de despidos en puerta como parte de un "plan de austeridad".

Que si a alguien ha correspondido tejer fino es a la secretaria de Gobernación, **Olga Sánchez Cordero,** como puente entre el Presidente con el gobernador **Enrique Alfaro,** aunque dicen en la 4T que en realidad la relación ya no es tan tirante como pareciera en los intercambios públicos. Cuando todo se tensó, el emecista tocó la puerta de Bucareli, a partir de ahí se pactó el encuentro de enero pasado en Palacio Nacional y salieron las subsecuentes citas que han calmado las aguas.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.