PIDEN JUSTICIA POR **KARINA**

Ponen altar en la explanada Tecómitl. Mujeres que son parte del colectivo Chicomecoatl Mujeres de Maíz, Milpa Alta, colocaron un altar en la explanada Tecómitl para exigir justicia por el feminicidio de Karina Nápoles Roldán, enfermera del Hospital General de Tláhuac de la Secretaría de Salud local, cuyo cuerpo fue hallado ayer al sur de la ciudad.

De la Redacción



EL **DATO**

Desaparición

La mujer y su hijo habían sido reportados como desaparecidos el 11 de marzo; aún se desconoce el paradero del niño de 9 años.



La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México se lució ante unos 400 asistentes; personal de Ponte Pila puso a bailar a los visitantes que paseaban por la Alameda Central.

FESTIVAL DE PRIMAVERA

Arrancó fiesta llena de actividades en el Centro

El espectáculo de la Orquesta Filarmónica capitalina fue el que más lució ayer

POR ARTURO PÁRAMO arturo.paramo@gimm.com.mx

Sería inexacto decir que con el Festival de Primavera volvió la actividad cultural al Centro Histórico o que ha retornado la algarabía a las plazas después de la pandemia por covid-19, pues desde el año pasado hubo esfuerzos por recuperar lo que el coronavirus mantuvo alejado durante dos años con un desfile multitudinario en Día de Muertos o una verbena con feria en diciembre, en pleno repunte de la cuarta ola de SARS- CoV-2.

Sin embargo, lo ocurrido ayer en el arranque del primer festival cultural fue el primer ensayo formal de las autoridades por detonar esa actividad deslumbrante que ha hecho ganar fama al Ĉentro Histórico en la última generación, y por momentos lo logró.

Los promotores del Instituto de la Juventud se desvivieron para motivar a los transeúntes a bailar en la calle Ángela Peralta, a un costado del Palacio de Bellas Artes y la Alameda Central.

Por momentos lograron contagiar ritmo, algarabía y sonrisas a quienes por ahí transitaban al atardecer. Otro grupo se esforzaba igual en el Quiosco del parque.

Ya con el ocaso encima, en el Templo de Santo Domingo unas 400 personas atestiguaron al ensamble de metales y viento de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México en un recital entrañable, de esos que se sienten más por el pecho que por los oídos.



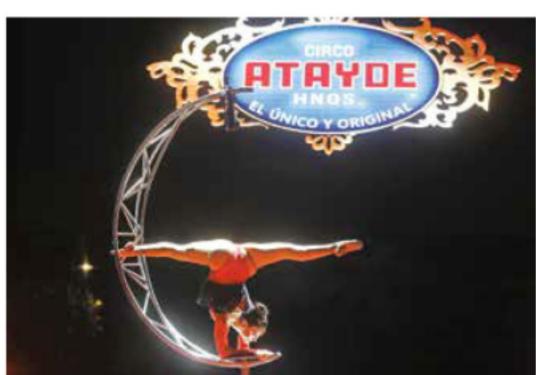
Se reunieron 15 mil

La Secretaría de Cultura capitalina dio a conocer que unas 15 mil personas acudieron al Festival de Primavera.

Ya de noche, el legendario Circo Atayde exhibió a parte de su elenco en el escenario colocado en el ala norte del Zócalo, en una presentación más nostálgica que virtuosa.

Pero lo que importaba ayer por la noche era retomar las calles, las plazas, los templos, celebrar la primavera, y sí, el uso de cubrebocas va en declive, en los comercios del Centro ya no se reparte alcohol a todos los clientes, la sana distancia paulatinamente se va acortando.

Con información de Jonás López





El espectáculo principal estuvo a cargo del Circo Atayde; cientos de personas se reunieron en el Zócalo para ver el show.



Capturan a 97 personas en 14 días

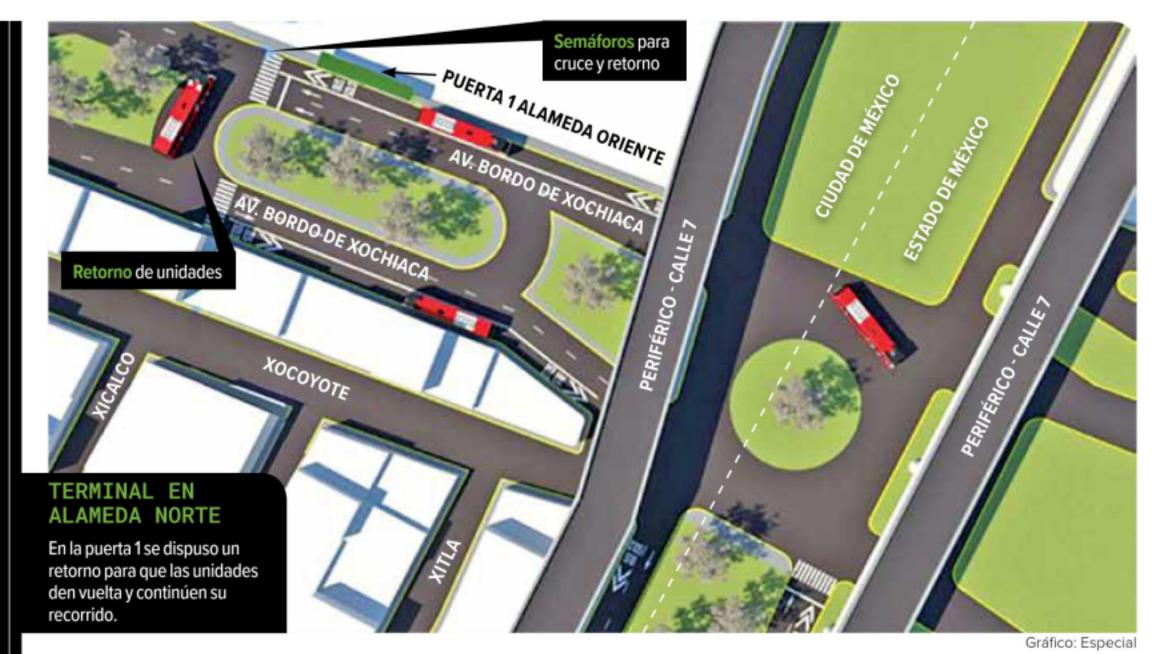
En un lapso de 14 días, agentes de la Policía de Investigación (PDI) de la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México (FGJCDMX), cumplimentaron 97 órdenes de aprehensión, seis de las mismas contra mujeres, por su probable participación en la comisión del delito de robo en diferentes modalidades.

Los delitos por los que se les aprehendió son robo calificado, agravado, simple, en pandilla y con violencia; por robo a pasajero, a transeúnte, de vehículo, a negocio, tiendas de autoservicio y departamentales.

A través de un comunicado, la FGJCDMX destacó la aprehensión de un hombre, quien presuntamente robó cable de las instalaciones de un organismo público encargado del abastecimiento de agua en la Ciudad de México; él fue detenido en la colonia Morelos, alcaldía Cuauhtémoc.

Puntualizó la captura de otro, en el municipio de Chalco de Díaz Covarrubias, Estado de México, por posiblemente participar en el robo a pasajeros a bordo de una unidad de transporte público en la colonia Santa Martha Acatitla, alcaldía Iztapalapa.

De la Redacción



POR JONÁS LÓPEZ jonas.lopez@gimm.com.mx

Un nuevo tramo de la Línea 4 Metrobús ya se está probando.

La extensión que llegará hasta la Alameda Oriente ya está en ensayos preoperativos y se espera que a finales de mes entre en operación.

El reconocimiento de esta ruta, marcada desde el Metro Hidalgo a la Alameda Oriente, se ha realizado desde hace un par de semanas, de acuerdo con un reporte del Metrobús.

PREVÉN QUE OPERE A FINALES DE MES

LLEGARÁ METROBÚS A LA ALAMEDA ORIENTE

LA SEGUNDA AMPLIACIÓN DE LA LÍNEA 4, que está en pruebas operativas, conectará el Cetram Pantitlán con este parque; se agregan siete kilómetros con dos estaciones

MDP

fue la inversión que se hizo para adecuar espacios confinados y ajustar semaforos de esta nueva ampliación

KILÓMETROS

de extensión tendrá el Metrobús de la CDMX y se convertirá en la red más grande en Latinoamérica

Se trata de una extensión de unos siete kilómetros y unos 25 millones de pesos inversión para adecuar los carriles confinados y ajustar la semaforización.

El nuevo tramo, completo, conectará la Alameda Oriente con el Centro de Transferencia Modal (Cetram) Pantitlán y correrá por vialidades como Periférico Oriente, Calle 7 y Río Churubusco.

Tendrá dos estaciones. la terminal Alameda Oriente, que se ubicará cerca de la Puerta 1 y una estación intermedia llamada Calle 6.

Casi frente a la Puerta 1 se instaló un retorno para que los autobuses regresen

LÍNEA EMERGENTE

Abren dos estaciones en avenida Tláhuac

POR JONÁS LÓPEZ jonas.lopez@gimm.com.mx

En la línea emergente de Metrobús que da servicio en Avenida Tláhuac, en sustitución de la Línea 12 del Metro, se abrirán dos

estaciones más. Se trata de las estaciones Zapotitlán y San Andrés Tomatlán, las cuales inician operaciones este 20 de marzo, señaló el Metrobús. Con ello. el corredor sumará siete estaciones.

"Con la integración de las dos nuevas estaciones a la Línea T aumentará la capacidad de atención a la ciudadanía, lo que permitirá el traslado diario de 18 mil personas", indicó el organismo a través



Fotos Especial

La estación de Zapotitlán estará en el camellón de avenida Tláhuac entre Sebastián Trejo y Emilio Laurent.

de un comunicado.

Actualmente, operan cinco estaciones emergentes: Atlalilco, Periférico Oriente, Tezonco, Nopalera y Tláhuac.

El acceso a la estación Zapotitlán se ubica en el camellón central de avenida Tláhuac, entre

inició servicio la extensión

Sebastián Trejo y Emilio Laurent, colonia Santiago Centro, alcaldía Tláhuac.

Mientras que el ingreso para la estación Tomatlán se encuentra en Avenida Tláhuac, entre calle Penca y Los Pirules, colonia San Andrés Tomatlán, en la alcaldía Iztapalapa.

y continúen con el circuito.

Se trata de la segunda ampliación de la Línea 4 de Metrobús que entrará en operación. En junio de 2021

que llega hasta el Cetram Pantitlán.

Con la ampliación de la Línea 4, la red de siete líneas del Metrobús alcanzará unos 206 kilómetros de extensión, convirtiéndola en la más grande de Latinoamérica.