REFORMA
CORAZÓN DE MÉXICO
Reforma
Sección: Nacional
Página: 10
2023-03-19 03:55:03 217 cm2 $41,022.82 1/1

TEMPLO MAYOR

F. BARTOLOMÉ

SI ALGO dejó claro el acto en el Zócalo para conmemorar el 85 aniversario de la Expropiación Petrolera es que ser una de las consentidas de **Andrés Manuel López Obrador** tiene sus (enormes) privilegios.

ES EL CASO de **Claudia Sheinbaum**, quien estuvo en el escenario principal flanqueada por sus corcholatas rivales, **Adán Augusto López** y **Marcelo Ebrard**, mientras el resto de los **gobernadores** cuatroteístas escucharon el discurso presidencial desde la plancha del Zócalo en unos "corralitos" VIP.

NO SE quedó atrás **Delfina Gómez**, quien muy "casual" se acercó a darle un abrazo al Presidente mientras él caminaba hacia el templete, con lo que apareció en primer plano durante 15 segundos y luego fue mencionada en la transmisión del estatal **Canal 14** como candidata a la gubernatura del **Estado de México**, así con todas sus letras.

¿SERÁ que en el **INE** tomaron nota de ese comercialote que, además, se hizo con recursos públicos y ocurrió en un periodo en el que las aspirantes tienen prohibido hacer campaña? Es pregunta que no toma ventaja.

• • •

DESPUÉS de la larga serie de cifras alegres –pero irreales– que dio a conocer ayer el director de **Pemex**, **Octavio Romero**, nada más le faltó anunciar que a partir del lunes se producirán **2 millones de barriles** diarios de petróleo.

Y ES QUE, según cuentan, alguien puso sobre la mesa una iniciativa para que por decreto presidencial los barriles de la mezcla mexicana, en lugar de contener **159 litros** del hidrocarburo como ocurre en todo el mundo, tengan solamente **80 litros** y se llamen **"Barriles del Bienestar"**. Conste que es chiste, no propuesta.

• • •

VIOLENTA noche se vivió el viernes en **Morelos** y en **Guerrero**. En tierras morelenses fueron asesinadas **cinco personas**, incluida una niña de cuatro años de edad, y en territorio guerrerense hubo un enfrentamiento entre militares y delincuentes de La Familia Michoacana con saldo de **siete muertos**.

PERO tal parece que esos hechos no les parecen graves ni relevantes a los gobernadores de ambas entidades, **Cuauhtémoc Blanco** y **Evelyn Salgado**, quienes ayer vinieron a la CDMX para echarle porras al **Presidente**. Hay prioridades, pues.

• • •

VAYA coraje hicieron miles de **ciudadanos** que decidieron usar ayer por la mañana la **Autopista México-Cuernavaca**.

MÁS ALLÁ de que todos los sábados es una vía muy transitada, en esta ocasión se encontraron con el tráfico prácticamente detenido desde antes de llegar al **kilómetro 30**.

Y TODO porque a alguien se le ocurrió realizar obras de **mantenimiento** a la altura de la curva conocida como "La Pera" al mediodía del primer día de un puente vacacional. ¡Qué ideota!

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: La Dos Página: 2
2023-03-19 03:11:21 199 cm2 $22,250.04 1/1

BAJO RESERVA

El discurso de AMLO en el Zócalo puso a girar a las corcholatas

::::: El aniversario de la expropiación petrolera pasó a segundo plano en la concentración convocada por el presidente **Andrés Manuel López Obrador**, quien guardó los momentos estelares de su discurso frente a un Zócalo atiborrado a la sucesión en 2024. Nos hacen ver que las corcholatas presidenciales no sólo estuvieron muy activas participando en el mitin y poniendo su cuota de acarreo, sino que pararon oreja.

ARCHIVO EL UNIVERSAL

Claudia Sheinbaum

Cuando el Presidente habló de que está asegurada la "continuidad con cambio", nos cuentan, hubo dos corcholatas que casi brincaron de su asiento. Nos detallan que el equipo de **Marcelo Ebrard** de inmediato se aplicó para que todos supieran que el canciller ha usado esas exactas palabras como lema de sus giras y mítines, mientras que los colaboradores de **Claudia Sheinbaum** minimizaron la coincidencia de vocablos, porque señalaron que la que garantiza mejor que cualquier otro continuar y profundizar la obra del tabasqueño es la jefa de Gobierno. Ya se verá si llenar el Zócalo, como ayer, significa llenar las urnas el año que viene.

Incluyen a Monreal en tendedero de "enemigos" de la 4T; a Peña Nieto, no

::::: Nos cuentan que durante el mitin en el Zócalo volvió a aflorar el discurso de odio, de llamar enemigos, traidores y delincuentes por igual a **Genaro García Luna** que a los ministros de la Corte, dirigentes del PAN e incluso a una de las corcholatas presidenciales de Morena, el senador **Ricardo Monreal**. En un "tendedero" muy bien organizado justo frente a la sede de la Suprema Corte se incluyeron fotos de los arriba mencionados, además de los expresidentes **Felipe Calderón**, **Vicente Fox** y **Carlos Salinas**, pero no del "licenciado" **Peña Nieto**, como lo llaman respetuosamente en Palacio Nacional. Nos hacen ver que por más que don Ricardo se esfuerza por mostrar una buena relación con el Presidente y su partido, los duritos se encargan de recordarle que no lo quieren.

ARCHIVO EL UNIVERSAL

Ricardo Monreal

Pase de lista... y afiliación

::::: La movilización encargada a dirigentes de Morena para llenarle la Plaza de la Constitución al presidente **López Obrador**, nos cuentan, fue aprovechada para reclutar nuevos militantes, por lo que repartieron volantes invitando a los asistentes a participar en el Instituto Nacional de Formación Política del partido, que dirige **Rafael Barajas** "El Fisgón". Y como Morena estará realizando "jornadas de politización" en todo el país dirigidas a jóvenes, con miras a la elección de 2024, el traslado –que no acarreo, según los dirigentes guindas— de miles al Zócalo les cayó como anillo al dedo.

AP

Rafael Barajas "El Fisgón"

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Nacional Página: 17
2023-03-19 02:39:56 347 cm2 $25,427.88 1/1

FRENTES POLÍTICOS

1. Apoteósico. No podía ser diferente. La convocatoria lanzada por el presidente **Andrés Manuel López Obrador** volvió a ser efectiva. De todas partes del país llegaron hasta el Zócalo capitalino decenas de camiones cargados de gente convencida de las bondades de la Cuarta Transformación. Vinieron a celebrar con el Presidente esta nueva fecha patriótica en la que Morena se decidió a tomar las calles. Nuevamente lució llena la plancha del Zócalo, como en los viejos tiempos. Sin embargo, queda la sensación de que los integrantes de Regeneración Nacional se esmeraron en que todo les saliera bien. ¿También será así el día de las urnas? Eso es lo importante.

---

2. Ancla financiera. No paniquea a los encargados de las finanzas públicas la turbulencia internacional. La exposición de los bancos en México por la falta de liquidez de algunos bancos regionales en EU es prácticamente inexistente, ya que el sistema financiero mexicano está bien capitalizado y cuenta con amplias reservas de liquidez, "por lo que la actual coyuntura no tiene un impacto directo en el sistema", aclaró la gobernadora del Banco de México, **Victoria Rodríguez Ceja**. Señaló que el mandato es procurar la estabilidad del poder adquisitivo, por ello las decisiones de política monetaria, dijo, consideran "siempre el panorama inflacionario en su conjunto", para evitar sorpresas. El barco está seguro ante el oleaje.

---

3. De panzazo. Con un seis calificó **Hillary Clinton**, exsecretaria de Estado estadunidense, la relación que existe entre México y Estados Unidos, pues aseveró que hay elementos por mejorar, principalmente el de la información compartida y poner freno a la venta ilegal de armas y al narcotráfico. La asignatura la calcula de acuerdo con las condiciones posemergencia sanitaria. "Le daría un seis, porque ambos estamos apenas saliendo del impacto de la pandemia y nos estamos adaptando a los retos continuos que enfrentamos". Vecinos que comparten 3 mil 145 kilómetros de frontera, en donde seis estados en México y cinco de EU están conectados, lo que menos conviene es reprobar en el rubro de la bilateralidad.

---

4. Finura. El titular de la Secretaría de Hacienda, **Rogelio Ramírez de la O**, adelantó que se realizará un "ajuste fino, nada dramático" en el marco macroeconómico para este año, considerando los próximos movimientos de la Reserva Federal y la evolución de las condiciones de México. Advirtió que los precriterios están cambiando de un punto a otro, pero no por la razón de los bancos estadunidenses. **De la O** señaló que hay obras de infraestructura que se están financiando y hay altos niveles de ocupación, por lo que este tipo de situaciones "no cambia de la noche a la mañana, porque son asuntos de mercado interno y de dinámica interna". Traducción: confiemos en que don **Rogelio** tiene el bisturí de precisión; que no le tiemble la mano.

---

5. En buenos términos. La más reciente baja del equipo cercano al presidente **López Obrador** da su punto de vista tras renunciar a su cargo. **Lázaro Cárdenas Batel** señaló que mantiene buena relación con el Presidente, a quien agradeció su confianza. Aclaró que su salida obedeció simplemente a que concluyó un ciclo y para ocupar un cargo en la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños. "Fue una casualidad de la vida, no hay ningún problema. Ya cumplí un ciclo, le agradezco mucho al Presidente la confianza, le agradezco la oportunidad de haber colaborado con él", señaló el también exgobernador de Michoacán. Pocos son los funcionarios de la 4T que salen por la puerta de enfrente. Vaya bien; buen camino.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL HERALDO DE MÉXICO

El Heraldo de México
Sección: La Dos
2023-03-19 01:35:10 288 cm2
Página: 2
$59,371.97 1/2

Sacapuntas

AMLO DIO Y REPARTIÓ

› Para todos tuvo el presidente **López Obrador**, ayer en el Zócalo. A los legisladores de EU que sugieren intervención de sus marines contra cárteles en México les dijo: "cooperación sí; sometimiento no". Sobre el PAN mencionó que se fundó en 1939 "criticando la Expropiación Petrolera". Y a las *corcholatas* les recordó que el general **Lázaro Cárdenas** optó por no hacer candidato presidencial a **Francisco J. Múgica**, su afín ideológico, para mantener la paz social.

ANDRÉS M. LÓPEZ OBRADOR

› Hablando de *corcholatas*, en el templete del acto por el 85 aniversario de la Expropiación Petrolera sentaron a la jefa de Gobierno, **Claudia Sheinbaum**, entre el titular de la Segob, **Adán Augusto López**, y el canciller **Marcelo Ebrard**. Pero hasta ese lugar no llevaron al líder de los senadores de Morena, **Ricardo Monreal**.

RICARDO MONREAL

SÓLO TRES *CORCHOLATAS* EN EL TEMPLETE

› Vaya paquete le echaron encima a la secretaria de Energía, **Rocío Nahle**, y al titular de Pemex, **Octavio Romero**. En su discurso de ayer, el Presidente aseguró que para 2024 ya no se van a importar gasolinas ni diésel, lo que implica que las refinerías mexicanas deben alcanzar su producción al 100%. Ambos aceptaron el reto.

OCTAVIO ROMERO

NAHLE Y ROMERO ACEPTAN EL RETO

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

UN *PÉTALO* DE CRÍTICA

› Tímida crítica a la refinería de Dos Bocas lanzó ayer el excandidato presidencial de la izquierda, **Cuauhtémoc Cárdenas**. Tras depositar una ofrenda floral en el Monumento a la Revolución, donde están los restos de su padre **Lázaro Cárdenas**, el ingeniero dijo que el complejo está resultando más costoso de lo planeado: "por lo menos tres veces más".

CUAUHTÉMOC CÁRDENAS

› Nos dicen que la Secretaría de Hacienda, a cargo de **Rogelio Ramírez de la O**, prepara una iniciativa de reformas al mercado de valores. Con las modificaciones se buscará facilitar la cotización de empresas y la colocación de deuda, entre otras medidas. Se prevé presentarla al Congreso en el segundo trimestre de este año, y la afina el subsecretario **Gabriel Yorio**.

GABRIEL YORIO

VIENE REFORMA AL MERCADO DE VALORES

› Nos dicen que la

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO
El Universal
Sección: Metropoli
Página: 12
2023-03-19 03:26:09 176 cm2 $19,674.68 1/1

EL CABALLITO

Casi la mitad del IECM busca espacio en el INE

::::: Le contamos que en el proceso de elección para los nuevos consejeros del Instituto Nacional Electoral (INE), casi la mitad de los integrantes del Consejo General del Instituto Electoral de la Ciudad de México (IECM) se anotaron y han avanzado. Así, de los siete consejeros, los tres que se anotaron han librado los procesos: **Bernardo Valle Monroy**, **César Ernesto Ramos Mega** y **Carolina del Ángel Cruz**, quienes acudirán a la etapa de entrevista. Más allá de los números, nos dicen que habrá que ver si alguno de ellos lo logra, pues como consecuencia se deberá elegir a nuevos consejeros y de por sí, nos recuerdan, ya el IECM enfrenta una reestructuración administrativa-financiera y se está a la expectativa de lo que pasará con el plan B de la reforma electoral.

ESPECIAL

Bernardo Valle Monroy

Regino, el abogado de la Línea 12

::::: Nos platican que el abogado **Gabriel Regino**, exfuncionario del Gobierno capitalino en la gestión de **Marcelo Ebrard**, ha sabido defender con argumentos legales a **Enrique Horcasitas**, exdirector del Proyecto Metro, pues logró una suspensión definitiva para que su defendido no tenga un juicio oral en su contra y lo protege de una orden de aprehensión por el desplome de un tramo de la Línea 12 del Metro. Además, nos hacen ver que don Gabriel ve dicha notificación como un avance en la justicia federal y auguró que tarde o temprano ganará. Así, nos aseguran, esto podría tener implicaciones significativas en el caso y generar expectativas frente a la elección de la apuesta presidencial para 2024, especialmente entre don Marcelo y la jefa de Gobierno, **Claudia Sheinbaum Pardo.**

ARCHIVO EL UNIVERSAL

Gabriel Regino

Alistan registro de candidatura de Alejandra del Moral

::::: Nos cuentan que tras el fin de semana largo, este martes 21 de marzo, se tiene agendado que la alianza PRI-PAN-PRD-Nueva Alianza inscriban la candidatura de la priista **Alejandra del Moral Vela** para la gubernatura del Estado de México, cuya elección será el próximo 4 de junio, ante el Instituto Electoral mexiquense. La coalición Va por el Estado de México será presentada formalmente, y nos adelantan que con la expresidenta municipal de Cuautitlán Izcalli estarán los presidentes nacionales y estatales de los partidos políticos. En fin, mostrar el músculo. Por cierto, el registro de candidaturas termina el 27 de marzo. Ya será el turno de la precandidata de Morena, **Delfina Gómez.**

ARCHIVO EL UNIVERSAL

Alejandra del Moral Vela

El sueño de ser un coach o llegar a las Grandes Ligas

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

unomásuno
Uno más Uno
Sección: Columna Política
2023-03-19 01:28:37 204 cm2
Página: 7
$10,997.50 1/1

Póker político

Matías Pascal

Monreal, *hombre de leyes y activo indispensable en la Cuarta Transformación*

Sin duda, Ricardo Monreal, siempre ha sido un servidor público y legislador leal y honesto. En su más de cuatro décadas ha mostrado ser un hombre de instituciones y combativo con los movimientos que impulsan la democracia y el bienestar de la sociedad mexicana.

Como abogado y académico en la ***UNAM*** se pronunciado por fortalecer la *Constitución y los ordenamientos que de ella emanan. Fiel a sus convicciones ha defendido la justicia y el Derecho del Estado.*

Como líder de la mayoría legislativa en la Cámara Alta, siempre a buscado los acuerdos con todos los coordinadores de los grupos parlamentarios de la ***Junta de Coordinación Política del Senado***, para lograr consensos para sacar las leyes en beneficio del país y la población mexicana, en su mayoría han sido votaciones unánimes.

Con las diferencias que debe existir en toda democracia, el ***Ejecutivo Federal*** ha refrendado la confianza al coordinador de la bancada de ***Morena*** en el Senado, al considerarlo como un político profesional y cercano a su movimiento de transformación, que siempre acata la normativa constitucional.

"Ricardo Monreal es un político profesional, es abogado, conoce perfectamente lo que establece la Constitución y las facultades que tiene el presidente, además lo considero una gente vinculada a nosotros, al movimiento de transformación", remarcaría ***López Obrador*** en su mañanera del jueves.

Hay que recordar, que ese mismo día, el jefe de la ***Nación*** justificaría su decisión de vetar a los comisionados del *Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales* (INAI) que ya habían sido aprobados por el Senado, al señalar que hubo "***enjuagues***" entre ***Morena*** y ***PAN*** para repartirse los asientos vacantes de este organismo.

Y denunciaría que la elección de los comisionados del ***INAI***, los senadores pasaron por alto a las comisiones ***Anticorrupción, Transparencia y Participación Ciudadana*** y designaron a los que obtuvieron pobres resultados en su evaluación de idoneidad.

COLUMNA POLÍTICA
Expropiación petrolera dio fortaleza económica a nuestro país: Monreal

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Nacional Página: 20
2023-03-19 02:44:07 300 cm2 $18,275.10 1/1

Covid-19: incapacidad y mentiras...

¿Tú sí fuiste "acarreado" al Zócalo?, ¡yo no!.

Tres años después de la primera muerte oficialmente reconocida a causa de covid-19, nada parece hoy más evidente en México que el sistema de salud en proceso de "asemejarse" al de Dinamarca, como de manera reiterada se nos recuerda desde Palacio, no sólo resultó claramente incapaz e insuficiente para enfrentar la pandemia sino que ante su fracaso, obligó al gobierno de la 4T a "maquillar" cifras de contagiados y víctimas fatales, falta de medicamentos, relajamiento (inducido) de medidas de prevención y más, mucho más, para tratar de ocultarlo...

Ello, a decir de no pocos médicos –**Francisco Moreno Sánchez**, infectólogo del Centro Médico ABC de manera relevante–, encuestólogos y especialistas en el manejo de estadísticas redundó no sólo en el agravamiento de una situación ya de suyo complicada, particularmente en zonas populares y/o rurales de alta marginación, sino que confundió a buena parte de la sociedad que aún hoy, ignora si la emergencia concluyó ya o aún persiste y, sin embargo, es invitada por autoridades a relajar muchas de las medidas adoptadas.

Ahí, a manera de ejemplo, está el grave desacuerdo que sobre el número de muertos muestran las cifras del gobierno federal, de la Secretaría de Salud federal que los ubica en 333 mil 243 y el exceso de mortalidad que revela el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) que reporta algo más de 750 mil hasta mediados del pasado 2022 cuando, en medio de la que se identifica como la sexta ola de la enfermedad, el ritmo de decesos cayó drásticamente a todo lo largo y ancho del territorio.

> Cuauhtémoc Cárdenas censuró la política energética del gobierno de la 4T y el gasto excesivo de la refinería de Dos Bocas.

Ahí igualmente, el insustancial discurso del impresentable secretario *de facto* de Salud, **Hugo López-Gatell**, quien no sólo se equivocó al sugerir no exagerar ante el inicio de la pandemia que enlutó, literal, al mundo entero, sino que luego de predecir un horizonte donde el peor de los escenarios hablaba de 60 mil muertos, ha debido guardar silencio para no continuar exhibiéndose... (pero) sin tener que asumir responsabilidad alguna por el irresponsable manejo del asunto.

Así las cosas...

ASTERISCOS

* Más tardaron los voceros de Palacio en dar a conocer la renuncia de su hijo **Lázaro** a la consejería de **Andrés Manuel López Obrador**, que el siempre claridoso **Cuauhtémoc Cárdenas** en censurar la política energética del gobierno de la 4T y el gasto excesivo, tres veces superior a lo previsto, en la "inundable" e inoperante refinería de Dos Bocas...

* Más de uno volvió a llamar la atención la contrastante posición de la Coparmex, de **José Medina Mora**, respecto de otras muchas "cúpulas" empresariales –la más importante de todas– ante la tramposa y anticonstitucional reforma electoral promovida desde Palacio, y la defensa incondicional de la democracia y los órganos electorales autónomos...

* En un hecho sin precedentes a nivel estatal, el priista **Manolo Jiménez** fue ungido ayer aspirante de Acción Nacional (PAN) al gobierno de Coahuila, en una ceremonia encabezada por **Marko Cortés** y el presidente en turno en San Lázaro, **Santiago Creel**. En breve lo será también por el PRD, signatario de la alianza Va por Coahuila...

Veámonos mañana, con otro asunto *De naturaleza política*.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

REFORMA
CORAZÓN DE MÉXICO
Reforma
Sección: Nacional
Página: 11
2023-03-19 04:04:46 239 cm2 $54,134.43 1/1

Babalucas entró apresurado a un restorán. "Estoy de prisa –dijo al mesero sin sentarse–. Nada más tráeme la cuenta"...

El mejor amigo

Noche de bodas. El desempeño marital del novio dejó mucho que desear. Su flamante esposa le dijo, comprensiva: "No te apures, Impericio. Después de todo yo tampoco sé cocinar"... Don Moneto, hombre dineroso, yacía en un cuarto de hospital. No tenía hijos, pero sus sobrinos esperaban afuera noticias acerca de la salud de su acaudalado tío. Salió de la habitación el sobrino mayor y les anunció con afligido tono: "No hay esperanzas. El médico dice que se va a salvar"... El proctólogo iba a practicarle una exploración digital a su paciente. Dijo éste: "Tranquilo, Caravelo". Aceptó el facultativo: "No me llamo Caravelo". Replicó el que se disponía a ser explorado: "Usted no, pero yo sí"... Se jactaba, orgullosa, la mujer: "En mi pueblo todos dicen que soy un símbolo sexual". Preguntó una: "Y ¿qué opina de eso tu marido?". Respondió la pretenciosa: "Él usa otra palabra"... Uno de los asistentes a la reunión pronunció la frase consagrada: "El perro es el mejor amigo del hombre". "No –opuso Babalucas–. El mejor amigo del hombre es el cocodrilo". "¿El cocodrilo?" –se asombró el otro. "Sí –confirmó Babalucas–. La hembra del cocodrilo deposita 10 mil huevos, y el cocodrilo se come 9,999. Si no fuera por él ya estaríamos hasta la madre de cocodrilos"... No sé si decir que Uglicia era rica pero fea o decir que era fea pero rica. Le salió un pretendiente llamado Avidio. Ella le contó, apesadumbrada: "Todos me dicen que quieres casarte conmigo por mis millones". "¡Ah! –se enojó él–. ¡Cómo es la gente! Pero ya que salió el tema, dime: ¿cuántos tienes?"... Don Cucoldo regresó a su casa y encontró a su esposa en brazos de un sujeto. Lleno de iracundia prorrumpió en altísonos denuestos: "¡Mesalina! ¡Raposa! ¡Vulpeja inverecunda! ¡Maturranga! ¡Viltrotera! ¡Jezabel!". "¡Ay, Cucú! –respondió con acento quejumbroso la mujer–. ¡Tienes un mal día en la oficina y vienes a desquitarte conmigo aquí en la casa!"... Chiste infantil. El tomatito y el huevito conversaban. El tomatito comentó: "Me gustaría ser grande y fuerte, para que todos dijeran al verme pasar: 'Ahí va ese gran tomatón'". Declaró el huevito: "La verdad, no me gusta mucho la idea"... Don Cayeno estaba con tres bellas mujeres, una rubia, una morena y una pelirroja, en una cama redonda con sábanas de terciopelo negro. El ambiente se perfumaba con aromas de jazmín arábigo, y sonaba una música sensual de violines, violas y violonchelos. Despojadas de toda vestidura las tres hermosas odaliscas llenaban de eróticas caricias al señor. Exclamó él, arrobado: "¡Esto es el paraíso en la tierra! ¡Pellízquenme, por favor, para saber que no estoy soñando!". Las bellas mujeres, sonriendo, pellizcaron a don Cayeno. Y él despertó en su cama al lado de su esposa... En un bar de ésos a donde van las chicas a buscar marido y los maridos a buscar chicas un tipo conoció a una damisela de atractivas prendas físicas, y que además de apetecible parecía accesible. Le invitó una copa y, en efecto, ella aceptó la invitación. Después de tres o cuatro invitaciones más él le hizo la consabida propuesta: "¿Tu depa o el mío?". "El mío –respondió la chica–, pero con una condición". Quiso saber él: "¿Qué condición es ésa?". "Te la diré al llegar ahí" –contestó ella. Cuando entraron en el edificio ella le dio a conocer la condición: "Mi departamento está en el piso 15. Yo subiré en el elevador. Tú deberás subir por la escalera de servicio". El tipo se consternó. ¡15 pisos, y subirlos peldaño a peldaño! Preguntó desolado: "¿Por qué debo subir por la escalera?". Explicó ella: "No quiero que vayas a pensar que soy una chica fácil"... FIN.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

LA CRÓNICA DE HOY
La Crónica de Hoy
Sección: La Dos
Página: 2
2023-03-19 01:47:40 33 cm2 $5,988.39 1/1

SUBE Y BAJA

Sergio "Checo" Pérez
Piloto de F1

El mexicano sacó la casta para ganar la pole position en el Gran Premio de Arabia Saudita, el segundo del Mundial de Fórmula Uno, que se disputa este domingo en el circuito urbano de Yeda.

Omar López
Manager de Venezuela

El manager de la novena venezolana erró en su estrategia para mantener el invicto en el Clásico Mundial de Beisbol, y pese a que iban arriba en la pizarra su equipo cayó 7-5 frente a la selección de EU.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Política Página: 18
2023-03-19 02:47:28 339 cm2 $73,489.79 1/1

BAJO LA LUPA

"Nacionalización (sic) bancaria" en EU: "globalismo socialista (sic)'

ALFREDO JALIFE-RAHME

CONFUCIO (SIGLO V aC) solía instruir que la confusión del lenguaje subsume el caos.

LAS HUMANIDADES HAN sido rebasadas por una "nueva Torre de Babel" para describir la grave crisis del "capitalismo estadunidense (https://bit.ly/3JN5U4K)" y sus metástasis en Europa y Japón, cuando se tiene que recurrir a un oxímoron (https://bit.ly/3JSbGlO), usando términos de la caduca lingüística, que naturalmente suenan descabellados, en medio de la "nacionalización bancaria" y la "socialización del globalismo" en EU.

LA ESTRELLA DE *shark tank* Kevin O'Leary exclamó que "Biden ha esencialmente nacionalizado (¡*megasic*!) la industria post-Silicon Valley Bank", por lo que "nunca (sic) comprará acciones bancarias de nuevo" ya que espera una "más estrecha regulación (sic) que aniquilará las ganancias (https://bit.ly/3lr9ckE)".

LOS BANQUEROS EN general, con sus justas excepciones, pese a la grave crisis de su industria, son limosneros con garrote: malacostumbrados a su control global en la ya caduca era de la desregulada globalización financierista que dominó a la socioeconomía/psicopolítica con sus pusilánimes representantes.

EL "RESCATE" BANCARIO de Biden –"más de 200 mil millones de dólares de fondos gubernamentales adicionales": la "mayor intervención extensiva del gobierno en el sistema bancario desde la grave crisis financiera de 2008"– constituye un "paso hacia el control del sistema bancario por el gobierno (https://bit.ly/42pJA8m)".

EL CONNOTADO ECONOMISTA Steve H. Hanke afirmó que el "sector bancario se mueve cerca a convertirse en una entidad pública (¡megasic!) o en una entidad apuntalada por el gobierno".

***FINANCIAL TIMES*, PORTAVOZ** de la monarquía globalista neoliberal, admite que ahora "Silicon Valley aprendió a venerar al gobierno (sic)", después de que "Washington vino al rescate del banco favorito (sic) del sector tecnológico (https://on.ft.com/3TqvFuK)", lo cual "empujará a una mayor regulación del sector tecnológico" –cuyo marasmo, dicho sea de paso, favorece la más sana innovación tecnológica del comunismo chino (https://bit.ly/40flP12).

MICHAEL HUDSON, UNO de los óptimos economistas del mundo con visibilidad geopolítica, explica el "resquebrajamiento del sistema bancario (https://bit.ly/3YYIYE1)" y advierte sobre la colosal burbuja de los "derivados financieros" que representan el summum de la banca de Wall Street (https://bit.ly/40f3xgq). ¡Un genuino *shadow banking*: un "sistema bancario en la sombra"!

EL JÁZARO (https://amzn.to/2MR0PfM) Larry Fink, mandamás de BlackRock,"plantea el espectro del "despliegue de una crisis lenta" y "teme (sic) más cierres y capturas de bancos" después de décadas de dinero fácil (https://on.ft.com/3YZZMun)".

PAUL CRAIG ROBERTS (PCR), anterior secretario asistente del Tesoro en la administración Reagan, expuso que el grave problema de la crisis bancaria se centra en una quiebra generalizada de los "derivados financieros" en los 5 principales bancos de EU que representan el corazón del sistema estadunidense (https://bit.ly/42m37Xv), los cinco megabancos de EU: JPMorgan Chase, Bank of America, Citigroup, Wells Fargo, y Goldman Sach, cuyo valor es el doble del tamaño del PIB global con 188 millones de millones de dólares (trillones, en anglosajón) en "derivados" que "carecen de los capitales necesarios para paliar el riesgo" de sus juegos especulativos con millones de millones de dólares".

PCR NO TOCÓ a los cuatro gigabancos de EU que controlan a los megabancos: BlackRock/StateStreet/Vanguard/Fidelity (https://bit.ly/3ZZhLSP).

LA CRISIS DE los "derivados" no perdonará a la anglósfera ni a Europa ni a Japón.

¿PODRÁ LA "NACIONALIZACIÓN de la banca" de Wall Street impedir el tsunami de los "derivados financieros (https://bit.ly/3n3jfwU)"?

EL BANCO INTERNACIONAL de Pagos, con sede en Basilea, advirtió un "cisne negro en 2023 (https://bit.ly/3ZZizaj)": "la bomba de tiempo de los derivados", según James Rickards, anterior consejero de la CIA y el Pentágono.

LOS "DERIVADOS FINANCIEROS" han sido uno de mis temas desde hace más de 30 (sic) años (https://bit.ly/3Fy19tc).

http://alfredojalife.com
https://www.facebook.com/AlfredoJalife
https://vk.com/alfredojalifeoficial
https://t.me/AJalife
https://www.youtube.com/channel/UClfxfOThZDPL_c0Ld7psDsw?view_as=subscriber
https://vm.tiktok.com/ZM8KnkKQn/
https://twitter.com/AlfredoJalife

▲ Kevin O'Leary considera que el presidente Joe Biden nacionalizó Silicon Valley Bank. Foto Xinhua

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS
El País
Sección: Principal
Página: 28,29
2023-03-19 03:21:05 232 cm2 $9,168.68 1/1

OPINIÓN / BELÉN BARREIRO

La soledad de los números primos

Hace tiempo que se oye hablar de la soledad. Poco a poco, ha ido tomando cuerpo entre la ciudadanía la idea de que este es un problema propio de nuestro tiempo. De hecho, según el estudio de 40dB. para EL PAÍS y Cadena SER que se presenta hoy, casi 8 de cada 10 entrevistados/as lo cree. Los argumentos de por qué esto es así —y que venimos recogiendo en nuestras investigaciones cualitativas— son variopintos: se dice que la sociedad tan acelerada en la que vivimos, con ritmos de trabajo a veces imposibles, nos empuja a no estar todo lo cerca que querríamos de las personas a las que realmente queremos; que las nuevas tecnologías, aunque nos acerquen a los que están lejos, también nos alejan en nuestro día a día de los más próximos; que la sociedad se está volviendo cada vez más egoísta como consecuencia de una supuesta pérdida de valores, cada cual "va a lo suyo"; y que, por si fuese poco, la terrible pandemia que hemos vivido no solo ha dejado a muchas personas tocadas y más solas, muy especialmente a los mayores, sino que además nos ha condenado a trabajar aislados en nuestras casas, detrás de unas pantallas que se han convertido en las únicas compañeras.

El análisis del presente estudio muestra, sin embargo, que aunque algunos de estos factores puedan tener alguna relevancia, las causas principales del problema de la soledad son otras.

Ante todo, es importante recalcar que, en el imaginario colectivo, la soledad se asocia sobre todo a las personas mayores, por no estar ya en activo y tener problemas de deterioro físico. Sin embargo, según se muestra en esta encuesta, quienes más sufren la soledad son los jóvenes: entre los 18 y los 24 años casi 4 de cada 10 afirma sentirse solo/a frente a poco más de 1 de cada 10 entre los de más de 64. Podría ser que una parte de esta incidencia tan elevada sea producto de la mayor facilidad que muestran los jóvenes para hablar de lo que sienten, pero las diferencias son demasiado abultadas como para pensar que no hay un problema específico en la juventud.

El 22% de la población dice sentirse sola.

El estudio muestra que hay dos causas fundamentales. Por un lado, la soledad tiene mucho que ver con el desarraigo: la padecen con más frecuencia quienes cortan lazos con su comunidad de origen, quienes han perdido su empleo, quienes afrontan una ruptura amorosa, quienes tienen trabajos solitarios o trabajan en horarios poco comunes. Por otro lado, la soledad también es propia de personas que son o se sienten diferentes, como en la novela de Paolo Giordano que da título a este artículo, que cuenta la historia de Mattia y Alice, dos versos sueltos que logran a medias encontrarse, él con altas capacidades y ella con anorexia.

La encuesta revela que, efectivamente, son más propensas a sentir soledad las personas con problemas de salud mental, que pertenecen al colectivo LGTBI (especialmente, los transexuales y asexuales), con alguna discapacidad o que simplemente sienten, sin diagnóstico alguno, ser diferentes, ya sea porque su entorno no les entiende, por timidez o por ser menos sociables. Si el desarraigo y el ser o sentirse diferente causan soledad, tiene sentido que sean los jóvenes los más propensos a sufrirla. A esas edades, las personas están aún construyendo sus redes de sociabilidad y muchas de ellas aún no tienen pareja y/o no han formado familia. Algunas no lo harán, pero seguramente la inmensa mayoría, con o sin pareja, terminará por descubrir lo que casi todos aprendemos tarde o temprano: que somos seres sociales y que, como tal, nos necesitamos los unos a otros. Los jóvenes, además, sufren más la soledad porque forman la generación que con más determinación y valentía ha abrazado la diferencia, atreviéndose a vivir con libertad su sexualidad, a romper los moldes con los que muchos de ellos fueron educados. Sin embargo, todo indica que están pagando un precio por ello: no son pocos quienes padecen soledad por formar parte de 'la generación de la diferenciación', de ser, en definitiva, números primos.

Las personas con problemas de salud mental o que pertenecen al colectivo LGTBI son más propensas a sentirse solas

Todos aprendemos tarde o temprano que somos seres sociales y que, como tales, nos necesitamos los unos a los otros

Joven y precario, el nuevo perfil de la soledad

La soledad de los números primos

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS
El País
Sección: Principal
2023-03-19 03:21:44 230 cm2
Página: 17
$9,918.73
1/1

MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN

Qué aburrida es Europa

En ningún otro sitio del mundo se protesta como en Francia. Todo arde, el pueblo grita, nos enardecemos. La democracia televisada en acción. Pero a pesar del ruido y la furia, lo que se juegan va más allá de la reforma de las pensiones. La prensa habla de un país ingobernable, de una Asamblea bloqueada por los extremos, de una derecha en descomposición como antesala a la alfombra roja de Le Pen hacia el Elíseo. Macron gobierna dando la espalda a diputados, sindicatos y manifestantes. Esquivar a la Asamblea e imponer la reforma por decreto es perfectamente constitucional, pero hay dudas sobre su legitimidad, pues legítimo no sólo es lo que se ajusta a la ley sino lo que se percibe como justo. Pierre Rosanvallon dice que, en esta crisis, esa dimensión de la legitimidad no tiene tanto que ver con su sentido jurídico sino más con esa dimensión social (e incluso moral) de una reforma que nadie parece querer, que cuando una ley no se corresponde con lo que se percibe socialmente de acuerdo con el interés general dicha ley pierde legitimidad.

Hablar de Europa quizá sea aburrido, pero es importante. En Alemania, la desconexión de la coalición de gobierno es cada vez mayor, y el ensimismado canciller, Olaf Scholz, se muestra callado y ausente. Su ministro de Transportes, Volker Wissing, lanzó esta semana una alegre bomba a sus socios europeos: no votarán la propuesta legislativa que prohibía fabricar más coches con motores de combustión interna a partir de 2035, a pesar del acuerdo entre los Veintisiete y Bruselas, del que participaba Berlín. Pero es que, además, su ministro de finanzas, aparentemente como un pistolero solitario, anunció un poco después un cambio de la posición sobre los límites del déficit y la deuda pública, regresando por su cuenta y riesgo a la ortodoxia presupuestaria. Si los liberales de la coalición provocan tales turbulencias, qué decir de las continuas disputas entre socialdemócratas y verdes. La guerra de Ucrania y el debate sobre la entrega de armas causa desgarros en el espectro progresista alemán.

Las crisis internas de ambos países podrían deberse a motivos contrarios: en Francia, Macron decide contra todos; en Alemania, Scholz ni decide ni se pronuncia. Lo curioso es que, mientras la mayoría de los franceses rechazan la reforma de las pensiones, los alemanes suscriben mayoritariamente las posiciones de los ministros díscolos sobre motores, armas y el pacto de estabilidad. Y aún hay más, porque a las crisis internas se suman sus problemas de cama: en Europa, discrepan con fuerza en reformas esenciales como la del mercado eléctrico y la de las reglas fiscales. Hasta hace bien poco, hablábamos del motor franco-alemán. Y todo esto mientras en Italia hay una primera ministra ultra fuera de juego, y en Polonia juegan al ataque enviando unilateralmente cazas a Ucrania. ¿Y por qué les cuento esto tan aburrido? Porque esta y no otra es la Europa que presidirá en julio una España exhausta por la pandemia, la guerra y su propio ciclo electoral. Y no estamos hablando de ello.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Política
Página: 20
2023-03-19 02:49:43 300 cm2 $65,172.17 1/1

Del capitalismo y más allá

ROLANDO CORDERA CAMPOS

Buen viaje, querido poeta, hasta pronto.

El futuro del capitalismo dependerá de las capacidades que este sistema tenga para renovarse: esta es la conclusión del economista Branko Milanovic, en su reciente libro *Capitalismo nada más. El futuro del sistema que domina el mundo* (Taurus, 2019).

El autor nos invita a pensarnos como los primeros humanos que vivimos bajo un solo modo o forma de producción. Todos bajo el capitalismo quiere decir todos conectados por sus intercambios comerciales y financieros, como lo han recordado las quiebras del Banco de Silicon Valley y las rápidas reacciones de salvataje encabezadas por el presidente Biden.

Por sus alcances a través de una endiablada interdependencia, este capitalismo no parece dispuesto a dejarnos en paz. En nuestros empleos y seguridad social, en nuestros ahorros o en nuestros arriesgados planes para tener retiros más o menos tranquilos. Tan sólo por su desaforada interconexión social, económica y cultural, es obligado plantearse la cuestión de la supervivencia y reproducción de dicho sistema.

Todas, o casi, nuestras apuestas vitales y coyunturales acaban en sus ruletas de ganar-perder. Si eso se cae, o es "tomado" por los émulos de quienes tomaron del Palacio de Invierno, lo más probable es que la mayoría de la población sufra renovadas carencias y penurias materiales, sociales e institucionales.

Como nos cuentan, eso del comunismo de guerra o la nueva política económica acabó siendo un desastre humano ahondado por el barbarismo de Stalin; el tiempo pasó y quienes imaginaron el fin del capitalismo y el inicio de una nueva y maravillosa historia acabaron siendo millones decepcionados reclamando desarrollo y justicia.

Las revoluciones cubana y argelina, con el gran antecedente de la impetuosa proeza china, definían los perfiles del mundo que emergía del desastre de la Segunda Guerra y su inmediato antecedente, la Gran Depresión, así como el ascenso del fascismo. "Nada de eso puede volver a ocurrir", fue la consigna maestra de Naciones Unidas y sus organismos adjuntos, el FMI y el Banco Mundial. Y para eso, pero también para definir en positivo la *guerra fría*, se inventaron las "décadas del desarrollo" de la ONU y otros organismos con similar misión.

Enormes esfuerzos y recursos se han invertido en esta enorme misión, ideafuerza, que llamamos desarrollo, pero siempre declarados insuficientes. La cuestión es que los terceros caminos y las revoluciones en una u otra latitud no han cambiado el panorama de la pobreza, la desigualdad y la vulnerabilidad globales que la pandemia del covid-19 desnudó.

Razón de más, dirán algunos, para acabar con el origen de todo esto que, hemos de admitir, se aloja en el capitalismo, con sus ambiciones, acumulaciones, agresiones, abusos, prepotencias. Pues sí, pero no. El capitalismo es hoy una abrumadora red de relaciones e instituciones de todo tipo y alcances; gran complejo humano cuyo destino tenemos que volver a discernir, como lo hicieron nuestros antecesores en los años 30 y 40 del siglo XX.

Sus proezas alimentan todavía hoy, a pesar de los desastres recientes que empezaron en 2008, a la peor de las propagandas: aquellas voces que apenas iniciado el siglo cantaban las glorias del capitalismo victorioso que por eso podía proclamarse global, único y hasta democrático. No ha sido así la historia, llena de recovecos y avatares hostiles. Pero la cuestión sigue, arranca en las sociedades más ricas y desarrolladas, pero contagia a territorios vueltos a la marginalidad, la pobreza y la indefensión.

Las experiencias de eliminación o sustitución del capitalismo son conocidas. Saltar al vacío, aunque lo hagamos desde la más genuina ilustración o la más detestable de las prepotencias, no augura desenlaces promisorios a la vista. Quienes hoy promueven ajustes totales con el capitalismo tendrían que decirnos qué significa esa consigna en términos de seguridad, certidumbre y mínimos de bienestar, con los que hoy viven millones.

Convocar a la demolición institucional, del y por el capitalismo, quizá suene heroico, pero tiene frente a sí un inventario devastador, como lo propició el "gran salto" neoliberal, pero lo sufren a diario los estados posrevolucionarios. No es éste el tiempo de la revolución, sino el de la reforma audaz y consistente del capitalismo, como lo hicieron e imaginaron Lázaro Cárdenas en México y Roosevelt en Estados Unidos; Attlee, Keynes y Beveridge en Reino Unido; los socialistas, democristianos y comunistas italianos, los socialdemócratas que luego encabezaría Willy Brandt.

Un capitalismo reformado, urgido de una reforma estatal que recupere visiones justicieras y ponga a los más débiles y afectados por delante. Sin echar por la borda lo mejor que la humanidad ha construido, en momentos tan terribles o más que los actuales. Nobleza e imaginación para reconstruir o innovar, dentro y para ir más allá del capitalismo. Esto es lo que urge. Bravatas sobran, aunque sean avaladas por pueblos inventados.

> *No es este el tiempo de la revolución, sino de la reforma audaz y consistente, como hicieron Cárdenas, Roosevelt y Keynes*

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: Opinión
2023-03-19 03:32:30 186 cm2
Página: 17
$25,024.07
1/1

ARNOLDO KRAUS

Netanyahu no está ciego, es Netanyahu

Para Carlos Payán, a quien tanto le debo.

Netanyahu no está solo: lo rodean una horda de fanáticos religiosos, nacionalistas enfermos y ministros, a la vez, fanáticos y nacionalistas. Toda una horda a su servicio. Toda una *melange* de humanoides cuya mirada no va más allá del campo visual del fanatismo: más allá de lo nuestro no existe nadie.

"Bibi", como gustan llamarlo, no está solo: ha concentrado odio, tanto en Israel como fuera del país. Las manifestaciones en su contra, en su casa, *in crescendo*, no sólo no cesan: acumulan cada vez a más personas cuya ética e idea de la democracia no es la del Primer Ministro ni la de sus secuaces/socios, encargados de las carteras críticas para permitir la marcha del país, o desde otra óptica, su retroceso.

El Primer Ministro vocifera y actúa arropado por su soberbia. Su desdén y maltrato hacia los otros, llámense árabes israelíes o palestinos ha irritado a la prensa libre israelí y extranjera; medios independientes, ajenos al sensacionalismo y a las noticias falsas, tales como *El País*, *Haaretz*, *The Guardian* y *The New York Times*, apabullan a Netanyahu.

Al inefable N lo acompañan Sara, su esposa y su hijo Yuval. De la primera se sabe, desde hace mucho, de sus vínculos aristocráticos con las personas que laboran en su casa, a las cuales maltrata y denigra. Asimismo, en 2019, fue declarada culpable de malversación de fondos públicos para pagar comidas y otros bienes: en junio de 2018 fue encausada por fraude y abuso de confianza por presentar gastos de alimentos por valor de 100 mil dólares a cargo de los contribuyentes, afirmando falsamente que no había cocinero en la residencia oficial del Primer Ministro. De Yuval corren noticias, irreproducibles por baratas, sesgadas y vulgares; de hecho, sus declaraciones son tan ofensivas que durante un tiempo Facebook suspendió su cuenta. Destaco unas líneas escritas en Twitter: "...(Yuval) considera que los investigadores israelíes encargados de desentrañar actos de corrupción de su padre semejan a la Gestapo o a la Stasi... desea que los manifestantes izquierdistas viejos contrarios a su padre mueran por Covid-19".

Años atrás, durante uno de sus reinados, Netanyahu buscó la amistad y la complicidad de regímenes ultraderechistas y antisemitas. Para "Bibi", con tal de seguir alimentando su soberbia y seguir cerca de los fanáticos de sus gobiernos —ha gobernado Israel durante 16 años— le fue fácil entregarse a la inefable derecha europea. Con tal de granjearse otro tipo de complicidades desdeñó su judeidad y se "amistó" con Viktor Orban (Hungría) a pesar de sus repetidas tendencias antijudías, quien aboga por una Hungría "étnicamente limpia"; Orban lanza campañas antisemitas y elogia al exlíder Miklós Horty, proclamado antisemita. Tampoco dudó en acercarse a la ideología contemporánea de Polonia, nación que ha prohibido, so pena de cárcel, el uso de la palabra Holocausto.

Netanyahu no es Israel: innumerables ciudadanos se han manifestado en su contra, ya sea una de las tripulaciones de aviación de El Al, quienes se negaron a transportarlo a Roma o bien, inter alia, la politización de los startups israelíes que se han unido a las marchas. Netanyahu desconoce la palabra democracia; no así los cientos de miles de israelíes que no dejan de manifestarse en su contra. Netanyahu no comprende ni la palabra ética ni los significados de dignidad, enarbolada con valentía y elocuencia por empleados de la embajada israelí en Londres, quienes en días pasados renunciaron a sus cargos: "No podemos representar a este gobierno... no creemos que la embajada sea más un lugar donde los intereses del Estado judío y democrático de Israel puedan ser representados de manera efectiva". Netanyahu: no estás solo. Muchos te repudiamos. ●

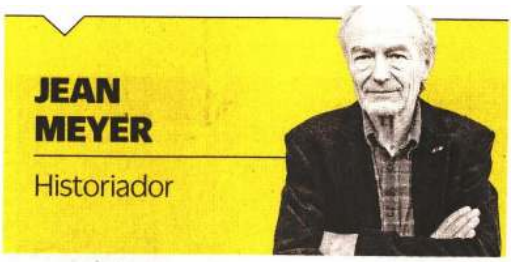
Médico y escritor

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: Opinión Página: 17
2023-03-19 03:30:08 251 cm2 $33,792.94 1/2

LA IDEA A DESTACAR



Debemos humanizarnos

Lo dijo en 1937 Paul Louis Landsberg quién huía del nazismo e iba a morir en un campo de concentración nazi después de luchar en la resistencia francesa; lo dijo en 1997 el gran Théodore Monod, famoso naturalista, el último explorador, lo dijo en 2017 y 2018 Jacques Testart, biólogo del INSERM (Instituto Nacional de la Salud e Investigación Médica).

Monod tenía 95 años y seguía trabajando cuando lo entrevistó *Le Monde* (18 de marzo de 1997); al periodista que le preguntaba si seguía escéptico sobre el hombre, ese homo que seguía muy poco sapiens, el sabio contestó: "Sí, se niega a "hominizarse". Frente al alud de amenazas, debería hacerlo rápidamente. Si comete demasiadas tonterías, el hombre corre el riesgo de desaparecer. Pero, bueno, la naturaleza existía antes que el hombre y existirá después. Los animales no van a quejarse de la desaparición de sus verdugos. La única pregunta es cuál grupo zoológico los sustituirá. Tengo un candidato, los cefalópodos, calamares, pulpos... (...) Sigo esperando algo del hombre. Saber y esperar, conocimiento y esperanza son dos funciones diferentes. Por ejemplo, no sé nada del más allá. Pero tengo derecho a esperar que hay algo en la otra ribera. Espero la muerte con intensa curiosidad. Pero no tengo prisa. Tengo aún trabajo por dos siglos".

Jacques Testard, el padre científico de Amandine, el primer "bebé-probeta" francés, nacido en 1982, no se cansa de señalar los riesgos de eugenismo en la procreación medicalmente asistida. La palabra "eugenismo" fue inventada por el primo de Darwin, el antropólogo Francis Galton, para definir la "ciencia para mejorar las razas". Testard considera que "el infanticidio, la gestión de los matrimonios o el aborto podrían pronto quedar como muy pobres medios para mejorar la calidad humana frente a la genética molecular, aliada a la informática y la biología celular". (*Le Monde Diplomatique*, julio 2017, "Último paso hacia la selección humana").

En ese camino se encuentran progresos considerables del conocimiento, progresos favorables a la terapia, pero también a la intervención sobre los animales y el hombre. Advierte el biólogo que "la enorme cuestión ética sigue ausente: ¿Cuáles consecuencias genéticas si uno logra fabricar gametos humanos en abundancia?" Más adelante, en su artículo, señala: "Se puede pensar que tan pronto como exista una metodología eficiente, sin dolor y segura para escoger un niño entre todos los niños posibles, la crecida de parejas rebasará los servicios bio-clínicos". Señala todos los peligros de tal proceso de "normalidad fabricada" para seleccionar "lo mejor" del patrimonio biológico de la humanidad. "No se puede excluir derivas autoritarias en nombre del bien colectivo, mientras que el nivelamiento hacia arriba de los genomas podría llevar, en algunas generaciones, a alejarse del Homo Sapiens como lo desean los transhumanistas y al peligro de una reducción drástica de la diversidad".

¡Tremendo potencial de modificación del hombre por el hombre! El aprendiz de brujo quiere procrear niños de "mejor calidad" en las probetas de los biogenéticos. Con el dinero de los transhumanistas de Silicon Valley, tipo Elon Musk, fundador de Neuralink y ahora peligroso dueño de Twitter. Los transhumanistas denuncian "la menor reproducción de las personas más inteligentes y la enorme facilidad en reproducirse de los menos dotados" (Laurent Alexandre, "Las mujeres dotadas tienen menos hijos", L'Express, 31 enero 2018). Denuncian las políticas de solidaridad social como "profundamente antidarwinianas". En los años 1980, el multibillonario Robert Graham quería congelar el esperma de los Premios Nobel. No cabe duda, el transhumanismo es una forma peligrosa de eugenismo, es el nuevo nombre, la máscara del eugenismo.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: Opinión
Página: 17
2023-03-19 03:30:08 251 cm2 $33,792.94 2/2

Por eso Jacques Testard defiende a Homo Sapiens, nos pone en guardia contra la deriva que nos lleva hacia "una humanidad de dos velocidades" y denuncia "las promesas suicidas de los transhumanistas". ●

Historiador en el CIDE

No cabe duda, el transhumanismo es una forma peligrosa de eugenismo, es su nuevo nombre.

"No cabe duda, el transhumanismo es una forma peligrosa de eugenismo; es su nuevo nombre, la máscara del eugenismo"

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

MILENIO

Milenio Diario
Sección: El Mundo
2023-03-19 04:29:02 521 cm2 $70,840.35
Página: 4
1/3

LA SOMBRA DEL BURRO

JOAQUÍN MANSO

La moción de Abascal

EL CONGRESO de los Diputados de España votará este miércoles si un nonagenario que llevaba 34 años retirado de la política es la persona adecuada para presidir la cuarta economía del euro. Si Ramón Tamames es coherente con sus obras más recientes y con las ocurrencias que ha venido repitiendo en las sucesivas e incontables entrevistas a las que se ha ofrecido para colmar su vanidad en este mes y medio de entrega a la fama felizmente recobrada, será la primera vez que un candidato propuesto por un partido de la derecha nacional defienda en las Cortes que España es una «nación de naciones» o que la Hacienda Pública del Estado debería fragmentarse para privilegiar a los ciudadanos que residen en Cataluña, que así se quedan más tranquilos.

Tamames no hablará de eso en su agotador y aburrido discurso, publicitado por adelantado con la probable intención de desactivar el impacto que provocaron los titulares que le dio a Jorge Bustos, pero en sus réplicas será imprevisible. Que sea Vox quien presente en la moción de censura al ex comunista, que también dice sentir «estima» por Pedro Sánchez, es un síntoma del desnortamiento que padece la formación que arrancó una campaña en Covadonga y emergió del descontento con la debilidad de la «derechita cobarde» frente al separatismo.

Vox lleva meses buscando su sitio y cometiendo errores que evidencian un problema de falta de claridad estratégica y de calidad de los cuadros dirigentes. Entre el indiscutible éxito en Castilla y León y la frustración de sus expectativas en Andalucía ocurrieron dos cosas: la inesperada y abrupta crisis inflacionaria provocada por el estallido de la guerra, que moderó el latido de la emoción ciudadana; y el ascenso de Alberto Núñez Feijóo, que sirvió al PP para reencontrase a si mismo y al centro y la derecha para observarlo como una alternativa creíble al sanchismo, algo que nunca vio en Pablo Casado.

El partido no supo leer ese cambio y la campaña de las andaluzas penalizó el discurso de confrontación arriscada de Vox contra el PP. La prioridad para el ciudadano en el centro y la derecha es derrotar el modelo de sociedad y de diseño institucional y territorial que representan Sánchez y sus aliados; en ese contexto, Vox puede ser el complemento vigilante que sectores más apasionados detecten como necesario para evitar que al PP lo devoren determinados complejos, pero ya no puede permitirse aparecer como un obstáculo irredento.

Desde entonces, Vox ha vivido su primera crisis orgánica con el destierro de Macarena Olona, perdiendo a uno de sus mejores activos políticos y lanzando, en cambio, a una posible adversaria muy popular entre sus bases electorales; se ha enfrentado a la líder más valorada del antisanchismo, Isabel Díaz Ayuso, al rechazar sus Presupuestos en Madrid, exponiéndose como la piedra que le impide desarrollar sus proyectos de sociedad y economía abiertas por culpa del esencialismo ideológico de Rocío Monasterio; y ha resucitado su vocación confesional más reaccionaria e inconsistente con la propuesta antiabortista de Juan Ignacio García-Gallardo, listo para echarle un salvavidas en uno de sus momentos de agonía al Gobierno de coalición. Así, el partido ha ido diluyendo una de sus fortalezas: la capacidad de intimidación.

Hasta ahora, Vox había mantenido, sin embargo, la fidelidad en las expectativas de voto. La encuesta de marzo de Sigma Dos muestra, en cambio, un inusual batacazo de 1,3 puntos en un solo mes y que casi un 30% de sus seguidores considera que el partido será el principal perjudicado por la moción de censura, cifras anteriores a que el *show* de Tamames se desatase y suficientemente críticas para sugerir un inédito desgaste de su liderazgo. La crisis de nervios manifestada durante la semana, concretada en los intolerables ataques a la prensa –especialmente repulsivo fue el de su responsable nacional de prensa a nuestro redactor Álvaro Carvajal–, refuerza esa impresión de una erosión en la confianza.

Cuando se pregunta al aire quién manda en Vox, como si pudiera hacerlo alguien diferente a quien aglutina en su persona todo el caudal político de la formación, en realidad, se alude a su falta de transparencia, pero es difícil dudar que quien manda es Santiago Abascal. Los responsables del resultado que tenga esta operación extravagante son, por lo tanto, él mismo y el círculo de poder que le haya aconsejado entregar el protagonismo de esta iniciativa, que por su naturaleza sólo puede ejercer el liderazgo, a alguien que escapa por completo de su control.

La idea habría consistido en aprovechar la atmósfera sentimental que causó el arrollamiento autoritario de Sánchez en diciembre, con su asalto a la separación de poderes, para recuperar protagonismo y pujanza. Resguardar al líder de la derrota segura en una moción inviable con un candidato parapeto que tuviera suficiente consenso entre su cuerpo social para comprometer así al PP, que es siempre el verdadero objetivo, y poner en evidencia la inacción de Feijóo. Pero pasaron los meses sin que nadie aceptara y, como para Vox cualquier paso atrás es un síntoma de debilidad, ya de manera extemporánea a alguien a quien Abascal tendrá que identificar le pareció que era buena la sugerencia que les hacía Fernando Sánchez Dragó de pro-

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

poner al excéntrico Tamames, vieja gloria y autoridad moral e intelectual de la Transición.

El fracaso, antes incluso de celebrada la moción, es tan grande que Vox aparece como un partido de inclinación nihilista y gamberra que no cree en sí mismo, que no se respeta ni respeta la reputación de las instituciones ni se ve por tanto con capacidad de gobernar. Abascal queda así expuesto: su discurso, y no el de Tamames, será el realmente importante, del que depende que los ciudadanos entiendan qué quiere ser Vox y salvar (o empeorar) la situación de riesgo en la que él mismo se ha puesto.

Sánchez aprovechará la circunstancia para exhibir triunfalismo y cargar contra Feijóo. Yolanda Díaz anticipará la puesta de largo de Sumar. Sin excesos, porque la batalla con Podemos es imprevisible y está en campo abierto. Para el PP, el trance parece más sencillo de lo que habría esperado. Pero hay algo que hoy le recuerda Iván Espinosa de los Monteros en su entrevista con Iñaki Ellakuría –«¿dónde está el PP?»– que le conviene no olvidar: que la fuerza de Vox surgió de la falta de definición del proyecto político del PP para España y de su desconexión hacia los elementos simbólicos y emocionales del centroderecha más expresivos del sentimiento nacional.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de “Libre Utilización de Obras”, con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: confa
2023-03-19 04:27:52 430 cm2
Página: 6,7
$16,303.73 1/2

¿Esto es México?

La cinta retrata las transas de la clase política; donde cambian los gobiernos, pero nada cambia

José Felipe Coria
Crítico de cine

Eternometraje-sampler hecho con los filmes mencionados, tiene personajes hace 24 años de farsa, luego de caricatura, más tarde caricatura de la caricatura, ayer copias recicladas y hoy máscaras, ya no rostros; máscaras deterioradas, muecas hieráticas, no individuales sino colectivas. Con ellas forma una manada, forzado símbolo de las taras del mexicano (feo o bonito, rencorosamente pobre o gandallescamente aspiracionista clasemediero), satirizadas, exhibidas sin compasión ni piedad desde *La ley de Herodes*, piedra fundacional de un género personalísimo, el del director, vuelto especie de rito sexenal denunciatorio de nuestro gatopardismo: cambia el gobierno, pero nada cambia.

Lo mismo sucede desde el agónico priismo finisecular, el rampante y abortado panismo neomilenarista, el resurrecto PRI corruptazo y ahora la teocracia unipersonal cuatroteísta de cuarta, tan hipócrita y transa como los gobiernos predecesores (discretamente, con temor, se presagia la inminente reelección para 2024-2030 del Supremo Tlatoani Infalible). Tal vez acabe un día el fétido ciclo "mexicano" y sus agraviantes porquerías existenciales-políticas-sociales-familiares (más la inmundicia de cagarse en la calle o en la tumba del prócer familiar, quien nunca explica por qué si tenía tanto oro, no se largó de ese pueblo ni se alejó de su despreciada familia de parásitos).

Nada cambia en esta "comedia política" de figurones, con enrarecido ambiente irrespirable. Los personajes se presentan otra vez, de nuevo, una vez más, como son, como siempre han sido y serán: marionetas de chabacano esperpento; de grotesco melodramón sobre la herencia dejada por el abuelo a su favorito Pancho Francisco, morbosa sinécdoque de la canalla familia definida por la codicia.

Seres de ineptitud cósmica, incapaces de hacer algo aparte de esperar cual buitres una herencia que contendría las primeras monedas acuñadas por Creso, tan magníficas como la película misma se cree. Saldrían así de su lacerante pobreza mendicante, ¿para qué? Pancho Francisco pudo huir de ella y su impresentable y carroñera prole se lo cobra.

La parentela es una colección de animales: rapaces cerdos-perros y cuervos-buitres. Una piara con pulsiones unidimensionales: el chantaje paternal, el oportunismo saqueador de la cartera ajena, la sexualidad incestuosa. Definida por la exacción, el sablazo, esta parvada en espera de sacar ojos a gusto, protagoniza una única situación de lacerantes y gruesos trazos.

El argumento da para todo tipo de sub o sobreactuaciones como la falsa desdentada abuela (Angelina Peláez), la alcoholizada Mari (Ana de la Reguera) asqueada por su familia política; la simplona Lupita (Sonia Couoh), enamorada de Rosendito; la invariablemente resbalosa cuñada Gloria (Mayra Hermosillo), la secretaria Normita (Adriana Louvier) primero resistente a los avances del tóxico patrón sexista don Jaime (José Sefami) y al final permitiéndole la manosee; más el neoestereotipo del sexualmente explotable hermano(a) travesti Jacinto(a) (Cuahutli Jiménez) por su agresivo "novio" Lupe (Fermín Martínez).

Vaya, la obscena galería de preciosos clichés ridículos se muestra en crudo (desde el nieto traicionero a su raíz, al abuelo ojete quien postmortem aún jode vidas), y se les hacina en la entelequia "México", sólo concebible en "una película de..."

La escena del inútil hoyo cavado, quiere significar la sagaz, incisiva, bestial comedia bufa sobre "lo mexicano"; busca el pertinente oro sociopolítico de Galindo/Buñuel/Schlöndorff sin siquiera alcanzar la sociología cantinera de Roberto G. Rivera, ni (a pesar de ostentar deposiciones y pedos) el humor escatológico subversivo del Güero Castro, menos el erotismo burlesco de El Tal Gómez Beck. Apenas un chistorete repetido por quinta ocasión igual de gracioso a esa sepulcral oquedad, la cinta misma: cartilla de mediocres máximas morales a cargo del charlatán Dr. Rafael Juan de Meraulyock. Pero lo importante está a un palmo de narices, al lado (en el cine de al lado, pues). ●

Un salto del surrealismo al chu-rrealismo, para la escena clave de *¡Que viva México!* (2023), opus 8 para cine de Luis Estrada, Pancho Francisco Reyes (Alfonso Poncho Herrera) escarba contra toda lógica, a pico y pala, un gigantesco socavón buscando el tesoro tan estúpidamente enterrado por él mismo y tan difícil de encontrar a pesar de tenerlo a un palmo de sus narices. Quiere el oro de Una Familia de Tontos, a ver si dejan de ser Los Olvidados con La Repentina Riqueza de los Pobres Diablos de Kombach, o de La Esperanza. La verdad, su labor no importa.

En la pobrísima provincia, en perpetuo abandono por la demagogia política, apenas ayer territorio narco en *El infierno* (2010), nomás hay una vieja casona, hogar del auge minero perdido. El oro ya no brilla ni está disponible. O si lo está es para el eterno masiosare gringo-canadiense saqueador de Nuestras Riquezas, con Nuestra Bendición.

Tan depauperado ámbito se estanca en tiempo impreciso: los 1920, los 1940, o vaya uno a saber cuándo, aunque según es Hoy Mismo. Eso sí, habitado por el Juan Vargas de *La ley de Herodes* (1999), el Juan Pérez de *Un mundo maravilloso* (2006), el Benny García de *El infierno*, el Carmelo, también Vargas, de *La dictadura perfecta* (2014). Tan proteica presencia, en su quinta reencarnación, aparece por triplicado como Rosendo/Regino/Ambrosio Reyes (Damián Alcázar en todos los casos, convertido en *Palillo* posmoderno pasmado) y condenado a la eterna compañía de *El Cochiloco*, también por triplicado como Rosendito/Reginito/Abuelo (Joaquín Cosío en plan de carnal Marcelo del petatiux, asimismo posmo en gélido pasmo).

Estos triplicados —más un Salvador Sánchez duplicado, *rolling gag* de pretendida hilaridad, igual al impertinente mariachi dizque definitorio de "lo mexicano"—, destacan en este "fresco" "monumental" de 191 minutos tiempo en pantalla con coruscante foto monocromática calidad Arriflex de Alberto Anaya Adalid.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: confa
2023-03-19 04:27:52 430 cm2
Página: 6,7
$16,303.73
2/2

←¡Que viva México! se estrena el 23 de marzo.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

REFORMA
CORAZÓN DE MÉXICO
Reforma
Sección: Nacional
Página: 10
2023-03-19 03:53:42 301 cm2 $56,975.56 1/1

En el siglo XX, la SCJN fue ignominiosamente servil. No debe serlo nunca más.

Cuando la Corte hacía la corte

La Suprema Corte de Justicia porfiriana sobrevivió a la Revolución maderista, respaldó al régimen de Victoriano Huerta y sucumbió ante la Revolución constitucionalista, que la clausuró el 25 de agosto de 1914.

La Constitución de 1917 estableció una SCJN autónoma. Se le confirieron nuevas facultades: revisar sentencias de tribunales federales, conocer hasta cierto punto controversias entre poderes y niveles de gobierno, investigar la violación grave de las garantías individuales. Con la supresión de la Secretaría de Justicia, la judicatura ganó en independencia. Comenzaba la reconstrucción institucional del Poder Judicial.

Por desgracia, fue muy limitada. A partir de la creación del PNR, la Corte comenzó a verse excluida de aspectos fundamentales del proyecto revolucionario. Sucedió con el reparto agrario. Como los procesos judiciales entorpecían la dotación de tierras a los ejidos, en diciembre de 1931 se reformó la Ley Agraria de 1915 para dejar sin derecho de amparo a los propietarios afectados.

Ese mismo año, un valiente ministro de la Corte, Alberto Vásquez del Mercado, tomó la decisión sin precedente de renunciar a su cargo como protesta ante la violación de un amparo que protegía a Luis Cabrera, antiguo revolucionario que había sido expulsado del país por criticar al régimen en una conferencia.

En 1934, Lázaro Cárdenas fue más lejos: disolvió la Corte para nombrar una nueva, no solo dependiente del Ejecutivo sino renovable sexenalmente.

Aunque en 1940 Manuel Ávila Camacho decretó la inamovilidad de los ministros y la Corte no dejó de emitir amparos contra actos de gobierno (sobre todo en áreas mercantiles), en términos políticos acompañó sus medidas más represivas y autoritarias, como el delito de "disolución social".

Este tipo de legislación penal se creó en 1941, en previsión a una posible participación de México en la Segunda Guerra Mundial. En 1951, durante el sexenio del presidente Miguel Alemán, el artículo se reformó para enfilarlo en contra de los simpatizantes del comunismo y de otros disidentes de izquierda. Cualquier opositor corría peligro: un manifestante, un artista, un periodista, un intelectual. La primera aplicación mayor de este artículo bárbaro ocurrió con la huelga ferrocarrilera de 1959. Los ferrocarrileros detenidos a raíz de ese movimiento interpusieron solicitudes de amparo fundamentadas en el carácter inconstitucional de ese delito político, aduciendo la vaguedad de su definición legal. La Sala Penal de la Corte se encargó del asunto en febrero de 1961. El ministro Juan José González Bustamante determinó que la figura era necesaria en el "ambiente mundial de constante zozobra e inquietud" de los años de la Guerra Fría, y por ello los amparos debían negarse.

Con este precedente, la Corte negaría los amparos interpuestos por los estudiantes y maestros encarcelados a raíz del movimiento estudiantil de 1968. En 1971 los presos obtuvieron su libertad con la derogación de aquel delito ordenada por el presidente Echeverría.

Aunque a través del tiempo la Corte había sido menos servil al Ejecutivo que el Congreso, fueron varias sus genuflexiones entre 1970 y 1994. Apenas vale la pena recordarlas.

En la campaña de 1994, Ernesto Zedillo subrayó la necesidad de una reforma a la administración y procuración de justicia. Cuatro días después de su toma de posesión, presentó al Congreso la reforma más profunda de la Suprema Corte desde la cardenista de 1934.

Además de la destitución de todos los ministros de ese momento, Zedillo propuso reducir su número de 26 a 11, modificar el proceso de elección para dar un mayor peso al Senado y limitar la permanencia de los ministros a 15 años, con una sustitución escalonada. Adicionalmente, el proyecto amplió las facultades de la Corte para conocer sobre controversias constitucionales entre poderes y niveles de gobierno, e introdujo la acción de inconstitucionalidad, figuras indispensables para garantizar el equilibrio entre poderes. Y, para desvincular el trabajo de la Corte de la gestión del Poder Judicial de la Federación, estableció el Consejo de la Judicatura Federal, encargado de la administración, vigilancia y disciplina de los tribunales.

Las reformas entraron en vigor el 31 de diciembre de 1994. Desde entonces, no sin penosas recaídas, la Corte dejó de hacer la corte al señor presidente. Ojalá pronto rompa para siempre con esa ignominiosa costumbre que la degrada, y degrada al país libre y democrático que debemos ser.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

REFORMA
CORAZÓN DE MÉXICO
Reforma
Sección: Nacional
Página: 10
2023-03-19 03:56:12 279 cm2 $52,652.77 1/1

Los actos violentos en las escuelas no son hechos aislados, son producto de tensiones sociales que se originan en otros lados.

Reflejos

Hay eventos que se manifiestan en un sitio, aunque su causa está en otro lado. Como cuando nos pegamos en un codo y un impulso eléctrico se revela, por obra de los nervios que nos transitan, en un dedo de la mano. En medicina, lo saben los doctores, hay cadenas de causas y consecuencias; no siempre hay tratamientos para las causas (que sería lo ideal). Los avances científicos en este campo muchas veces se dan a partir de convertir una causa en consecuencia, por gracia de haber descubierto otra causa anterior. ¿Qué pasa si aplicamos la misma lógica a ciertos problemas sociales, como la violencia en las escuelas? ¿Es posible que la violencia se manifieste en un lado, pero su causa (y por ende el lugar para combatirla) tenga otras coordenadas?

La elevada incidencia de violencia en las escuelas (principalmente educación media) es alarmante. En una telesecundaria de Oaxaca, una alumna fue impedida de entrar a la escuela, por parte de maestros y padres de familia, porque no llevaba falda. Puedo entender que las escuelas tienen reglamentos y que quienes asisten, de una forma u otra, aceptan someterse a esas reglas. La alumna fue ridiculizada y discriminada. Increíblemente, el colegio suspendió labores y luego un consejo decidió que el cabildo del municipio analizaría el caso. ¿Dónde está el origen de este pensamiento medieval que antepone la apariencia a otros criterios como el derecho a la educación?

Este caso evoca mi paso por una escuela donde había una redada contra el "pelo largo". Lo entrecomillo porque el plantel consideraba como tal el cabello que apenas cubría la oreja y no estuviera dos dedos (horizontales) arriba del cuello de la camisa. Tuve un profesor, de triste memoria, que usaba un lápiz para despegarnos el pelo engomado encima de la oreja. Varias veces fui sancionado administrativamente por el grave incidente de traer "pelo largo". A la distancia me parece que esa batalla inquisitorial tenía que ver con la imposición disciplinaria cuasi militar, por un lado, y por otro una paranoia ideológica que en aquellos años asociaba "pelo largo" y barba (otro de los pecados capitales) a agitaciones comunistas.

Hace unos días una estudiante de secundaria murió a consecuencia de los golpes recibidos por otra compañera. La víctima sufría de acoso y había decidido enfrentar a su agresora. ¿Qué nos dice el hecho de que, en lugar de hacer algo para detener la riña, los alumnos y alumnas testigos se dedicaron a grabar la pelea? En otro reciente evento, no sólo había estudiantes atestiguando una gresca entre alumnas, también madres de familia que, increíblemente, alentaban a las combatientes a manera de los circos romanos donde la multitud enardecida calmaba sus ansias de violencia con la sangre de los gladiadores.

Endurecer las consecuencias y aplicar más represión no es el camino. Así como un sensor electrónico en un automóvil indica un problema, éste no se corrige cambiando o desactivando el sensor. Es un aviso de algo más. Un reflejo. Las escuelas son sensores donde se manifiesta algo que no necesariamente se origina *in situ*. Son reflejo. He sostenido que, para tener mejores políticos, necesitamos mejores ciudadanos. Los políticos son un reflejo de los ciudadanos. Para combatir la violencia en las escuelas necesitamos trabajar dentro y fuera de las escuelas. Tener mejores alumnos implica tener mejores padres de familia. Los alumnos (usualmente) son el reflejo de sus padres.

Es necesario que el gobierno, en sus tres niveles, trabaje en una estrategia para combatir la violencia. Esto implica un pensamiento sistémico; entender que la violencia no es un hecho individual, sino un producto (un reflejo) de tensiones sociales. Las escuelas no deben verse como "centros educativos", nada más, son centros de ejercicio de poder, con sus tensiones propias: la contención que hacen las autoridades escolares más la autorregulación que sucede entre la población estudiantil. No olvidemos que los estudiantes están en un sistema de competencia, en varios ámbitos (reflejo de lo que es la vida).

Entender el concepto de reflejo implica mirar los hechos no como sucesos aislados, sino como eventos interconectados, partes de un todo que se entrelazan, aunque no lo podamos ver de forma evidente.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: comunidad
Página: 23
2023-03-19 02:47:09 227 cm2 $13,311.59 1/1

Bioética y biopolítica

Raymundo Canales de la Fuente
raycanales@gmail.com

De brujos, fentanilo y espías

• La institución carece de códigos laborales para contratar personajes de ese perfil y el Presidente lo sabe, su única intención es distraer de lo que podría ser un escándalo, es decir, el espionaje.

A lo largo de las últimas semanas hemos sido testigos de hechos francamente escandalosos y otros ridículos.

Debido a una investigación periodística bien conducida, que concluye con un interrogatorio al Ejecutivo federal respecto del espionaje articulado por el Ejército sobre un activista de derechos humanos, pudimos saber que, efectivamente, el gobierno de México espía a ciudadanos, sin justificación ni permiso de la autoridad jurisdiccional.

Acto seguido, el presidente **Andrés Manuel López Obrador** atrae la atención de todos los medios con una *propuesta* para la salud en México afirmando que el Programa IMSS-Bienestar se dispone a contratar personajes como hierberos y hueseros.

La afirmación es tan ridícula que ni **Zoé Robledo**, director del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), lo pone en sus redes sociales, es una de esas escenas que los mexicanos definimos como de pena ajena.

En términos formales, es legalmente imposible, la institución carece de códigos laborales para contratar personajes de ese perfil y el presidente **López Obrador** lo sabe, su única intención es distraer de lo que podría ser un escándalo, es decir, el espionaje.

Para fortalecer el efecto hace otra propuesta para prohibir el fentanilo de uso médico. También es imposible, ya que los anestesiólogos de todo el país lo utilizan a diario, porque es una herramienta muy valiosa y, por supuesto, ese fentanilo no es el que se trafica de forma ilegal.

Según sus afirmaciones, lo va a proponer al gobierno norteamericano, quien, por supuesto, no ha hecho el menor caso a la ridiculez.

De nuevo es la intención de distraer respecto de algo tan grave como el uso de Pegasus por su gobierno.

Hasta que dejemos de atender sus temas no podremos ponderar con la cabeza fría los efectos del actual gobierno, ni estaremos en capacidad de proponer estrategias para mejorar.

Seguimos en su agenda y en sus temas, por ridículos que sean.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS
El País
Sección: Principal
Página: 17
2023-03-19 03:23:40 175 cm2 $7,558.58 1/1

LLUÍS BASSETS

El asno del Mesías

La democracia, sin ley, es efímera. Conduce a la dictadura. La ley sin democracia es la dictadura misma, un Estado que puede tener derecho, pero nunca es de derecho. No hay separación de poderes, jueces independientes, control parlamentario y judicial del Ejecutivo ni, por supuesto, consentimiento de los gobernados como corresponde a la democracia liberal y representativa.

Israel se halla ahora en una encrucijada en la que se juega su alma democrática, forjada en la historia heroica y trágica del sionismo. El Gobierno más extremista desde su fundación quiere situar la voluntad del Parlamento, representante de la mayoría, por encima de la interpretación de la ley, hasta ahora competencia de los jueces en un país sin Constitución escrita.

Como consecuencia, se convertirá en un Estado con *apartheid*, en el que ni los ciudadanos israelíes árabes ni los palestinos de los territorios ocupados contarán con jueces que protejan sus derechos cuando sean vulnerados, como ha sucedido en multitud de ocasiones. Será, ya sin matices, una democracia étnica y mayoritaria, en la que no se respetarán ni la voz ni los derechos de las minorías.

Esta involución es obra de la ambición y los nulos escrúpulos de Benjamin Netanyahu, primer ministro durante 17 años, que ha conseguido ganar las elecciones y recuperar el Gobierno gracias a su alianza con los ultraortodoxos fundamentalistas y con los colonos racistas, y a un programa electoral que, de aplicarse, significará la muerte de Israel como Estado a la vez judío y democrático. No lo dice la oposición palestina, ni el pacifismo israelí, ni la opinión europea de escasas simpatías hacia Israel. Lo dicen Isaac Herzog, el presidente de Israel; el ex primer ministro Ehud Olmert; mandos militares y de los servicios secretos, e incluso portavoces del sionismo más duro.

Sin seguridad jurídica, está en peligro la *start-up nation*, innovadora y tecnológica, que ha sabido atraer tantas inversiones y tanto talento. Peligra la ejemplaridad de su experiencia, así como el atractivo internacional del sionismo liberal. Desaparece del horizonte la imprescindible paz con los palestinos, espina clavada en las conciencias democráticas. Si Netanyahu se sale con la suya, habrá dos legitimidades contrapuestas, la del Supremo, que anulará la ley aprobada por el Parlamento de mayoría ultra, y la de este Parlamento que pretende someter a los jueces. El enfrentamiento civil está servido.

Shlomo Ben Ami, historiador, hispanista y exministro de Exteriores de Israel, lo ha explicado esta semana en un magistral artículo en *La Vanguardia (El honor perdido de la democracia israelí*, 17 de marzo), en el que da con la figura evangélica que mejor encarna el papel de los líderes populistas en relación a las dictaduras: "Netanyahu es, para ellos [los fascistas supremacistas y teócratas], el asno del Mesías; del mismo modo que Donald Trump, el ateo hedonista, lo fue para los cristianos evangélicos de Estados Unidos".

Si el Gobierno ultra de Netanyahu se sale con la suya, Israel dejará de ser un Estado democrático y de derecho

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Nacional
Página: 6
2023-03-19 02:35:00 319 cm2 $19,473.13 1/1

Todología especializada

Miguel Dová
miguel@migueldova.com

Los placeres cotidianos

• Ya fuera de las letras, el príncipe mexicano, dos veces José, que siempre respeté, pero sólo recurrí a él con unos wiskis encima.

DE P.P. A SAN JOSÉ... ¡CUÁNTO PEPE!

Hoy es el día de los **Pepes**, doy antes de iniciar con mi texto, mi sincera felicitación a todos ellos, a los que lo portan a palo seco y se llaman sólo **José**, como a todos aquellos que lo usan acompañado de un **Antonio**, **Andrés**, **Felipe** o cualquier otro, que, al fin y al cabo, a **José** se le acomoda bien cualquier otro nombre. Felicito también a todos los que han tenido la dicha de ser padres, en España es hoy su día, conmemoración que no deja de ser un tanto paradójica, cuando precisamente, según la propia religión, san **José**, pudo serlo todo, menos padre. Casi todos mis amigos **Pepe**, como lo fue mi queridísimo suegro en su día, conocen el origen de su apodo cariñoso, yo que soy poco dado a los temas de orden religioso, descubrí más o menos recientemente la razón de este apelativo. Pues bien, no es otro más que las iniciales P.P. de *Pater Putativo*, que es la forma de referirse a **José** el esposo de la virgen **María** y supuestamente padre de **Jesús**; un hombre de presunta paternidad, pero que no ha sido determinada. Ya metido en esta mermelada, me dio por buscarle razón a los **Pacos**, pues resulta que son también producto de un hipocorístico *Pater Comunitatis*, y de aquellas tierras, pues estos lodos, **Paco** o **Pancho**.

> No puedo obviar a José Emilio Pacheco, enorme poeta mexicano.

Puesto en versión homenaje dominical, empecé a jugar con la memoria (confieso que perdí, y acabé sometiendo a cruel tortura a la **Unagi**, que mientras leía apaciblemente se vio sometida a mi feroz interrogatorio *pepiano*) y encontré (la verdad me ayudó muy poquito) **Josés** famosos en mi recuerdo. *La canción del pirata*, una joya de la lírica de **José de Espronceda**, aún hoy la recito de memoria, es aquella de "Con diez cañones por banda, viento en popa a toda vela, no corta el mar, sino vuela, un velero bergantín...". Me llegó también **José Agustín**, con su rock de la cárcel, vivido en carne propia. Sería imperdonable no mencionar a mi autor favorito de todos los tiempos, **José Saramago**, *Ensayo sobre la ceguera* sigue siendo uno de mis libros favoritos, de él los leí todos, desde el *Historia del cerco de Lisboa*, *Casi un objeto*, *Las intermitencias de la muerte*. Si no fuera porque traigo como 70 libros en cola de lectura, esta Semana Santa sería un buen momento para retomar a **Saramago**. Recordé a otro premio Nobel, **Camilo José Cela**, que me hizo disfrutar con *La familia de Pascual Duarte* o con *La colmena* me reconfortó acordarme de **Juan José Arreola**, viejo autodidacta del que disfruté cientos de entrevistas y programas de televisión, en especial, *Bestiario*. No puedo obviar a **José Emilio Pacheco**, enorme poeta mexicano. Si se habla de clásicos no se puede dejar fuera a **José Zorrilla** con su eterno *Juan Tenorio*. Pienso también en **Joseph Conrad** y su espeluznante *El corazón de las tinieblas*, de donde **Coppola** se basó para hacer *Apocalipse Now*. Ya perdí el orden completamente, pero sería doloroso haber olvidado a **José Ortega y Gasset**, gigante pensador, que con el perdón de los más puristas diré que, para mí, es el **Nietzsche** español.

Ya fuera de las letras, el príncipe mexicano, dos veces **José**, que siempre respeté, pero sólo recurrí a él con unos wiskis encima, (me refiero a encima de mí, aunque él seguramente traería también alguno) y, hablando de noches de farra, cómo dejar a **José Alfredo**, mago de las letras hondas del cancionero mexicano. Y ya volando a la música culta, el enorme **José Carreras**, tenor de grandes escenarios, y a quien no he tenido la oportunidad de ver nunca en vivo. Sueño que aún no descarto.

Se me fue mi columna recordando a grandes personas de nombre **José**, tengo entre mis amigos a muchos y a todos ellos les mando un abrazo entrañable, no haré menciones individuales para evitarme el riesgo de olvidar a alguno y convertir lo que pudo ser un buen detalle en una majadería. Pero hay tres, ya idos, mi padrino **José Casal**, mi suegro **José Marnotes**, mi primo **José Fernández**, quienes ocuparon un momento dulce en mi recuerdo de hoy. Como siempre, he de recomendar que leamos, estoy a vueltas con una novela gloriosa, *El buen soldado* de **Ford Madox Ford**. Disfrútenla, feliz domingo.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

El Sol de México
Sección: Metropoli Página: 19
2023-03-19 01:59:33 273 cm2 $11,460.58 1/1

OPINIÓN

GABRIELA MORA

FENTANILO Y AMLO

"La mejor medicina de todas es enseñarle a la gente como no necesitarla".
Hipócrates

El fentanilo es un opioide sintético utilizado en medicina por sus acciones de analgesia y anestesia; además, su potencia es superior a la morfina, por lo que se emplea con dosis más bajas que ésta, siendo el efecto final –a dosis equivalentes–, similar al de la morfina.

Una vez más, Andrés López ha pasado a sus acostumbradas propuestas radicales para hacer frente a la crisis del tráfico y la adicción al fentanilo en México y Estados Unidos, presentando el pasado miércoles su planteamiento de prohibir en ambos países el uso del opioide para fines médicos reemplazarlo por analgésicos alternativos para controlar su circulación y disponibilidad. "Voy a pedir a médicos y científicos mexicanos que analicen la posibilidad de que podamos sustituir el fentanilo con fines médicos por otros analgésicos para dejar de usarlo, a ver si es posible, porque antes se usaban otros analgésicos".

Evidentemente los médicos reaccionaron a esta propuesta de inmediato, se hicieron notar en redes sociales con diversas posturas y si bien es cierto que hubo coincidentes, en torno a ella, el mensaje fue lanzado sin el respaldo del secretario de Salud, Jorge Alcocer y/o del subsecretario de Promoción y Prevención de la Salud, Hugo López-Gatell.

El fentanilo es un opioide sintético 100 veces más fuerte que la morfina

En un video publicado por la Comisión Nacional contra las Adicciones, su titular, Gady Zabicky Sirot, ha explicado sobre su producción que en todo el mundo se da principalmente dentro de laboratorios, quirófanos y para pacientes que presentan problemas de dolor, pero "si lo usamos erróneamente, el fentanilo es prácticamente un veneno, tiene una gran capacidad para generar dependencia, para generar sobredosis y para conducir a las personas a la conducta inyectora que de por sí es muy problemático"; no obstante, destacó la necesidad de defender su uso para la medicina y abatirlo como una droga lúdica.

Después de las declaraciones del presidente López Obrador, médicos y especialistas en redes sociales afirmaron que esto no es posible, y que en caso de eliminar su uso se estaría dejando a los pacientes sin armas para lidiar con dolores.

Al respecto, el doctor Alejandro Macías, reconocido por ser el zar de la lucha contra la influenza AHlNl, afirmó que "por desgracia, actualmente no es posible sustituirlo, particularmente en anestesia", afirmación a la que se sumaron otros médicos que consideraron que, el prohibir el uso de fentanilo para uso médico "es inhumano".

Hemos escuchado infinidad de declaraciones y todas ellas coinciden en que particularmente para los anestesiólogos y médicos tratantes de enfermedades terminales, el fentanilo no sólo es "popular" por la potencia de su efecto, sino también por su farmacocinética, esto es, el proceso de absorción que el cuerpo tiene sobre él y su eliminación.

Su destitución del mercado no parece ser la solución. Un tema que seguirá dando mucho más. Veremos...

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Economía Página: 24
2023-03-19 03:02:53 215 cm2 $46,570.11 1/1

De recesiones y cambio climático: la décima

JOSÉ ANTONIO ROJAS NIETO

Brevemente y con base en información de organismos especializados de Naciones Unidas y del Panel Intergubernamental de Expertos sobre Cambio Climático, entre otros, recordemos que actualmente el consumo mundial de energía primaria es del orden de 300 millones de barriles de petróleo equivalente al día. El consumo de petróleo equivale a casi 93 millones de barriles al día. El del carbón a 81 millones. Y el del gas natural a 72 millones. Estos tres fósiles representan, entonces, un consumo primario de energía de 246 millones de barriles equivalentes de petróleo al día, 82 por ciento de los requerimientos cotidianos de combustibles.

Por este consumo, se tienen emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) del orden de 40 mil millones de toneladas (gigatoneladas) de CO_2 equivalente (GTCO2e). Pero estas sólo agrupan 75 por ciento del total de emisiones de CO_2 equivalente. El 25 por ciento restante se integra por emisiones de otros gases contaminantes (metano, óxido nitroso, gases fluorados) en la agricultura y la ganadería (seis a siete GTCO2e), en la industria (poco más de tres GTCO2e), en actividades que generan residuos de diversos tipos (del orden de dos GTCO2e) y, finalmente, en actividades que cambian el uso del suelo y deforestan (poco menos de dos GTCO2e).

El abatimiento de emisiones exige acciones específicas de los diversos sectores consumidores de energía, justamente los que la transforman en energía útil o la usan en procesos diversos. Actualmente el consumo de la llamada energía final es del orden del 70 por ciento de la energía primaria consumida.

Así, por las actividades de transformación, transporte y transmisión –también con emisiones– se pierde cerca de la tercera parte de la energía primaria consumida. Con estos datos oficiales, el total mundial de emisiones es del orden de 53 o 54 GTCO2e. De ellas, el "grueso energético" debe abatirse disminuyendo la participación de los fósiles en el balance primario de energía.

Por eficiencia o merced –diría nuestro entrañable compañero Luis Felipe Bazúa Rueda, a quien siempre extrañaremos– "del final al principio" o "de atrás para adelante". Sí, sólo la modificación de la estructura de energía final, la transformación de las posibilidades tecnológicas y de los hábitos de consumo final y –consecuentemente– de los usos y costumbres de energías útiles usuales, sólo eso podrá lograr el abatimiento de emisiones, tanto -de ser posible- por disminución absoluta de energía consumida, como -también de ser posible- de baja relativa de los combustibles fósiles en la matriz energética primaria en el mundo. Siempre con mayor eficiencia.

Así, por ejemplo, en el caso del transporte, que representa cerca de 30 por ciento del consumo final de energía, las posibilidades de que se sostenga el movimiento cotidiano de personas y mercancías, tanto en zonas urbanas, como fuera de ellas dependerá, evidentemente, de la disponibilidad de vehículos que ya no operen con fósiles, cuya participación en el consumo del transporte es de 96 por ciento.

A nivel mundial, la electricidad sólo representa poco más de uno por ciento del consumo de energía en el transporte y, acaso, algunas renovables no mas de 3 por ciento. Surge entonces la interrogante sobre las alternativas de "limpiar" el transporte, lo que supone la sustitución directa de petrolíferos. Y es que 92 por ciento de la energía necesaria en el transporte proviene de productos petrolíferos, que a su vez representan 67 por ciento del total de petrolíferos en el consumo final necesario en el mundo. Esto exigiría que el actual 2 por ciento de la electricidad destinada al transporte en el mundo se incrementara sustantivamente. Y aquí, hay muchos problemas, como en otros sectores. Lo veremos. De veras.

NB: Se nos fue uno de los mejores especialistas del gas natural en México, y gran amigo. Abrazos a la apreciable familia de Edze Kief. Amén.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS
El País
Sección: Principal
Página: 60
2023-03-19 04:12:30 112 cm2 $4,048.21 1/1

MANUEL VICENT

El más viejo

Llegó un momento en que, en el avión, en el tren, en el metro y en el autobús, miraba alrededor y siempre era el pasajero más viejo. También en el restaurante y en el bar era el más viejo de los clientes, en el cine y en el teatro el más viejo de los espectadores, en los conciertos el más viejo de todo el público. Pensaba que la culpa la tenían los calendarios. Si el tiempo no estuviera dividido en años, la edad no existiría, puesto que nadie podría saber la fecha en que uno había nacido. A cada persona la definiría su aspecto exterior, su salud, el timbre de su voz, su carácter e inteligencia. En este caso, lo más importante en la vida sería venir bien de fábrica, como sucede con los coches, que se distinguen por su estabilidad, velocidad, resistencia y comodidad, según cada marca. Un día se dio cuenta de que si en cualquier parte siempre era el más viejo se debía a que todavía cogía el avión, el metro, el autobús, iba al bar, al cine, al teatro y a los conciertos, en lugar de quedarse en casa amarrado al sofá ingiriendo mierda por televisión. No soportaba que le dijeran que se conservaba muy bien o que había hecho un pacto con el diablo. Creía que a una edad ya no se cumplen años, sólo se cumple salud o enfermedad y que no había nada mejor para el riego sanguíneo que la cólera bien administrada, como demostró en cierta ocasión. Una noche este viejo se encontró con la reyerta entre dos jóvenes en la puerta de una discoteca. Era una de esas peleas que podía terminar con el arbitrio de la navaja. El viejo intervino para tratar de separarlos, pero uno de ellos no solo despreció su ayuda, sino que encima lo llamó puto abuelo. Lleno de ira, el viejo le pegó un rodillazo en la entrepierna y el joven cayó al suelo retorciéndose con las manos en los genitales. La desgracia de cumplir años la tienen los sumerios que inventaron el calendario hace 5.000 años.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

LA CRÓNICA DE HOY
La Crónica de Hoy
Sección: Nacional
2023-03-19 01:37:32 350 cm2 $62,733.03
Página: 6
1/1

OPINIÓN

Leopoldo Mendívil
Lmendivil2010@gmail.com

Pájaros en el alambre

Lic. Santiago Creel Miranda
Presidente de la Cámara de Diputados:

Esto del espionaje no es nada nuevo en nuestro país; en cuanto la más rudimentaria tecnología lo permitió, los gobiernos de México recurrieron a la práctica de intervenir teléfonos. De ahí la expresión "hay pájaros en el alambre".

Pero los tiempos cambian, tanto en lo tecnológico como en la rendición de cuentas y la respuesta obligada de las autoridades hacia prácticas indebidas. Si hace 40 años espiar a figuras públicas cabía en la permisividad de un sistema político desapegado del estado de Derecho, en la segunda década del siglo XXI las cosas son distintas. Y no porque el inquilino de Palacio diga que "ya no es como antes" o que "no son iguales", sino porque la gente y los organismos de la sociedad civil exigen el respeto a la ley y rechazan las prácticas autoritarias.

Lamentablemente, por lo difundido en la última semana respecto de las labores de espionaje realizadas por el Ejército nos hacen regresar medio siglo en el reloj democrático.

De lo que se entera uno, don **Santiago**, gracias a los magníficos reportajes de la revista *Proceso* bajo el denominador #EjércitoEspía y, no me lo va a creer, también de los artículos publicados en *Los Ángeles Times* y *The Washington Post*. No lo agobiaré repitiendo aquí la información de dichas piezas periodísticas, aunque le recomiendo su lectura atenta. Prefiero compartirle mis inquietudes al respecto.

Ya sabía que los tres últimos gobiernos (**Calderón, Peña Nieto** y **AMLO**) han contratado y utilizado regularmente el spyware *Pegasus*; lo que yo ignoraba es que no es el único sistema a disposición.

También está la empresa *Hacking Team* (HT), la cual "muestra a México como uno de los principales clientes mundiales de este tipo de vigilancia" (*LAT*, 20/2/22). Según el periódico angelino, HT vendió licencias a PEMEX y SEMAR; esto habría ocurrido alrededor de 2015. Asimismo, gobiernos estatales, como el de Baja California y Durango también habrían adquirido sistemas de espionaje. Lo que son las cosas, licenciado **Creel**. Esto se publicó a partir de que los archivos de HT fueron hackeados.

De las últimas revelaciones, me preocupa que pese a que la organización R3D solicitó a SEDENA en repetidas ocasiones información sobre los contratos con Comercializadora Antsua —la vendedora de Pegasus—, la dependencia negó contar tales datos. Sin embargo y a través de información de la Auditoría Superior de la Federación sí salió el peine. No solo no hay transparencia de parte de SEDENA, sino también una flagrante negación de los hechos.

Me preocupa que en todos los casos de espionaje y Pegasus tiene inscritos ¡15 mil teléfonos de México! no media una sola autorización judicial. Seamos claros, la diferencia entre el espionaje y la inteligencia es, precisamente, la existencia de una autorización legal para recabar la información, incluso para los órganos gubernamentales autorizados para ello y SEDENA no es uno de ellos.

Me preocupa que nos quieran seguir viendo la cara. En la mañanera celebrada en el ignominioso Búnker de Inteligencia de García Luna (9/03/22), la secretaria de Seguridad y Protección Ciudadana, **Rosa Icela Rodríguez**, dijo que dicha instalación "no es el ejemplo que queremos para la Estrategia de Seguridad del Estado mexicano. Esos tiempos han quedado atrás." Pues no, esos tiempos siguen vigentes; desde hace 12 años opera el Centro Militar de Inteligencia (CMI) y, de hecho, su plantilla de personal se ha duplicado en los últimos tres años.

Me procupa que aun cuando Comisión de Seguridad del Senado enviará una invitación a SEDENA para que su titular comparezca a explicar todo este enredo, los senadores se quedarán como novios de pueblo. Dudo mucho que el general secretario, **Luis Cresencio Sandoval**, acepte rendir cuentas.

Me preocupa mucho que nuestros gobiernos gasten tantos miles de millones de pesos en tecnologías de avanzada y personal especializado, para que su efectividad sea tan relativa. Sería de esperar que tales instrumentos tecnológicos, legal o ilegalmente utilizados, les permitieran contrarrestar al crimen organizado y no hay visos de que así sea.

Me preocupa por sobre todas las cosas que vamos a seguir igual.

AMOR POR EL DEPORTE

Le doy la buena noticias de PX Sports, el canal de líder de actividades deportivas en el mundo de habla hispana ya está disponible a través de izzitv e izzigo. PX transmite programas y eventos internacionales de todas las ramas, desde motocross, skateboard y hasta deportes extremos. Mejor aún, también hará cobertura a los Juegos Panamericanos de Surf 2023-Panamá, la contienda de artes marciales mixta LUX Fight League a realizarse en la CDMX y el Campeonato Mundial UIM XCAT de lanchas de motor •

Colaboró:
Upa Ruiz uparuiz@hotmail.com
Facebook: Leopoldo Mendívil
Twitter: @Lmendivil2015

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

El Sol de México
El Sol de México
Sección: Análisis Nacional Página: 16
2023-03-19 01:54:20 385 cm2 $13,475.91 1/2

Fany Santiago

Con orgullo chilango

¿Han notado que muchas veces las cosas, necesidades e incluso lo que somos, se nos va de la atención prioritaria? Y es porque muchas veces atendemos las necesidades de forma y no de fondo.

Y para muestra de esto basta un botón, pues el corazón del país se encuentra en la Ciudad de México, es el eje central de acciones que dan reflectores a todos los estados, con importantes centros artísticos y arquitectónicos, con solo mencionar el Palacio de Bellas Artes, un punto turístico el Castillo de Chapultepec, pero la escultura que más define e identifica a la Ciudad es el Ángel de la Independencia o bien un monumento histórico que ha dado paso a grandes movimientos y manifestaciones sociales y políticas, me refiero al Monumento a la Revolución. Sin duda un referente histórico de todos los tiempos es el Zócalo capitalino y si desglosamos la bella ciudad podremos encontrar características únicas en cada una de sus 16 alcaldías, pero en contraste a eso hoy en día tenemos una ciudad que ha perdido su brillo, una ciudad abandonada que ha detonado un problema muy grave de movilidad y que no se ha podido solucionar para las y los capitalinos.

Las líneas 12 hasta la línea tres del Sistema de Transporte Colectivo Metro, en las cuales se han suscitado hechos lamentables en donde personas perdieron la vida; a partir de lo acontecido han presentado fallas contantes y retrasos y en el caso de la línea 12 el tramo afectado continúa en reparación, lo cual dificulta la movilidad y existe también un temor para las y los capitalinos trasladarse en el metro a sus escuelas o empleos por la falta de mantenimiento y solución a los problemas que día con día se presentan en este medio de transporte.

La Ciudad de México poco a poco, con las malas decisiones, ha perdido su carácter progresista. la jefa de Gobierno no es feminista y lacera con su actuar a las mujeres capitalinas, digamos pues que la imitadora de quien hoy ocupa Palacio Nacional tiene en el abandono a la ciudad y, por ende, a las y los capitalinos, ya no es casualidad que cada que sale de gira a "compartir resultados" a los estados algo ocurre y es ahí donde me pregunto que les compartirá a los estados... ¿cómo descarrilar un metro? ¿Como invisibilizar a las mujeres? ¿cómo eliminar granaderos que casualmente aparecen en las marchas feministas? ¿Cómo romper y violar la ley electoral para ocupar otro cargo?

Definitivamente se requiere modificar radicalmente lo que ocurre en la Ciudad de México, así como cambiar lo que sucede en el país, pero empecemos aquí, construyamos y pongamos en alto las necesidades de esta ciudad, sigamos defendiendo nuestros derechos y el progresismo que caracteriza a esta bella ciudad, sigamos destacando la cultura, el arte, y las banderas que han dado eje al país para garantizar los derechos humanos, todas y todos actuemos **con orgullo chilango**, porque es tiempo de recuperar la Ciudad de México, una ciudad que sea progresista, eficiente, de desarrollo y de resultados; es tiempo de sacar lo malo, pensar de nuevo y reorientar, porque sí hay de otra, sí hay proyecto, sí hay opciones y si lo hacemos en conjunto podremos recuperar esta ciudad y a nuestro país.

Se requiere modificar radicalmente lo que ocurre en la Ciudad de México, así como cambiar lo que sucede en el país, pero empecemos aquí, construyamos y pongamos en alto las necesidades de esta ciudad, sigamos defendiendo nuestros derechos y el

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

progresismo que caracteriza a esta bella ciudad, sigamos destacando la cultura, el arte, y las banderas que han dado eje al país para garantizar los derechos humanos, todas y todos actuemos **con orgullo chilango**, porque es tiempo de recuperar la Ciudad de México, una ciudad que sea progresista, eficiente, de desarrollo y de resultados; es tiempo de sacar lo malo, pensar de nuevo y reorientar, porque sí hay de otra, sí hay proyecto, sí hay opciones y si lo hacemos en conjunto podremos recuperar esta ciudad y a nuestro país.

Secretaria Nacional de Comunicación Política del PRD nacional

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

LA PRENSA
La Prensa
Sección: Editorial
Página: 6
2023-03-19 03:26:46 175 cm2 $5,423.77 1/1

MALOS MOMENTOS PARA LA DEMOCRACIA EN EL MUNDO

MARINIEVES GARCÍA-MANZANO

El domingo pasado hablamos del recientemente publicado Índice de Democracia Global de The Economist Group, donde ocupamos el puesto 89 del ranking global. Sin embargo, esta no es la única manera de medir el nivel de democracia de un país; otra iniciativa es la de V-Dem, que es un Instituto de investigación hospedado en la Universidad de Gotemburgo (Suecia), que a través de alrededor de 4,000 expertos alrededor del mundo busca medir de manera multidimensional la democracia a través de cientos de indicadores.

En el Informe 2023 de V-Dem titulado "Resistencia frente a la Autocratización", las noticias son muy poco esperanzadoras para la democracia en todo el mundo. Los avances globales de la democracia de los últimos 35 años se han borrado; el porcentaje de la población mundial que vive en algún tipo de autocracia ha pasado del 46% en 2021 al 72% en 2022, es decir, en países donde el poder se encuentra concentrado en una sola figura poco limitada por mecanismos de control ciudadano. Tanto la libertad de expresión como la censura, las elecciones y las represiones a la sociedad civil han empeorado en más de 30 países. Los principales ataques a la democracia se ejecutan a través precisamente de la censura y la restricción a la libertad académica y de discusión.

El balance del poder económico ha cambiado y las autocracias hoy representan el 46% del PIB mundial, por lo que la interdependencia comercial entre democracias y autocracias se ha duplicado en los últimos 30 años. En 2012 apenas el 5% de la población vivía en países con tendencias autoritarias, mientras que en 2022 esta cifra ha aumentado al 43% de la población mundial.

En América llama la atención que Costa Rica ocupa el 9° lugar en el ranking mundial, mientras que Estados Unidos ocupa el puesto 23 seguido por Canadá en el 24; ambos por debajo también de Chile que se encuentra en el puesto 21.

México ocupa el lugar 93 en el índice de democracia liberal de los 179 países evaluados. Nuestra mejor calificación es en participación de la sociedad civil donde ocupamos el puesto 49. Estamos en el lugar 72 en democracia electoral, en el 115 en liberalismo, el 116 en capacidad de deliberación y el 126 en igualdad. Coincidiendo con el reporte de The Economist, donde obtuvimos una penosa calificación de 1.88 en cultura democrática, también aquí hemos empeorado en capacidad de deliberación.

De acuerdo con el informe "el autoritarismo, la polarización y la desinformación se refuerzan entre sí", por lo que si queremos rescatar la democracia en nuestro país está en las manos de los ciudadanos mejorar nuestra cultura democrática y capacidad de deliberación: evitemos el autoritarismo personal y no caigamos en el juego del enojo y la polarización, no compartamos información falsa o tendenciosa solamente porque nos divierte descalificar a otros; y sobre todo respetemos y aprendamos a convivir con quien opina distinto.

Twitter:
MarinievesGM
@gm_marinieves

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Nacional Página: 16
2023-03-19 02:34:35 333 cm2 $20,342.04 1/1

El llamado de la democracia

El derecho a la libre expresión de las ideas es una garantía que sólo brinda un sistema democrático de gobierno. Coincidamos o no con las expresiones, tener la seguridad de poder manifestarnos sin represalias de ningún tipo es convivir en una sociedad enfocada en la igualdad.

Tal vez, por tantas décadas en las que la protesta pública era condenada desde el poder y percibida por la sociedad como un elemento de inestabilidad o de desafío que no lograría ningún cambio, hoy nos parece simple que podamos salir a las calles a confrontar las visiones sobre el rumbo que debe tener el país.

Aviso que, por mi formación profesional y personal estoy en contacto permanente con los diferentes polos que se han formado sobre la dirección que lleva México, varios de ellos alimentados más por la emoción que por la razón, cuando no por una ola sin precedente de desinformación.

No coincido con quienes hablan de dos realidades enfrentadas. Eso es muy simple para una sociedad compleja que tiene diferentes segmentos que se van intercambiando por muchos motivos económicos y sociales; más bien lo que tenemos es una consciencia pública inédita, que está definiendo lo que esperamos y deseamos.

Durante demasiado tiempo fue correcto que el esfuerzo se definiera como las ganas de progresar económicamente y superar estratos poblacionales a partir de una mayor preparación académica, donde los méritos y el mercado acomodarían a cada quién en su sitio. El llamado "milagro económico" de los años 50 fortaleció esa idea, para que una o dos generaciones posrevolucionarias vieran a sus hijos y a sus nietos con títulos universitarios.

Todos sabemos que no ocurrió así. Para finales de la década de los 80, la corrupción y el abandono del partido dominante hacia la mayoría era tal que las elecciones de 1988 terminaron en la primera derrota del oficialismo surgido de ese mismo acuerdo posterior al conflicto armado que promocionaba la igualdad de oportunidades para todos. Ese hecho, antes controvertido, ya hoy no está a discusión (de sus protagonistas, podemos discutir en otro momento).

Pero esa victoria no se reconoció y tomó el mando una generación de técnicos que tenían una misión: restarle presencia al Estado, al mismo tiempo que se sustituía por leyes económicas que, según nos dijeron, aseguraban el equilibrio, porque sólo respondían a criterios financieros, científicos y de lógica comercial. Era el futuro.

Bueno, ese modelo duró poco, porque en su cuarto año, luego de un espectacular repunte en la imagen gracias a la promesa del libre comercio, apareció una guerrilla en el sureste del país que nadie consideraba posible, lo que vino justo después fue todavía peor: asesinatos en la clase política, que incluyeron a un candidato presidencial, y una crisis económica al final de 1994 que reveló las debilidades de una globalización que se suponía estaba pensada para impulsar la era más próspera de la historia de la humanidad.

Casi cuatro décadas más tarde, ni las privatizaciones ni la apertura ni un cambio de opción electoral habían acortado la desigualdad o atendido los reclamos de pobreza y falta de opciones; a éstos se les sumó la violencia y el crimen, dos consecuencias que no podemos ignorar porque sabemos bien las causas.

En una ocasión, una persona muy cercana que cambió mi vida al incorporarme a un esfuerzo civil para atender a víctimas del delito, me convenció con un argumento que se volvió un horizonte: siempre nos quejamos de que no nos dejan participar y, ahora que podemos hacerlo, no queremos.

Ese es un mensaje que puede servirle a todos los polos. La participación ciudadana es un derecho y se ejerce manifestando lo que pensamos y hasta lo que sentimos, pero también demanda acciones para que no todo quede en protesta. Toman las calles los que defienden los modelos anteriores, bien para la democracia; las toman los que consideramos que ´rste es el rumbo que precisamente permite que esas libertades tengan lugar, bien por la democracia.

Cada centímetro de vía pública que se conquista para actuar como ciudadanos es indispensable para consolidarnos como una sociedad inteligente. Soy optimista, creo en la soberanía y en la economía que ayuda a la gente a crecer; creo en la construcción de la paz y en que podemos ganar la tranquilidad que merecemos; y creo que podemos ponernos de acuerdo, porque no estamos polarizados, sólo hemos decidido tomar consciencia.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Política
Página: 22
2023-03-19 02:51:16 237 cm2 $51,486.22 1/1

Misión cumplida! Hasta siempre, camarada!

ANTONIO GERSHENSON

Hoy hacemos uso de este espacio de opinión para dedicar nuestro pensamiento al amigo, al compañero de lucha, al camarada Carlos Payán Velver. La misión del fundador del periódico *La Jornada* fue motivada por rescatar la libertad de expresión, por denunciar las injusticias en contra del pueblo mexicano, pero también de otras latitudes.

Carlos garantizó siempre la publicación con veracidad de cualquier acontecimiento social. La bandera del periodismo profesional y digno estuvo y seguirá estando muy en alto, enarbolada por la comunidad de este diario nacional.

Gracias por cumplir con tu misión hasta el último día.

Sin menoscabo alguno, hacemos homenaje a José Luis Alonso Vargas, incansable militante por las mejores causas sociales, quien, al igual que Carlos Payán, dedicó su vida a la construcción de una vía accesible para llegar a un país mejor, más digno, justo y civilizado.

Correligionarios ambos, integrantes del Partido Comunista Mexicano, en su momento decidieron partir hacia la eternidad, el mismo día, con pocas horas de diferencia. Nuestra gratitud por siempre. La lucha sigue. ¡Venceremos!

antonio.gershenson@gmail.com
@AntonioGershens

> *La misión del fundador de* La Jornada *fue motivada por denunciar las injusticias*

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL HERALDO DE MÉXICO

El Heraldo de México
Sección: País
2023-03-19 01:27:35 236 cm2 Página: 6 $48,688.89 1/1

MALOS MODOS

#OPINIÓN

THE LAST OF US

Los zombis no son producto de un virus, como es habitual, sino de un hongo, que hace de las personas una especie de hombre y champiñón

Como he dicho antes, si algo nos han enseñado los zombis es que no hay límites al placer que provocan los cráneos perforados: es imposible empalagarse.

Sobre este principio, habla muy bien de la serie que acaba de terminar su primera temporada, *The Last of Us*, que se sostenga del primer al último episodio, hasta sumar nueve, sin eso: el placer de los cráneos reventados, uno de los sustentos de, por ejemplo, *The Walking Dead*, el clásico instantáneo que no hace mucho vio terminada su carrera.

La razón se encuentra en el origen de los zombis que la protagonizan. No son producto de un virus, como es habitual, sino de un hongo, que hace de las personas una especie de combinación de hombre y champiñón. Bueno, los hongos, sabemos, salpican menos cuando les das un hachazo. Adiós al efecto cráneo.

Si la serie se sostiene es, primero, porque están ahí todas las demás virtudes del apocalipsis, desde la paradójica tranquilidad que da un mundo devastado en el que no hay más preocupaciones que sobrevivir en plan darwinismo salvaje, hasta la proliferación de sectas espantosas con canibalismo incluido, hasta el espíritu un poco de *western* resultante de que la naturaleza, abrumadora y terrible, ha vuelto a adueñarse del planeta.

Están ahí todas las demás vitudes del apocalipsis

El segundo sostén de *The Last of Us* son los zombis mismos, claro. Aparecen poco y se ven medio *chafones* en algunos momentos, pero transmiten una conveniente sensación de peligro por su ferocidad aceleradísima (son zombis rápidos al estilo de *28 días después* o *Soy leyenda*, no como los que patentó George A. Romero en *La noche de los muertos vivientes*) y por esa propiedad asqueante que tienen, otra vez, los hongos, particularmente si padeces de tripofobia o condiciones parecidas.

La tercera razón para ver *The Last of Us* es que, a la manera de *Resident Evil*, combina la devastación apocalíptica con otra forma de milenarismo, la distopía.

Es una dictadura *malechota* y frágil, pero el mundo, al problema de los zombis, suma el de una corporación militar que ha decidido imponerse con mano de hierro. Buen ingrediente extra.

Sobre todo, claro, la serie se sostiene por sus protagonistas. Pedro Pascal funciona muy bien como un *tough guy* en esteroides, un personaje con algo de policiaco durísimo, tipo James Elroy, consumido por el dolor y la violencia del sobreviviente que, cómo no, termina por conectar –perdonarán el *spoiler*– con la muy simpática adolescente que encarna Bella Ramsey, la de *Game of Thrones*.

Así pues, para quienes se sienten huérfanos desde que terminó *The Walking Dead*, está aquí el inicio de una franquicia más que digna, sin aportaciones mayores al género, pero muy correctamente escrita y dirigida.

Como detalle no menor para los adultos mayores que leen esta columna y luego no se enteran de estas cosas, está basada en un videojuego. En HBO.

JULIOPATAN0909@GMAIL.COM / @JULIOPATAN09

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL HERALDO DE MÉXICO

El Heraldo de México
Sección: Orbe
2023-03-19 01:27:34 214 cm2
Página: 11
$52,983.84 1/1

#OPINIÓN

COLUMNISTA INVITADO

ANTONIO MEZA ESTRADA*

EL NANO

*COLABORADOR

YERBANIS33@GMAIL.COM

Don Leonardo era un modesto profesor de música. Fue el mentor de Los Apson y autor de "El Moro de Cumpas"

• EN AGUA PRIETA, HABÍA DOS SITIOS IMPERDIBLES: LA IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE Y EL SALÓN DE FIESTAS COPACABANA.

Recorría yo las ciudades y localidades del norte del país para levantar historias de vida que pudieran constituirse en una serie de televisión para el Programa Cultural de las Fronteras de la SEP. En Agua Prieta, había dos sitios imperdibles: la iglesia de nuestra señora de Guadalupe y el salón de fiestas Copacabana, cuyo propietario era, además, promotor de parejeras y espectáculos musicales.

Si bien la ciudad en los años 60 ya era muy conocida por su participación en la revolución –particularmente la fase final que encumbró al grupo sonorense–, dos fenómenos de la música pusieron a Agua Prieta en el plano nacional: el grupo musical de rock en español Los Apson Boys y don Leonardo Yáñez, *El Nano*, afamado compositor de corridos. Varios días me dediqué a convivir con el maestro de música y director de la banda de la secundaria local.

Este 17 de marzo se cumplieron 66 años de la carrera de caballos que *El Nano* inmortalizó en el corrido "*El Moro* de Cumpas" –por cierto, ése era su favorito en la justa de esa tarde.

Días enteros le dedicó *El Nano* a escribir un corrido que relatara la carrera y sus incidentes, sólo que la suerte le hizo una mala jugada, pues perdió su favorito, y *El Nano* tuvo que cambiar el corrido y lo dice así en el último párrafo de la canción: "Leonardo Yáñez, *El Nano*, compositor del corrido, a todos pide disculpas, aquí se acabaron dudas, ganó *El Zaino* de Agua Prieta y perdió *El Moro* de Cumpas".

Don Leonardo era un modesto profesor de música. Fue el mentor musical de Los Apson. En el lejano año de 1983, platicamos del pueblo y de su vinculación con las minas de Arizona y cómo éstas indujeron la creación y crecimiento de Agua Prieta, nombre asociado a lagunas donde se oxidaban los jales y daban una coloración oscura a esos vasos de agua.

El proyecto de investigación sobre personajes distinguidos de la Frontera Norte para el Programa de Cultura de la Frontera fue impulsado por el subsecretario Juan José Bremer, a través del Colegio de la Frontera Norte. Sería el insumo para Frontera Norte, una serie de televisión que, a la postre, fue producida por el cineasta Rafael Montero.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

El Sol de México
Sección: Análisis Nacional
2023-03-19 02:00:00 493 cm2
Página: 15
$20,706.45
1/2

Betty Zanolli

El despertar de la luz (I)

Transcurre el año 1000. Atrás han quedado los tiempos de las invasiones barbáricas. Los últimos ataques son de normandos, sarracenos, húngaros y eslavos. Poco a poco Europa se rearticula. Al oeste, los árabes dominan la península ibérica; al este, la República de Venecia se erige en el bastión cultural y comercial más importante y puerta de entrada de las riquezas provenientes del Imperio Bizantino y del Oriente Próximo y Medio.

En el campo, lentamente la vida se vuelve cada vez más opresiva: los señores feudales adquieren creciente poder a costa de los siervos y éstos huyen. Es la alborada de las primeras ciudades medievales en las que emerge un nuevo estilo de vida y una nueva cultura. Es el naciente espacio de los hombres libres que han escapado al yugo servil y de los florecientes, vibrantes y ávidos gremios de la premodernidad donde se fundarán las primeras universidades y eclosionará un inédito modelo constructivo eclesiástico acorde con los nuevos tiempos y, sobre todo, con los nuevos ideales.

La cuna primigenia de este movimiento cultural es París que, gracias al rey Felipe Augusto, pronto es surcada por calles y rodeada de murallas, favoreciendo con ello el auge artesanal y mercantil que servirá de fundamento al despertar de una economía urbana a cargo de los propios pobladores, los burgueses. Estamento social que no tardará en dar su apoyo a la Iglesia en aras de impulsar un tipo de construcción religiosa monumental que habrá de dar sello a la flamante época: las catedrales, haciendo de ellas prototipo, más que de un arte monástico-aristocrático, de un arte urbano-burgués de inspiración caballeresca y liberal.

El nuevo ideal místico dejará atrás las reminiscencias románicas y se inspirará en los edificios normandos y borgoñones y en los monasterios cistercienses en medio de un incesante dinamismo que busca expresar ahora la espiritualidad a partir de lo natural, lo real y lo sensible, haciendo de las nuevas construcciones catedralicias imágenes de un profundo y enigmático misticismo rebosante de simbolismo. Entre los primeros ejemplos aparecen Saint Denis y Nôtre Dame en París, a los que seguirán muchos más por toda Europa: Reims, Amiens, León, Estrasburgo, Viena, Colonia, por citar a algunas, destacando particularmente la catedral de Chartres, en la que habrán de plasmarse reflejos magnificentes de antiguas teorías filosóficas y teológicas helénicas, como las derivadas de la cosmología musical desarrollada por Platón en su "Timeo", en la cual se establece que el Demiurgo ordenó al cuerpo y alma del Mundo a partir del momento en que estableció las consonancias perfectas y el tono, fundamento matemático del orden musical.

Pero nadie mejor que el abad Suger de Saint Denis para sintetizar en una sola palabra el único y supremo fin del nuevo arte: Dios. El Dios creador de todas las cosas, a través de las cuales el hombre estaría impelido para llegar hasta él mediante la elevación desde el mundo terreno hasta el plano celestial. El Dios que no era sino reflejo de la perfección. Y será su propia abadía, ubicada en el corazón del antiguo reino franco en la Ile de France, en la que ponga a prueba las revolucionarias técnicas constructivas como el arco apuntado y la bóveda de crucería, dando con ello origen el nuevo estilo artístico que el renacentista Vasari habrá de bautizar e inmortalizar como "gótico".

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

El Sol de México
Sección: Análisis Nacional Página: 15
2023-03-19 02:00:00 493 cm2 $20,706.45 2/2

Debió pasar mucho para que en Europa resurgiera el gusto por el arte de la Baja Edad Media. Sólo que ahora dicho interés se encontraría envuelto con un velo de mayor misterio y, sobre todo, de nostalgia. Francia sería de nueva cuenta la que impulsara este redescubrimiento cultural. El renovado interés por dicho arte, en contraposición de aquellos que buscaban revivir al arte clásico grecorromano, atrapó la atención de literatos y pintores, de escultores, arquitectos y, por supuesto, compositores. Fue así como durante la segunda mitad del siglo XIX emergió una nueva corriente artística, era el neogótico que, en la obra de músicos como Giuseppe Verdi, Gaetano Donizetti y Giacomo Puccini en Italia, Richard Wagner en Alemania y Erik Satie en Francia, cobró vida y con ella muchos de los símbolos y de los enigmas del antiguo mundo tardomedieval sólo que ahora desde una visión nacionalista. Muestra de ello, la extensa labor de restauración realizada por Violet-le-Duc en los castillos franceses y la publicación de la novela de Víctor Hugo que propició la reconstrucción de la antigua catedral.

Sin embargo, el estilo gótico no sólo habría de ofrecer una nueva concepción arquitectónica. Más allá de los pináculos, arbotantes, archivoltas, gárgolas y de la ojiva como emblemático elemento estructural y decorativo, más allá de los castillos feudales, más allá de las miniaturas, aportó una nueva concepción de la belleza y de la espiritualidad cuyo fundamento tenía poderosas raíces que se hundían en las entrañas del mundo cristiano en el que pervivían ecos filosóficos aún más antiguos. Suger lo anticipó. La Saint-Chapelle sublimemente lo materializó: fue el despertar de la luz.

bettyzanolli@gmail.com
@BettyZanolli

El estilo gótico no sólo habría de ofrecer una nueva concepción arquitectónica. Más allá de los pináculos, arbotantes, archivoltas, gárgolas y de la ojiva como emblemático elemento estructural y decorativo, más allá de los castillos feudales, más allá de las miniaturas, aportó una nueva concepción de la belleza y de la espiritualidad.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

LA CRÓNICA DE HOY

La Crónica de Hoy
Sección: Nacional
2023-03-19 01:40:53 650 cm2
Página: 8
$116,436.25 1/3

HISTORIA EN VIVO

Acapulco, el virreinato y el comercio global

Bertha Hernández
historiaenvivomx@gmail.com

La Nueva España fue global aún antes de que a alguien se le ocurriera inventar ese término contemporáneo. Puente real entre dos mundos, la joya de la América española dio mucho qué ganar no solo a la corona, sino a los audaces que se embarcaban hacia el oriente, y a quienes, emocionados, esperaban la tornavuelta para emprender un intenso mercadeo. Pero antes, debían hacer la aventura de llegar a ese puerto, del que entraban y salían numerosos objetos de deseo.

Y allá iban. Frecuentemente en caravanas, para viajar con seguridad por la accidentada ruta que los llevaba de Puebla o de la Ciudad de México, hasta el puerto de Acapulco, mercaderes, comerciantes empingorotados, de los más elegantes de la capital, y una buena cantidad de arrieros, armaban una curiosa, llamativa y alegre expedición. Las mulas que transportaban a todos esos personajes iban ataviadas con arreos nuevecitos, bordados en rojo, muchos con espejos pegados. No era para menos tanto alboroto: aquel grupo de entusiastas recorrían el camino que los llevaba al puerto de Acapulco, para ser los primeros en aprovechar la oferta de maravillas que llevaba consigo el Galeón de Manila, la famosa Nao de China, que después de un prolongado y peligroso viaje, volvía a tierras novohispanas.

¿De verdad eran necesarios tanta emoción y tanto lucimiento? Ciertamente. Desde 1565, año en el que quedó abierto el camino que comunicaba al puerto de Acapulco con la ciudad de México, nació un puente de expansión política y de intercambio comercial que no desmerece ante nuestra idea contemporánea de la actividad económica global.

Pero no era sencillo llegar a Acapulco: era una buena aventura que, a los interesados en capitalizar las mil maravillas y curiosidades que contenía la Nao de China, desde riquísimas telas hasta imágenes de santos cristianos ricamente estofados con oro, no les inspiraba temor, aunque el camino fuese accidentado, hubiese que cruzar dos caudalosos ríos y existiese, siempre, el riesgo de un encuentro con brutales salteadores.

Pero ir a Acapulco valía tantas complicaciones. Valía eso, y mucho más.

ACAPULCO Y SU ATRACTIVO COMERCIAL

El puerto, que hoy es, como desde mucho, un lugar al que, en cada periodo vacacional, llegan miles de turistas, cambió su vocación original, que era la de polo de comercio exterior. Su destino se había decidido en 1565, año en que se estableció la ruta comercial que iba hasta el oriente, concretamente hacia otra posesión española, las Islas Filipinas, cuya conquista se planeó y organizó en la Nueva España. De principio a fin.

En las Filipinas, con una organización administrativa bastante eficaz, se había constituido un centro comercial que atraía a los mercaderes de todo el oriente. Hasta Manila llegaban los habilidosos chinos y los precisos japoneses, todos con las hermosas piezas que producían y que

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

gracias a la terquedad de los novohispanos que se habían empeñado en ampliar los dominios del rey de España, encontraban un nuevo canal de circulación y beneficio. Bajo esas condiciones, los habitantes de aquellas tierras empezaron a mirar a los novohispanos con menos hostilidad, y a la larga acabarían haciendo buenos y sustanciosos negocios.

El punto de partida del proyecto de conquista había sido Acapulco, y, a la larga, el puerto recibió su recompensa, pues se convirtió en el único puerto del océano Pacífico con atribuciones y condiciones para el comercio con las naves de la empresa que se conoció como El Galeón de Manila. Acapulco era, en sentido económico, tan importante como el puerto de Veracruz.

La llegada de las naves del Galeón de Manila daba a Acapulco la oportunidad de convertirse, por una temporada, en una animada, bulliciosa y rica feria comercial. No bien se recibía en la ciudad de México y en Puebla, la noticia de que faltaba poco para que las naves, atiborradas de lujosas y sorprendentes mercancías atracaran en el puerto, se armaban, a toda prisa, no una ni dos, sino varias caravanas de comerciantes, que querían ser los primeros en asomarse a aquellos cofres repletos de maravillas. Naturalmente, quienes llegaran primero a Acapulco, con el capital suficiente, serían los primeros en hacerse con buenos y exóticos productos, que después venderían con enorme beneficio en las grandes ciudades novohispanas.

Así, el modesto pero industrioso caserío que era Acapulco, se transformaba, por algunas semanas, en una ciudad donde todos iban y venían negociando, ofertando, comprando o vendiendo, invirtiendo o cobrando sus ganancias. Era el comercio global, activo, vivaz, productivo, que se reflejaba en el modesto y complicado camino entre el puerto y la capital novohispana, que durante esa temporada de febril actividad, estaba lleno de recuas de mulas, que iban y venían lo más rápido que les era posible.

LOS NEGOCIOS Y EL CAMINO DE ACAPULCO

Al amparo del auge comercial de Acapulco, el oficio de la arriería floreció en el sur de la Nueva España. Eran los arrieros y sus mulas los que conocían a la perfección los caminos que comunicaban la costa con las diversas poblaciones de la Tierra Caliente, el Bajío y las rutas hacia la capital, la ciudad de Puebla y el puerto de Veracruz. Como uno nunca sabe para quién trabaja, ese conocimiento, transmitido de generación en generación de familias dedicadas a la arriería, se convertiría en un recurso útil que aprovecharían a fondo, en las primeras décadas del siglo XIX, las fuerzas insurgentes de José María Morelos y Vicente Guerrero.

Pero en esos tres siglos de orden virreinal, se labró ese saber, que no era menor: solamente las mulas tenían la capacidad suficiente para afrontar las complicaciones de la ruta, pues el camino a Acapulco nunca fue una belleza. Era un camino más bien estrecho, que solamente en algunos tramos estaba empedrado y que, en otros, más que un camino era una brecha entre la vegetación. Viajar de la capital novohispana a Acapulco, exigía, durante esos tres siglos, invertir de trece a quince días de camino.

Y, además, estaban los ríos: el Mezcala y el Papagayo, que había que cruzar para llegar a Acapulco. Eso constituía una aventura en sí mismo: los indígenas de la región armaban balsas muy precarias, en las cuales cruzaban comerciantes, arrieros y mulas; los indios, sumergidos en las aguas del río, operaban como timones humanos para conducir las balsas hasta la otra orilla. Según el barón Alexander Von Humboldt, que tuvo la ocasión de vivir aquello, afirmaba que, en tiempo de secas, ambos ríos tenían una anchura equivalente a unos 60 metros, pero en época de lluvias se convertían en unos torrentes monstruosos que podían crecer hasta los 250 o 300 metros. En esas condiciones, nadie se atrevía a intentar cruzar. Comerciantes y animales, con sus preciosas mercancías, se quedaban varados, a veces hasta por una o dos semanas, aguardando que bajase la crecida del río.

LA DECADENCIA DE LA AVENTURA COMERCIAL

Cuando en 1778 el Galeón de Manila dejó de tener la exclusividad para comerciar en oriente, aquella animada feria comercial de Acapulco empezó a desvanecerse. Aunque la Nao de China continuó llegando al puerto hasta 1815, ya había competencia en el Pacífico: los puertos de San Blas y Mazatlán se volvieron también polos comerciales. En el siglo XVIII, el progreso de anunciaba: se construyó una gran barca con remo mecánico para cruzar el Mezcala, y se sabe que a principios del siglo XIX había planes para un puente que permitiera cruzar con seguridad el río Papagayo. Ese puente se haría realidad una veintena de años después, cuando la Nueva España había desaparecido para dar paso al México independiente. Los sueños comerciales de la Nao habían desaparecido •

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

Los testimonios virreinales afirman que, por unas semanas, Acapulco se volvía una ciudad que solo vivía para el comercio. Luego, cuando el Galeón de Manila zarpaba nuevamente hacia oriente, el puerto recobraba su naturaleza de modesto caserío.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Capital
Página: 36
2023-03-19 03:06:10 308 cm2 $66,733.66 1/2

DESDE OTRAS CIUDADES

Tras varias denuncias, Puerto Rico cierra su único zoológico

EL GOBIERNO DE Puerto Rico cerrará el único zoológico que tiene tras años en los que ha acumulado denuncias de activistas por negligencias, falta de recursos y muerte de animales. Ubicado en la ciudad de Mayagüez, en la costa occidental de la isla, permaneció cerrado desde el paso de los huracanes *Irma* y *María* en septiembre de 2017.

LA CLAUSURA PERMANENTE de las instalaciones de 18 hectáreas fue anunciada a finales de febrero por el gobierno, mientras las autoridades federales investigan denuncias por maltrato de animales. "Su bienestar va primero", declaró el gobernador Pedro Pierluisi.

HACE UNAS SEMANAS, el fiscal federal Stephen Muldrow anunció que expertos del Refugio de Animales Silvestres en Colorado inspeccionarían el lugar, por lo que acudieron, dijo el director ejecutivo del refugio, Pat Craig. "El zoológico definitivamente se ha deteriorado. Usted se podrá imaginar que las instalaciones quedaron un tanto abandonadas y dilapidadas".

DIJO QUE LOS animales en su mayoría están lo suficientemente saludables como para ser transportados, aunque destacó que un león tiene una protuberancia en una pata que los veterinarios todavía revisan. A Craig también le preocupa el único chimpancé, debido a que los simios necesitan socializar.

EN FEBRERO DE 2018 el Departamento de Agricultura de Estados Unidos revocó la licencia de exhibición al zoológico debido a una gran cantidad de infracciones en años anteriores, que incluían un tigre tan desnutrido que tuvo que ser sacrificado y un puma que estaba confinado a un lugar muy estrecho.

ANTES, UNA COMISIÓN designada por el gobierno planteó inquietudes sobre dos pumas que murieron, un chimpancé mal alimentado y un rinoceronte que cojeaba. También señaló que decenas de animales necesitaban vacunas o pruebas físicas y que un canguro y un puerco espín estaban entre los que no tenían refugio.

EN ENERO, FUNCIONARIOS anunciaron que un oso negro con más de 20 años había fallecido por complicaciones de salud que no se revelaron luego de que dejó de comer y no se han publicado los resultados de su necropsia. Esa especie puede vivir hasta 35 años en cautiverio.

CRAIG DIJO QUE estima que su grupo transferirá hasta 50 por ciento de los animales sin costo alguno para el gobierno. Sin embargo, no se llevarían a los primates o a las aves exóticas por el clima que prevalece en Colorado.

EL DEPARTAMENTO DE Recursos Naturales de Puerto Rico ha indicado que coopera con los planes para transferirlos después de la investigación en curso en el zoológico, que abrió en 1954.

"NO HEMOS ESCATIMADO en la búsqueda de alternativas para que se garantice el mejor cuidado posible y la seguridad de todas las especies que allí habitan", dijo la secretaria del Departamento de Recursos Naturales, Anaís Rodríguez, quien añadió que no fue sino hasta hace unos años que la agencia asumió la responsabilidad del inmueble.

Afp

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

▲ *Felipe*, un rinoceronte cojo y desnutrido, es uno de los 300 animales que padecen los estragos del descuido en el zoológico Doctor Juan A. Rivero, en Mayagüez, Puerto Rico. Foto Afp

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

El Sol de México
Sección: Análisis Nacional
2023-03-19 01:52:06 408 cm2
Página: 16
$14,297.36 1/2

OPINIÓN

IMSS

CÉLIDA DUQUE

IMSS, a la vanguardia en recuperación de Covid-19

El IMSS, dirigido por Zoé Robledo, estableció acciones para atender el rezago en la atención a la par de la disminución de casos de Covid-19 e implementó a partir de abril de 2021 la "Estrategia de Recuperación de los Servicios", a fin de recuperar los servicios de atención médica prioritarios afectados durante la pandemia, entre ellos: consulta de medicina familiar y especialidades, cirugías, trasplantes, detección de enfermedades crónicas y cáncer

Se optimizaron todas sus capacidades, tanto con sus recursos de infraestructura y personal en los servicios de consulta, quirófanos, urgencias, en todos los turnos, con énfasis en los hospitales de día, logrando amplia y comprometida participación del personal en todas las categorías, directivos de las representaciones estatales y Unidades Médicas de Alta Especialidad (UMAE), personal normativo de la Dirección de Prestaciones Médicas, reforzando todas las atenciones durante 14 Jornadas Nacionales en 2021.

La estrategia permitió gestionar camas hospitalarias, Centros de Atención Temporal (CAT) y Módulos de Atención Respiratoria del Seguro Social (MARSS) con todas las medidas de protección al personal y conservando las medidas de aislamiento.

Se logró 77.2 por ciento de la productividad anual que suma de manera global 94.7 millones de atenciones del 1º de abril al 31 de diciembre del 2021, logrando 12 millones 72 mil 670 consultas de especialidad, 868 mil 177 cirugías, 60 millones 478 mil 396 consultas de medicina familiar, 21 mil 363 13 detecciones (cinco millones 98 mil 95 detecciones de diabetes, nueve millones 855 mil 684 detecciones de hipertensión arterial sistémica, un millón 854 mil 347 detecciones de cáncer cervicouterino, tres millones 582 mil 557 exploraciones y 970 mil 529 mastografías para la detección de cáncer de mama) y mil 791 trasplantes (815 de riñón, 674 de córnea, 234 de médula ósea, 49 de hígado y 19 de corazón). En las 14 jornadas nacionales y jornadas monotemáticas se sumaron dos millones 837 mil 324 atenciones.

En 2022 se dio continuidad a la atención, lográndose una cifra récord en los servicios con 196 millones 907 mil 532 atenciones y se llevaron a cabo 20 Jornadas Nacionales para la Continuidad de los Servicios Ordinarios por Órgano de Operación Administrativa Desconcentrada (OOAD) y UMAE, que representaron en esa productividad tres millones 311 mil 716 atenciones.

Se otorgaron 480 mil 12 consultas de especialidad, un millón 514 mil 874 consultas de medicina familiar, 58 mil 854 cirugías, un millón 160 mil 696 detecciones (diabetes mellitus, hipertensión arterial sistémica, cáncer de mama y cervicouterino), se realizaron 96 mil 824 estudios auxiliares de diagnóstico y 456 trasplantes.

Para 2023, como parte de la estrategia de la Dirección de Prestaciones Médicas se da continuidad de los servicios con calidad y se programaron 24 jornadas na-

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

cionales de Recuperación de Servicios Ordinarios. Actualmente suman 51 millones 910 mil 796 atenciones que incluyen la productividad de cinco jornadas nacionales con 913 mil 688 atenciones, 135 mil 373 son consultas de especialidad, 14 mil 581 cirugías, 302 mil 869 detecciones, 437 mil 910 consultas de medicina familiar, 22 mil 823 estudios auxiliares de diagnóstico y tratamiento, así como 132 trasplantes.

El IMSS se posiciona a la vanguardia, ya que es un gran avance en beneficio de sus derechohabientes y trasciende por al ser única institución del sistema de salud en México y Latinoamérica que logró este balance positivo en la recuperación y continuidad de atención para sortear la pandemia de Covid-19.

Directora de Prestaciones Médicas del IMSS

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Contra Portada
Página: 40
2023-03-19 02:51:55 16 cm2 $3,370.57 1/1

Rayuela

A diferencia de silencios ominosos, que asfixian, el de ayer en memoria de Carlos Payán trajo oxígeno, equilibrio y armonía...

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS
El País
Sección: Principal
Página: 2,3
2023-03-19 03:10:43 351 cm2 $15,927.02 1/2

ANÁLISIS / ENRIC GONZÁLEZ

El presidente que se alimenta de la hostilidad

Hay futbolistas que se crecen con los insultos de la grada. A Emmanuel Macron le ocurre algo parecido: se alimenta de la hostilidad. Hablamos de un hombre que traicionó a los suyos (fueran quienes fueran en cada momento), destruyó el mapa político francés y se erigió en única alternativa al caos que él mismo había creado. Ahora, por su curiosa necesidad de domar a sus compatriotas, se adentra en la que probablemente sea la peor crisis de su mandato, ya en el segundo y último quinquenio.

No hay nada como retrasar la edad de jubilación para encrespar a la población francesa, la única en Europa que puede presumir (y lo hace, a menudo, con violencia) de vivir en un país surgido de una revolución sangrienta que iluminó el mundo.

Vayamos atrás en el tiempo. En 1945, el Consejo Nacional de la Resistencia, órgano supremo de una Francia recién liberada por los Aliados (pero mágicamente vencedora de la guerra), fijó la edad de jubilación en los 65 años. La cosa tenía poco riesgo: en promedio, los hombres morían a los 63 y las mujeres, a los 69. Esa decisión, con múltiples retoques, duró hasta 1982, cuando François Mitterrand redujo por decreto hasta los 60 la edad de retiro. Mitterrand cumplía uno de los puntos del programa común de la izquierda, la alianza de socialistas y comunistas, pero podía apelar al sentido común.

Aunque la expectativa de vida de los hombres se había elevado hasta los 70, se daban dos factores: por un lado, la precariedad y el desempleo entre los más jóvenes y la dificultad del mercado de trabajo para integrar a los mayores de 60 (entonces eso era incipiente, hoy es estructural), por lo que parecía razonable que los más mayores se retiraran y dejaran su puesto a la juventud; por otro lado, existía un cierto consenso en que las nuevas tecnologías seguirían reduciendo de forma progresiva la jornada semanal y la vida laboral (en 1870, la jornada diaria podía durar hasta 18 horas).

Un grupo de manifestantes con pancartas contra Macron, ayer en la ciudad francesa de Burdeos. / THIBAUD MORITZ (AFP)

Posteriores presidentes conservadores elevaron la edad de jubilación hasta los 62. Jacques Chirac, tras el formidable fracaso de su primera reforma en 1995 (las protestas de ahora no han llegado aún al nivel de las de entonces, que obligaron al primer ministro Alain Juppé a tragarse la ley, dimitir en 1997 y, tras una condena por corrupción, exilarse temporalmente en Canadá), lo hizo en 2002 para los trabajadores del sector privado. Nicolas Sarkozy, en 2007-2008, amplió la medida al sector público. Todo ello con innumerables detalles (años de cotización, unificación de regímenes especiales, etcétera) que no vienen al caso.

Emmanuel Macron ya anunció en su primer quinquenio que elevaría la edad de jubilación. La pandemia frenó su proyecto. Lo retomó hace unos meses, de la peor manera: limitó sistemáticamente los debates en la Asamblea Nacional y, llegado el momento de la verdad, sin mayoría parlamentaria, tiró por la vía del decreto.

La reforma reavivó el malestar rural y provincial que en 2018 desembocó en la protesta de los *chalecos amarillos* (fuera de las ciudades están los trabajos más penosos y las pensiones más bajas) e incendió también las zonas más urbanas y ricas. El trasfondo es obvio: el año pasado, muchos electores tuvieron que votar a un tipo arrogante al que detestaban para que no venciera la ultraderecha; ahora le hacen pagar el mal trago.

Y luego están los datos. Francia es uno de los países europeos con menos problemas en lo tocante a pensiones. La media de edad de los franceses es de 40 años (en España, 44) y, gracias a los hijos de la inmigración, seguirá rejuveneciéndose. Se estima que en 2050 el sistema de pensiones será excedentario. No hay ninguna emergencia.

En cuanto a Macron, se mantenga o se retire la reforma (por decisión propia o del Tribunal Constitucional, que podría rechazar la forma de tramitarla), llegará al final de su mandato. La Quinta República, una restauración monárquica con formato republicano, está diseñada para que el presidente no caiga jamás.

La reforma reaviva el malestar rural y provincial que en 2018 desembocó en la protesta de los 'chalecos amarillos'

En 2022, muchos votaron a un tipo al que detestaban para que no venciera la ultraderecha; hoy le hacen pagar el mal trago

Macron afronta su peor crisis política

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de “Libre Utilización de Obras”, con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: Nación Página: 9
2023-03-19 03:18:20 246 cm2 $33,116.23 1/1

¿Vale la pena?

Llega un momento en que te cuestionas si todo lo trabajado y sacrificado a lo largo de la vida ha valido la pena. Cuando desde un lugar –al fin– más tranquilo y sereno miras atrás y te das cuenta del costo que pagaste, de manera consciente o no, por recorrer el camino. Y surge la pregunta: "¿Lo valió?".

Es hasta años o décadas después, ya que la prisa por ser alguien, tener determinado puesto o logro se aplaca y la nube del ego se disipa, que podemos leer con claridad la factura. Ésta se presenta de diversas formas: su favorita se cobra con la salud. Al mantener una visión tubular de la meta por lograr, te llenas de achaques o, como fue mi caso, terminas en el hospital para, después de una batería de estudios, escuchar del doctor: "Lo único que tiene es estrés".

Otro cobro se da en el tiempo con la familia: te pierdes momentos cruciales en la vida de tus hijos, crees que se repetirán, pero tarde te das cuenta de que se van y no vuelven. Cómo me hubiera gustado que alguien me dijera que la solución no era meter el acelerador, sino el freno, pero la neblina del éxito engaña y desvía por completo.

Ahora soy consciente de aquellos años en los que creí que la rapidez era la respuesta, que llegar primero, ser la primera en cualquier tarea que emprendiera sería lo que me llenaría de satisfacción plena. Sin percatarme de que el placer y la duración de alcanzar esas metas eran semejantes a los de tomar el primer caballito de tequila. En los primeros momentos te sientes bien y crees que si trabajas más y mejor, más y mejor, la satisfacción se multiplicará. Qué risa, sí, cómo no...

A diario, durante muchos años, me subí temprano en el tren de alta velocidad del ruido interno: pendientes, citas, distracciones, consumo, juicios, irritabilidad y, eso sí, eficiencia. Lo irónico es que esa especie de motor prendido en la cabeza sin descanso me hacía sentir importante. Me acostumbré a tal grado a él, que mi cuerpo ya no podía estar un día quieto sin que la mente me lo reclamara, ignorante del costo que irremediablemente conllevaría.

En ese entonces, estar con las amigas me parecía un desperdicio de tiempo. "Tú no sabes estar Gaby –me decía Betty, mi amiga de la infancia–, siempre comes rápido y te vas muy temprano." En mi interior, su comentario me servía como una forma de auto reconocimiento de mi nivel de "responsabilidad", ¡qué ciega!

Hoy me doy cuenta de que emborracharte de trabajo, te aleja cada vez más de ti mismo y de tu centro de armonía. Lo irónico es que la sabiduría de la vida, un día te "invita" a detenerte, a respirar y revisar si todo el esfuerzo: los problemas con tu pareja, con alguno de tus hijos o la lejanía con tus amigos, valen la pena. Al desoírla, un ligero desazón toma forma y anida en alguna parte del cuerpo: tensión en el cuello o colitis, por ejemplo. De no prestar atención, el volumen del aviso sube y se convierte, posiblemente, en insomnio o dermatitis nerviosa. Si seguimos ciegos, como fue mi caso, llegan las palpitaciones o la ansiedad, que son el infierno mismo; hasta que sobreviene el colapso. De ignorar dicha invitación a detenerte, la vida de alguna forma se encarga de azotarte contra el piso para que despiertes.

Luego de haber tenido esta experiencia, creo que, si para aprender y valorar lo que significa tener familia y amigos y lo mucho que ambos nos nutren, si para saborear cada momento para vivir con serenidad y comprender que todo lo que por tanto tiempo buscamos en el afuera, se encuentra en el adentro, es necesario visitar el infierno por un rato, entonces sí: todo valió la pena. ●

Es hasta años o décadas después, cuando la nube del ego se disipa, que podemos leer con claridad la factura. Ésta se presenta de diversas formas: la favorita se cobra con la salud.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS

El País
Sección: Principal
2023-03-19 03:38:00 248 cm2
Página: 52,53
$9,867.53 1/1

NADIA CALVIÑO

Al servicio de España y de Europa

A lo largo de mi experiencia profesional, son muchos los ejemplos que he encontrado de buenos servidores públicos, que dedican gran parte de su vida a trabajar por los demás en el ámbito político o en el técnico, pero son pocos los que reúnen en una misma persona las cualidades profesionales y personales de Pedro Solbes, una figura clave de la historia reciente de España y de Europa.

Sobre la base de una sólida formación en economía, derecho y políticas, y unas fuertes convicciones como demócrata, europeísta y socialista, defensor de los derechos sociales, desarrolló una intensa carrera y tuvo un papel protagonista en el proceso de adhesión de España a la UE. Ya en Bruselas, lideró la introducción del euro, nuestra moneda única, sin duda uno de los grandes éxitos de la construcción europea. Dejó allí buenos amigos y un gran recuerdo como Comisario español, siendo defensor de una aplicación justa de las reglas fiscales, igual para todos los países.

Fue además un gran ministro y vicepresidente del Gobierno. Siempre honesto, leal, comprometido con el interés general y con el progreso social.

Tras su aspecto de profesor y su bajo tono de voz, había una persona con una enorme inteligencia y gran sentido del humor. Siempre sencillo, cordial, correcto y respetuoso pero con un punto de socarronería, riguroso en la sustancia, familiar y muy humano y querido por sus equipos.

Tuve la suerte de trabajar con él como directora general de Competencia en un periodo en que hubo varios momentos intensos y reuniones difíciles. Entre ellos, recuerdo la inesperada llamada del vicepresidente, algo muy poco habitual, y menos en un ministerio tan grande como el de Economía y Hacienda, poco después de anunciarse una operación de concentración muy compleja y políticamente sensible. En ella, sin preámbulos, me dio una orientación clara: "Va a haber mucho ruido, muchas presiones, son muchos los intereses implicados, pero quiero que tengas claro que nosotros vamos a hacer las cosas bien, pensando únicamente en el interés general". Con muy pocas palabras, me dio una confianza y un apoyo valiosísimos, que mantendría a lo largo de los años, a medida que la relación profesional se fue convirtiendo en una amistad llena de respeto y comprensión.

Se nos ha ido una persona honesta y generosa, un servidor público ejemplar. Un querido amigo. Un hombre bueno.

Nadia Calviño es vicepresidenta primera y ministra de Asuntos Económicos y Transformación Digital.

José Luis Rodríguez Zapatero y Pedro Solbes, en 2007 en el Congreso. / G. L.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Nacional Página: 19
2023-03-19 02:41:58 308 cm2 $22,524.10 1/1

Y cuando despertó, López-Gatell seguía ahí

La próxima semana se cumplirán tres años desde que el gobierno federal implementó la Jornada Nacional de Sana Distancia, con la que buscaba contener la pandemia. Durante este periodo, quedaron importantes aprendizajes para el país.

El primero y más serio es que en el gobierno de la 4T no importa que un funcionario sea inepto o negligente, mientras le sirva al Presidente. El más vivo ejemplo es el subsecretario de Salud, **Hugo López-Gatell**, quien logró que México ocupara los primeros lugares en defunciones por covid-19.

La forma en que siempre desestimó la gravedad de la enfermedad, su terquedad en reconocer que el uso de cubrebocas obligatorio podría haber salvado vidas, sólo porque **Andrés Manuel López Obrador** nunca lo quiso usar; su rechazo al uso de pruebas diagnósticas para poder ocultar la dimensión del problema. El uso y manipulación de datos, sus declaraciones en el sentido de que el Presidente tenía una fuerza moral y no de contagio, que el paciente asintomático no necesitaba cuarentena, que la gente sólo debía ir a hospitales cuando se sintieran realmente mal o que no era necesario que los niños y niñas se vacunaran porque les quitaban el lugar a los adultos mayores, pintaron de cuerpo completo su mediocridad.

Ese médico que empezó siendo un aire fresco en materia de comunicación, se convirtió en la caricatura más clara de la abyección. Cuando la pandemia se salió de control y el número de muertos subió a 100 mil, 200 mil, 300 mil, el subsecretario decidió contraatacar culpando a la alimentación de los mexicanos, subiéndose a un discurso que el Presidente había iniciado. Todos fueron culpables, menos ellos.

> Ha ido de ocurrencia en ocurrencia, sin la más mínima evidencia científica.

La campaña de vacunación también fue altamente criticada. Por ejemplo, decidieron vacunar a los maestros con CanSino, condenándolos a que no pudieran viajar porque no estaba entre las autorizadas por la Organización Mundial de Salud. Siguen sin aprender, demostrando que el manejo siempre ha sido más político. Ahora resulta que compraron la vacuna Abdala, de origen cubano, que tampoco cuenta con el aval de la OMS. Amenazan, además, que si, en algún momento de la vida se logra desarrollar la vacuna mexicana Patria, también la van a aplicar. Que Dios agarre confesados a quienes decidan ponérsela.

Durante todos estos años, no hubo el más mínimo reconocimiento de ninguno de los dos **López** que el manejo de la pandemia fue uno de los más desastrosos que se tuvo en el mundo. A pesar de que la OMS señaló que se hubieran podido evitar por lo menos 190 mil muertes si se hubieran seguido estándares internacionales.

Pero como **López-Gatell** bailó al son que le tocaron en Palacio Nacional ha logrado mantenerse en su cargo con, incluso, más responsabilidades para seguir haciendo daño, utilizando a la Cofepris como brazo ejecutor, una especie de lugarteniente del gobierno federal. Ha ido de ocurrencia en ocurrencia, sin la más mínima evidencia científica.

Este funcionario debe ser el más interesado en que Morena gane las elecciones presidenciales, porque sabe que, si un partido de oposición llegara a ganar, sería al primero al que investigarían y meterían a la cárcel por el manejo negligente y criminal de la pandemia. No se debe descartar que cuando llegue el momento le den una curul plurinominal en el Congreso para tener impunidad o de plano, se irá a vivir a Israel, donde no hay acuerdo de extradición con México.

Por lo pronto hubo ya una denuncia en su contra, pero sorpresa, sorpresa, la Fiscalía General de la República no quiso proceder. No importa, **López-Gatell** será perseguido por sus acciones, porque su prestigio en la comunidad médica murió también en la pandemia.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

El Sol de México
El Sol de México
Sección: Análisis Nacional Página: 17
2023-03-19 01:55:22 304 cm2 $12,774.39 1/1

Luis Wertman Zaslav

Ahorro, bancos y crisis

Dos semanas de turbulencia en los mercados financieros por la quiebra de tres bancos en Estados Unidos, y uno que probablemente lo hará en Suiza, trajeron de nuevo preocupaciones sobre un colapso económico mundial, alimentado por una recesión que no llega, pero cuya sombra tampoco se va, que seguiría a una pandemia que alteró por completo el comportamiento de la economía del planeta, uno que por improbable que se lea favorece a México.

No vayamos muy lejos, hace menos de tres años lo reclamos sobre las medidas que se habían tomado para enfrentar el freno de la economía para tratar de contener los contagios vaticinaban una catástrofe. Hacíamos lo contrario al resto del mundo y eso parecía carecer de todo sentido. Bueno, a la distancia fueron esas decisiones las que permiten a analistas, bancos e instituciones económicas proyectar un crecimiento como si estuviéramos en una realidad aparte.

No me crea a mí, revise las declaraciones de la Convención Nacional Bancaria de hace unos días y diferentes actores, con poco en común en estos tiempos, coinciden en que México está en una posición tan sólida que la quiebra de bancos en Estados Unidos no le afecta.

El fondo de este tema es la conducción de una economía que ya no parece depender de las condiciones financieras de mercados que apuestan al riesgo.

Revisiones del PIB al alza, estabilidad en el tipo de cambio, anuncio de inversiones espectaculares (y otras no tanto, aunque igual de importantes), control paulatino de la inflación y el fenómeno del "nearshoring" que ya concentra a empresas de todos los continentes que desean seguir vendiendo bienes y servicios al principal mercado del planeta.

Aquí, a pesar de la crítica, determinar cero endeudamiento y un polémico enfoque de ayuda a los sectores más vulnerables, por encima de aquellos que siempre salían favorecidos por la protección, hizo que la mesa se volteara a favor en el mediano plazo.

Tan puede seguir ocurriendo de esa manera, que las dos primeras acciones -que para el viernes no habían servido de mucho- fue anunciar un rescate de ahorradores y la inyección de capital de media docena de bancos a uno de los caídos en desgracia en Estados Unidos.

El fondo de este tema es la conducción de una economía nacional que ya no parece depender de las condiciones financieras de mercados que apuestan al riesgo y luego no consiguen respaldar sus aventuras.

Para nosotros los ciudadanos la reflexión sigue siendo la misma: prudencia, ahorro, confianza en la economía nacional, en las decisiones que se tomaron en su momento y en un gobierno del que podrán decirse muchas cosas, pero ninguna que señale un manejo irresponsable de la economía.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Política
Página: 20
2023-03-19 02:49:01 308 cm2 $66,908.05 1/1

Brasil vuelve al mundo

ERIC NEPOMUCENO

El domingo 26 de marzo Lula da Silva, un nutrido grupo de ministros y 88 empresarios, muchos de ellos firmes seguidores del ultraderechista ex mandatario Jair Bolsonaro, volarán a China.

El viaje será largo, la permanencia no tanto: son unas 22 horas cruzando aires para una estancia de cinco días en ese territorio.

Además de aspectos políticos, de las relaciones entre ambos países –Lula se insinúa, de manera aún contenida, como candidato a interlocutor para el conflicto entre Rusia y Ucrania, por ejemplo–, el viaje girará alrededor del eje comercial.

China es, desde hace ya una década, el principal socio brasileño en el mundo, superando el tradicional liderazgo ejercido (o impuesto) por Washington durante larguísimo tiempo.

Es el principal importador de soya brasileña, y también compra mucho mineral de hierro y petróleo.

En 2020, por ejemplo, recibió casi 35 por ciento de todo lo que Brasil exportó al mundo.

Desde que asumió por tercera vez la presidencia, el pasado primero de enero, Lula da Silva voló a Argentina, Uruguay y Estados Unidos. En cada viaje se reunió no sólo con los mandatarios locales, sino también con políticos y empresarios.

En Montevideo, durante la asamblea anual de Celac (Comunidad de los Estados Latinoamericanos y Caribeños) realizada en enero, sostuvo encuentros con el presidente cubano, Miguel Díaz-Canel; con el presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, y con el director general de la FAO (Organización de Naciones Unidas para Alimentación y Agricultura), Qu Dongyu. De paso, se reunió con la primera ministra de Barbados, Mia Motley.

Hay más viajes en la agenda del Ejecutivo brasileño.

En abril, asistirá a Portugal. A partir de mayo, la misma África ignorada por Bolsonaro (la fecha y los países que serán visitados se negocian intensamente, pero todo sigue indefinido).

En septiembre, India y Nueva York, para la Asamblea General de la ONU, escenario de actitudes ridículas de su antecesor, el desequilibrado y mentiroso compulsivo Jair Bolsonaro.

La verdad es que tan pronto asumió su tercer mandato, el primer día del año, Lula se vio bajo una robusta avalancha de invitaciones para visitas en varias partes del mundo.

Uno de sus compromisos más sólidos es precisamente recolocar a Brasil en el escenario internacional, buscando el mismo espacio que empezó a ser conquistado por el ex presidente Fernando Henrique Cardoso en sus dos mandatos (1995-2002) y que se consolidó con él.

Desde la deposición de la presidenta Dilma Rousseff a raíz de un golpe institucional, en 2016, ese espacio empezó a menguar hasta desaparecer con Bolsonaro.

La lista de temas pendientes de avance incluye desde la cuestión ambiental y los cambios climáticos, arrollada por el antecesor ultraderechista, hasta el papel de interlocutor importante para dirimir conflictos regionales en América Latina. La compleja situación enfrentada en Argentina por el gobierno de Alberto Fernández, por ejemplo, preocupa no sólo a los diplomáticos en Brasil, sino también a los empresarios.

Otro punto de alta tensión, Nicaragua, es foco de cuidadosos estudios de parte de asesores e interlocutores directos de Lula.

El gobierno brasileño tardó en reaccionar frente a los desmandes cada vez más graves de Daniel Ortega, y cuando lo hizo fue a través del ministerio de Relaciones Exteriores: al contrario de los presidentes de Chile, Colombia y Argentina, Lula no se manifestó directamente.

Como respuesta a las duras críticas que recibió de interlocutores y asesores, Lula contestó, siempre de manera privada, que optó por preservarse porque presiente que llegará la hora en que la situación nicaragüense alcanzará tal gravedad que será necesaria una intervención conjunta de mandatarios de relieve en la región, y que él pretende poner el peso brasileño sin haberse involucrado personalmente en críticas anteriores a Daniel Ortega y su actuación cada vez más criminal.

Sí, sí: internamente, Brasil vive una secuencia de problemas de difícil solución, pero ya volvió al escenario mundial. Algo es algo, y en ese caso, de gran importancia.

No puedo dejar de manifestarme frente a la noticia de que don Carlos Payán cometió la indelicadeza de dejarnos para siempre.

Leo por todas partes más que justas menciones a todos sus grandiosos méritos como periodista y militante no sólo de la política, sino de la vida.

Prefiero recordarlo en nuestros largos encuentros, su cálida amistad.

La verdad es que por esos trucos del destino, hace mucho no tenía contacto directo con él, pero cargaré siempre en lo más profundo de mi memoria su figura primero en *Unomásuno*, del cual he sido colaborador por largos años, luego en esta *Jornada* nuestra, y principalmente su figura en la vida.

Fue uno de esos amigos que las distancias y el tiempo no logran alejar.

Te abrazo, querido Payán.

Y hago un brindis a lo que has vivido y al ejemplo que nos dejaste, sus herederos de oficio y de vida.

> *Te abrazo, querido Payán, y hago un brindis a lo que has vivido y al ejemplo que nos dejaste, sus herederos de oficio y de vida*

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Política
Página: 22
2023-03-19 02:50:35 306 cm2 $66,344.31 1/1

El Tren Maya y los derechos de la naturaleza

FRANCISCO LÓPEZ BÁRCENAS

Entre el 9 y el 12 de marzo se llevó a cabo en México la octava audiencia local del Tribunal Internacional de los Derechos de la Naturaleza, con el objetivo de conocer y dictaminar sobre las afectaciones que los pueblos mayas y sus territorios están sufriendo en sus derechos –los de los pueblos y los de la naturaleza– con motivo de la implementación del Tren Maya. Creado en 2014 y con sede en Ecuador, el Tribunal –compuesto por los jueces y juezas Maristella Svampa, argentina, presidenta del mismo; Yaku Pérez, ecuatoriano; Alberto Saldamando, chicano-zapoteco; Francesco Martone, ítalo-ecuatoriano, y el padre Raúl Vera, de México– durante estos tres días escuchó testimonios de comunidades de Chiapas, Quintana Roo, Campeche y Yucatán y visitó varias de las comunidades por donde pasa la obra, para constatar los testimonios.

El 11 de marzo, en la ciudad de Valladolid, en una audiencia pública, el tribunal escuchó la acusación que el jurista Jorge Fernández Mendiburu, en calidad de Fiscal de la Tierra, presentó exponiendo los argumentos para que los jueces pudieran pronunciarse sobre el Tren Maya. Sus palabras fueron seguidas por las declaraciones de nueve representantes de un número igual de comunidades mayas, quienes expusieron las afectaciones que están teniendo en sus vidas y sus derechos; otro tanto hicieron cuatro organizaciones que las acompañan y asesoran a varias y al final siete expertos mexicanos en materias como derechos indígenas, ecosistemas terrestres y acuáticos, biodiversidad, cuestiones agrarias, bosques y selvas, sostenibilidad, geopolítica y militarización, vertieron testimonios sobre las afectaciones del Tren Maya.

Las acusaciones que los participantes presentaron ante los jueces que integraron el tribunal fueron diversas. Sobresalieron la de etnocidio y ecocidio. La primera porque, como dice la Declaración de San José, de 1981, "el etnocidio significa que a un grupo étnico, colectiva o individualmente, se le niega su derecho de disfrutar, desarrollar y transmitir su propia cultura y su propia lengua. Esto implica una forma extrema de violación masiva de los derechos humanos, particularmente de los grupos étnicos al respeto de su identidad cultural, como establecen numerosas declaraciones, pactos y convenios de Naciones Unidas y sus organismos especializados, así como diversas agrupaciones regionales intergubernamentales y numerosas organizaciones no gubernamentales" y, de acuerdo con las declaraciones vertidas, eso es lo que está sucediendo.

El ecocidio porque, aunque no está tipificado legalmente, desde 2016 la Profepa y la Semarnat lo reconocen como "el daño masivo o destrucción ambiental de un territorio determinado, de tal magnitud que ponga en peligro la supervivencia de los habitantes de dicho territorio". La mayoría de los testimonios que las comunidades demandantes expusieron y los expertos, en su calidad de peritos apuntalaron, daban cuenta de conductas que fácilmente pueden ser calificadas como tales. Además de ello, fue recurrente la exposición de que los pueblos indígenas no ven a la sociedad separada de la naturaleza, se consideran parte de ella, por eso cuando los derechos de las comunidades son violados, también son afectados los de la naturaleza. En ese sentido se han pronunciado diversas sentencias que sostienen el principio *pro natura*.

Ese mismo día, el tribunal dio a conocer un veredicto provisional. Los jueces que lo integraron responsabilizan al Estado mexicano por la violación de los derechos individuales y colectivos, los de la naturaleza y los bioculturales del pueblo maya, protector y guardián de su territorio; exigen la suspensión inmediata del megaproyecto Tren Maya, como forma de evitar que los derechos de los pueblos mayas y la naturaleza se sigan violando; solicitan que los pueblos y comunidades mayas sean puestos en el goce de sus derechos violados y se reparen y restauren los ecosistemas por los daños causados e impactados por la obras de ejecución del Tren Maya; la desmilitarización del territorio, e incorporar en la Constitución federal el reconocimiento de los derechos de la naturaleza y la función socioecológica de la tierra y los territorios.

El gobierno mexicano fue emplazado en tiempo y forma, a través de su embajada en la República de Ecuador, para que se presentara a contestar la demanda, pero no lo hizo y tampoco fue a la audiencia pública a responder por las acusaciones que el Fiscal de la Tierra, las comunidades y organizaciones mayas, así como los expertos convocados le formularon. Al parecer, como se trata de un tribunal ético, no vinculante, pero con una enorme fuerza moral por la calidad de sus jueces, no le importó defender su postura. Pero a los pueblos les importó bastante, pues su veredicto les dice que no están equivocados y tampoco están solos en esta lucha. Que, como dijo en el cierre el ambientalista Enrique Leff, es una lucha por la vida.

> *Un tribunal internacional escuchó testimonios y visitó comunidades*

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Capital Página: 38
2023-03-19 03:09:46 222 cm2 $48,125.93 1/1

La cautivadora Merced

ÁNGELES GONZÁLEZ GAMIO

Hoy se conmemora a San José, a quien según los evangelios Dios encomendó ser el padre adoptivo del niño Jesús y esposo de la Virgen María. Así como estuvo al cuidado y protección de ambos como padre y esposo, también se le encargó la Iglesia, su cuerpo místico.

Para venerarlo se erigieron muchos templos en el mundo católico; en la Ciudad de México, en el cautivador barrio de la Merced se estableció un importante convento bajo su advocación cuya historia vamos a recordar.

A mediados del siglo XVI se abrió un lugar de recogimiento de mujeres dedicado a Santa Mónica, con el propósito de brindar albergue a viudas y abandonadas para alejarlas de los peligros de la vida mundana.

En estado de decaimiento, una centuria más tarde se decidió fundar ahí mismo un convento para venerar a San José, asegurando a las recogidas que tendrían cobijo. Don Fernando de Villegas, rector de la Real y Pontificia Universidad, se ofreció a fundarlo y sostenerlo a condición de que lo manejaran sus ocho hijas y su suegra, monjas todas ellas de diferentes instituciones religiosas que habrían de dedicarse a la enseñanza de niñas.

Para dar cabida a las nuevas religiosas con sus sirvientas, don Fernando adquirió unas casas aledañas y construyó una capilla para que monjas y refugiadas escucharan la misa. Al paso del tiempo ingresaron más novicias y las casas resultaron insuficientes, por lo que un buen día –malo para las recogidas– las monjas abrieron un boquete en el muro que separaba ambas casas, pasando por ahí a sirvientas y niñas para que arrojaran a las viudas y abandonadas, apropiándose de las instalaciones.

Así continuó creciendo el convento hasta la muerte del fundador, cuyo heredero se negó a seguir pagando el mantenimiento, con lo que comenzó a deteriorarse al grado que la capilla ya no se pudo utilizar.

Sin desanimarse, las religiosas buscaron otro benefactor y lograron que don Juan Navarro de Pastrana redificara convento e iglesia. Además, les dejó un rico legado para que continuaran bonancibles tras su fallecimiento, cosa que en efecto sucedió, pues cuando abandonaron el convento por las Leyes de Exclaustración poseían 52 casas que les proporcionaban jugosas rentas.

Al paso de los años las instalaciones conventuales fueron destruidas y el templo se salvó gracias a que fue cedido a la Iglesia Episcopal Mexicana, que la despojó de sus riquezas interiores, pero respetó la elegante fachada en la que sobresalen las portadas gemelas, características de los santuarios de monjas. Ambas muestran columnas pareadas y almohadillas en el primer cuerpo, el segundo está decorado con un frontón roto que enmarca una gran ventana, todo labrado en fina cantera.

La sobriedad del templo contrasta con el colorido, los aromas y sabores de la Merced, donde se ubica, en la calle Mesones 139, que desde la época prehispánica era una importante zona comercial llena de vida. Todavía se pueden apreciar en algunas calles y casonas vestigios de la antigua acequia y desembarcaderos adonde llegaban las mercancías que venían de los pueblos del sur, entre otros Xochimilco, Tláhuac, Milpa Alta y Santa Anita.

Hay una célebre litografía de Casimiro Castro que muestra la zona un Viernes de Dolores, en que están las canoas y trajineras llenas de flores y un gentío comprando para los altares a la Virgen, muchos eran verdaderas obras de arte.

En el rumbo se desarrolló el comercio por mayoreo, que casi a finales del siglo XX se trasladó a la Central de Abasto; sin embargo, el barrio sigue con una intensa vida comercial con establecimientos únicos, como la tlapalería La Zamorana, en Jesús María 112, que ofrece todos los primores en colorido papel picado que se pueda imaginar: manteles, guirnaldas, flores, vestidos, faroles, frutas y hasta una palmera ¡con cocos!

Otros atractivos de la zona son sus fondas y restaurantes, como el libanés Al Andaluz, en la misma calle de Mesones, en el 171, que en sus lindas casitas pareadas del siglo XVII, muy bien restauradas, deleita con sus platillos perfumados de finas especias como el kepe, el shanklish –ese queso que traían los inmigrantes para sobrevivir el viaje– y las exquisitas hojas de parra rellenas. Como broche, el espeso café de Medio Oriente y los pastelillos árabes ¡inigualables!

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: Opinión Página: 17
2023-03-19 03:33:47 174 cm2 $23,385.60 1/1

ULRICH RICHTER

El destape de Kukulcán -Mauricio Vila

El presidente Andrés Manuel López Obrador inauguró la 86 Convención Bancaria en la bella ciudad de Mérida. Ante un nutrido público de banqueros y financieros al iniciar su intervención destapó al gobernador panista de Yucatán, Mauricio Vila, como aspirante a la Presidencia en 2024.

Dicho gobernador es uno de los mejores posicionados en el electorado debido a sus buenos resultados. En efecto, ha llevado a Yucatán a ser una de las mejores atracciones turísticas en donde ha sobresalido la gestión de su Secretaria de Fomento Turístico, Michelle Fridman Hirsch. No sólo en ese tópico, sino en el tema de seguridad ha dado los mejores resultados, pues su Secretario de Seguridad Pública, Luis Felipe Saidén Ojeda, quien lleva trabajando varios periodos con los antecesores de Vila, ha sido un excelente secretario, que incluso, junto con Omar García Harfuch, podríamos decir que son los mejores secretarios de seguridad en el país.

Así que el destape del gobernador proclamado en tierras mayas lo convierte en el candidato que podríamos llamar Kukulcán, quien podría competir con otros aspirantes ungidos en el Templo Mayor, como Claudia Sheinbaum, Comalcalco de Adán Augusto, Tlatelolco de Marcelo Ebrard o Ricardo Monreal en la Casona de Xicoténcatl.

En el majestuoso centro arqueológico de Chichén Itzá se encuentra la maravillosa pirámide de Kukulcán, de 26 metros de altura, una base cuadrada de 55.5 metros de lado y el cuerpo formado por nueve plataformas que se van degradando hacia lo alto; se localiza en el municipio de Tinum, en Yucatán.

Cada uno de los cuatro lados, que representan los cuatro puntos cardinales, está "cortado" en dos por una escalinata de noventa y un peldaños. Con la llegada de los equinoccios, a través de los peldaños degradados de la pirámide, se proyectan en la barandilla de la escalinata norte siete triángulos de luz que, al unirse con la cabeza de serpiente situada en la base de las gradas, dan la sensación de que una serpiente de luz cae del cielo y se desliza por las escaleras, mientras que su sombra atraviesa la plaza (un fenómeno que sólo puede contemplarse desde el templo situado en lo alto de la pirámide, prerrogativa exclusiva de los Quetzalcaan). El equinoccio es ese momento exacto en el que el sol cruza el ecuador, determinando la misma duración del día y la noche en cualquier parte del mundo.

La serpiente de luz representa el día, la serpiente ascendente capaz de crear hombres y santos. Por el contrario, la serpiente de sombra representa la noche, las tinieblas más profundas, culpables de la perdición del hombre.

El Popol Vuh afirma que los antiguos consideraban las pirámides como una escalera a las estrellas y en el calendario maya a los equinoccios se les llamaba "eb", que también significa "estrella" o "escalera".

La pirámide de Kukulcán, además de representar el número de días del año e indicar el movimiento del planeta alrededor del sol, señala también el equinoccio de primavera (el 21 de marzo) y el del otoño (el 23 de septiembre). Por ello, a pocos días antes de celebrarse el equinoccio de primavera, cuyo emblema simbólico lo podemos observar en la pirámide, se realiza el profético destape de Kukulcán.

Feliz equinoccio de primavera. ●

Autor del libro "Los filósofos en la era tecnológica. Los pitagóricos de hoy".
@UlrichRichterM

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

LA PRENSA
La Prensa
Sección: Lo de Hoy
Página: 2
2023-03-19 03:23:11 169 cm2 $5,252.68 1/1

RED COMPARTIDA

PETRÓLEO ITALIANO EN MÉXICO

Algo pasa en México que la mejor noticia petrolera no la da a conocer Pemex sino la empresa italiana Eni que anunció el hallazgo de su nuevo yacimiento de petróleo en el bloque Yatzil que, según sus estimaciones, podría tener reservas de hasta 200 millones de barriles. La inversión de ENI se hizo en el segundo pozo del bloque 7, en las aguas de profundidad media en Cuenca Salina Sureste. Mientras que Pemex quiere llegar a producir 2 millones de barriles diarios pese a la continua caída a 1.5 millones de barriles. Por cierto, este 18 de marzo amaneció inundado el proyecto estrella de la 4T: la refinería de Dos Bocas, que sigue sin terminarse a pesar de los anuncios oficiales.

El presidente Andrés Manuel López Obrador decidió que este 18 de marzo fuera un acto político de demostración de su capacidad de convocatoria y los organizadores y operadores políticos, funcionarios, hicieron de este evento un circo lleno de anécdotas, por ejemplo, gobernadores como Arturo Durazo, de Sonora, o Julio Menchaca, de Hidalgo, enviaron a trabajadores del gobierno de sus estados y desde el día viernes a las 11 de la noche, varios contingentes salieron para supuestamente apartar un buen lugar y estar a la vista de su líder moral, y la gran mayoría asistió no por voluntad propia sino amenazados con correrlos, estos hechos se repitieron en dependencias, otros gobiernos estatales, municipales y hasta con caciques de comunidades rurales.

¿Se agotó el liderazgo de Marko Cortés en el PAN? Nos cuentan que hay una creciente oposición al presidente del partido sobre todo porque en las últimas semanas se convirtió en alguien muy cercano a Santiago Creel, que no se anima a hablar de su interés por la candidatura presidencial; otro que ven cerca de Cortés es a Gustavo Madero que igualmente no es muy querido en el CEN del PAN. Cómo andarán de mal las cosas que la figura del partido y referente de la oposición es Lily Téllez que trae más ganas de aventarse al ruedo en el 2024

PD: La Corte Penal Internacional (CPI) emitió el viernes una orden de arresto contra Vladimir Putin por crímenes de guerra en Ucrania y lo que hizo Putin fue viajar el sábado a Crimea para festejar el aniversario de la anexión de esa península por Moscú en 2014 ¿Estará un día el presidente ruso en el banquillo de los acusados en La Haya? ¿Quién lo va a llevar? El mandatario ruso es un ícono de la 4T

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

LA CRÓNICA DE HOY

La Crónica de Hoy
Sección: La Dos
2023-03-19 01:45:49 274 cm2 Página: 2 $49,051.28 1/1

EL CRISTALAZO

Rafael Cardona
Twitter:@CardonaRafael

El ocaso del cardenismo

Visto desde cualquier ángulo, la salida de Lázaro Cárdenas del grupo cercano al presidente López Obrador, aun con las edulcoradas apreciaciones del expulsor, es simplemente el fin del cardenismo. Y no tanto por la decisión Ejecutiva sino porque ya no queda nadie para representarlo.

El señor ingeniero Cuauhtémoc Cárdenas, ya de plano en la vejez, no tiene —o tenía—, mayor vigencia excepto su prestigio nacional y su autoridad política (no moral, porque no hablamos de ética sino de cosa pública), los cuales se vieron mermados por la condena presidencial. Actuar en ese grupo lo convertía automáticamente en un adversario de Andrés Manuel.

En ese tiempo —hace apenas un mes y días—, Lázaro era un subordinado directo y cercano del Presidente. El ingeniero se echó para atrás y renegó de su participación en el grupo "Mexicolectivo", un grupo cuya muerte ocurrió al momento de nacer. Hoy ya no queda nada.

Releo este estudio de la Universidad estadounidense de Indiana:

"...El 6 de julio de 1997, Cuauhtémoc Cárdenas, fundador y líder del Partido de la Revolución Democrática (PRD), consiguió una victoria arrolladora en las elecciones del nuevo Jefe de Gobierno del Distrito Federal.

"El nuevo *status* de Cárdenas como líder de la ciudad más grande del mundo, así como los grandes logros del PRD en las elecciones parlamentarias, han dado lugar a preguntas importantes sobre los orígenes de su fuerza política.

"Después de todo, ¿a qué debemos el triunfo de Cuauhtémoc Cárdenas y su partido?

"Se pueden aducir, al menos, tres razones: **1**) la capacidad política, los programas y las bases de apoyo que Cuauhtémoc Cárdenas ha desarrollado; **2**) el hecho de que la gente identifique a su padre, el ex presidente Lázaro Cárdenas (1934-1940), con el cenit de un proyecto revolucionario popular; y **3**) el desgaste del modelo político corporativista que, aunque parezca irónico, Lázaro Cárdenas legó al Estado mexicano.

"No existe la menor duda de que estos elementos contribuyeron, en alguna medida, a esta reciente victoria, y nuestro propósito no es estudiar por separado estos elementos.

"Sin embargo, nos gustaría analizar los testimonios y las pruebas que existen de que el legado popular de la época cardenista ha servido de gran apoyo a su hijo y al PRD.

Sin duda, México ha buscado **un proyecto nacional unificador como alternativa ante los efectos fragmentarios y polarizantes de la reciente hegemonía neoliberal.**

"Esta búsqueda, aunada a la gran popularidad de Cuauhtémoc Cárdenas y su partido, ha generado un nuevo interés en las raíces de este fenómeno simbólico y político que se ha denominado cardenismo. Entonces, no resulta sorprendente que los historiadores y los científicos sociales hayan dirigido su atención al proyecto que Lázaro Cárdenas intentó llevar a cabo....

"...En esta proliferación de trabajos acerca del cardenismo subyace una inquietud sobre cómo ha evolucionado el modelo político mexicano y sobre si la experiencia del cardenismo puede llegar a iluminar la confusión actual que existe, en términos políticos y económicos, no sólo en México, sino en toda Latinoamérica...

"En conjunto, los autores (Daniela Spenser y Bradley A. Levinson) nos permiten analizar el cardenismo desde distintos niveles organizacionales y temporales: desde la biografía de un solo individuo a través de la institucionalización y la cristalización de los compromisos ideológicos que surgen a partir de esta biografía, la formación de alianzas y proyectos, la historia social de la política y la práctica a niveles local y regional, que se representan de diferentes maneras, más matizados, desafiados y reformulados, hasta las expresiones y elaboraciones contemporáneas de una filosofía social y un proyecto político duraderos..."

Pues ni tan duraderos.

MANOLO

El priista de origen, y aliancista por necesidad, Manolo Jiménez, con buenas credenciales como alcalde de Saltillo rindió protesta como candidato del Partido Acción Nacional al gobierno de Coahuila, y en los términos de la ley, lo hará esta semana entrante, como abanderado del Partido de la Revolución Democrática, fundado, casualmente, por Cuauhtémoc Cárdenas.

Jiménez avanza •

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: Opinión Página: 16
2023-03-19 03:43:43 218 cm2 $24,421.99 1/1

DARÍO IBARRA ZAVALA

Pemex y el sector energético de México

Como es de sobra conocido el 18 de marzo se conmemora el aniversario de la expropiación petrolera, suceso que daría lugar al nacimiento de Pemex. El origen de esta empresa se dio bajo un Gobierno de izquierda: el del Gral. Lázaro Cárdenas. Durante décadas esta empresa se convirtió en un símbolo del nacionalismo mexicano y se nos enseñó desde niños que la empresa, por ser pública, pertenece a los mexicanos. El mundo ha cambió y durante la era de privatizaciones, iniciada bajo el mandato de Miguel de la Madrid, las principales empresas energéticas del país se mantuvieron en manos del sector público. Hoy, como sociedad conviene evaluar y reconsiderar el papel que el sector energético juega en el país y en manos de quien debe estar.

El contexto internacional en el que surgieron las principales empresas de energía de este país es también el del auge del llamado keynesianismo, que después de la Gran Depresión, buscaba rescatar al capitalismo a toda costa, aunque fuese necesaria la intervención del sector público en la economía. En tal momento se consideraba como algo deseable e incluso necesario que el sector público participara en la economía. Las cosas cambiaron dramáticamente a finales de los setenta.

Una corriente económica se convirtió en líder en el mundo: la neoclásica, que junto con el liberalismo económico extremo de la Escuela Austriaca, conforman la versión académica de lo que algunos llaman neoliberalismo. Los principales exponentes de esta corriente del pensamiento económico, Friedrich Hayek y Milton Friedman, dieron formalismo académico e impulsaron este pensamiento económico en el mundo entero. Bajo esta forma de hacer economía, el mercado es un ente formado por la suma de las decisiones individuales que como consumidores y productores tomamos de modo tal que siempre se regula y controla a sí mismo. La intervención del Estado en los mercados es considerado como algo nocivo e intrusivo no sólo para éstos, sino que se traduce en una reducción en el nivel de vida de las personas. El mantra es simple: dejar hacer al sector privado y que el Estado intervenga lo menos posible en la economía.

La teoría dejó de ser tal y llegó a los principales Gobiernos del mundo para convertirse en política. En México, se privatizaron miles de empresas públicas, pero hubo dos que, por el significado histórico que tenían no corrieron con la misma suerte: Pemex y Comisión Federal de Electricidad. Sin embargo, se modificó el marco legal para que el sector privado pudiera incursionar en el sector energético.

En el periodo de 2012-2018 se abrió la industria energética al sector privado. Ahora las principales empresas energéticas del país enfrentarían competencia de parte de empresas privadas. En definitiva, los monopolios públicos se rompieron y se permitió una feroz competencia en este sector.

La llegada de la autodenominada 4T intentó revertir lo que se había hecho en el gobierno previo, pero no se logró. No se tuvo el número de votos suficiente para modificar la Constitución y sólo se realizaron algunos ajustes en la Ley de la Industria Eléctrica que hoy es materia de litigio. Lo que es un hecho incuestionable es que el mundo cambió. El contexto en el que nacieron las principales empresas energéticas del país es radicalmente distinto. El marco regulatorio también cambio, pues en su fe ciega en los mercados, los mandatos anteriores crearon una Comisión Federal de Competencia que promueve lo que dicen los libros de texto y que debería ocurrir naturalmente: la competencia económica.

El aniversario de la expropiación petrolera puede servir como punto de inflexión para reconsiderar como sociedad el papel que deben tener estas, hoy empresas productivas del Gobierno, en el desarrollo del país. También conviene conocer las experiencias internacionales en países donde se ha permitido que el sector privado tenga una mayor participación en el sector energético, para aprender de su experiencia y determinar el futuro que queremos en nuestro país. ●

Docente de la maestría en Economía, FES-Aragón-UNAM y UDLAP Jenkins Graduate School

El contexto en el que nacieron las principales empresas energéticas del país es distinto.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: Opinión Página: 16
2023-03-19 03:46:27 146 cm2 $16,395.29 1/1

FEDERICO NOVELO

El banco central extralimitado

Durante la semana pasada, en un brillante artículo, el pequeño gran economista Robert Reich parafraseó una notable frase de Twain, diciendo: "Cuando lo único que tienes es un martillo, todos los problemas parecen tasas de interés", en referencia a la errática gestión de la inflación practicada por la FED e imitada por los bancos centrales autónomos a escala global y concluyendo que los martillazos se los están llevando los sistemas económicos y el prestigio de los mismos banqueros.

Al escribir Las consecuencias económicas de Churchill, criticando el restablecimiento del patrón oro y la sobrevaluación artificial de la libra en 1925, Keynes adelantó el malestar que produciría la deflación salarial y los movimientos huelguísticos resultantes; conociendo la brillantez y agilidad mental del criticado, el economista se preguntó: ¿cómo pudo hacer algo tan tonto?

La anécdota viene a colación por la reconocida capacidad de algunos de los subgobernadores del Banco de México, y el empecinamiento de casi todos en aplicar una solución monetaria a una inflación que no lo es; ¿o no es la elevación de precios lo que se trata de remediar?

Hay un cierto consenso respecto a las consecuencias de una eventual reducción de las tasas de interés: la fuga de capitales golondrinos y, enseguida, la elevación significativa del tipo de cambio; el mandato (único) que se estableció para Banxico al independizarlo fue el combate a la inflación, mientras el Poder Ejecutivo se reservó la política (es un decir) del valor del peso frente a otras divisas; de otro lado, el capítulo 33 del T-MEC establece la prohibición de las devaluaciones competitivas y las reservas del banco central fortalecen a la estabilidad cambiaria. La equivoca identidad de las trasferencias desde los Estados Unidos a México con remesas de los trabajadores idos, cuando cobijan un presumible y nada insignificante lavado de dinero, no impide que tales envíos se conviertan en garantes de la solidez de nuestra moneda, aunque el gobierno haría bien en dejar de contabilizar la parte de esas transferencias que son remesas como un éxito de su gestión. Con Federico List, hay que percibir a la emigración como una pérdida de capacidades productivas.

Durante la pandemia, importantes bancos centrales ignoraron la prohibición expresa de proporcionar liquidez a sus gobiernos, para colaborar en el financiamiento de la adquisición de vacunas; la emergencia sanitaria justificó ese relajamiento de las reglas hasta su violación. Acá, los funcionarios de Banxico se mandan solos, más allá de las atribuciones que la ley les otorga, con el poco edificante propósito de retener a los especuladores extranjeros y, así, evitar la supuesta devaluación que es una tarea que no les corresponde y con la que estorban los esfuerzos antiinflacionarios de otras dependencias. Bonita, e inútil, autonomía. ●

Profesor de la UAM-X

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Nacional
Página: 12
2023-03-19 02:36:30 375 cm2 $22,857.28 1/1

Desde la penumbra

Antonio Peniche García
@AntonioPENICHE1 desdelapenumbra@outlook.com

La ciencia, madre y espejo de la fraternidad

• "Somos verdaderamente polvo de estrellas".

En torno de la esencia,
está la morada de la ciencia.
Platón

Lo fraterno, aunque pudiera suscribirse a un tema emocional, tiene su fundamento racional y científico... **Spinoza** lo expresa con una luminosidad esplendorosa (valga el pleonasmo)... "Ir hacia el otro, es un acto de razón". Pero quisiera ir más allá y con la ciencia como mi linterna.

En el hermoso libro *La más bella historia del mundo*, concurren tres eminentes científicos. Trataré de sintetizar algunos de los comentarios y frases que me parecen de suma trascendencia y que, bajo mi humilde opinión, dejan entrever la fraternidad científica que nos une. Esto no exime, de ninguna manera, la recomendación de la extraordinaria lectura. El primero, **Hubert Reeves**, astrofísico canadiense, exdirector de Investigación del Centro Nacional para la Investigación Científica, la institución de investigación más importante de Francia, afirma lo siguiente: "El espacio, en sus orígenes era un verdadero laboratorio de química. Bajo el efecto de la fuerza electromagnética, los electrones orbitan alrededor de los núcleos atómicos para formar los átomos (...) Átomos que, más tarde, en la Tierra, se combinarán para formar organismos vivientes. Somos verdaderamente polvo de estrellas".

El segundo, **Jöel de Rosnay**, francés, doctor en Ciencias, escritor científico, exinvestigador asociado en el MIT (Instituto Tecnológico de Massachusetts) en el campo de la biología y la infografía, y exdirector de Aplicaciones de Investigación en el Instituto Pasteur de París, establece: "Hace 4 mil 500 millones de años, dentro de la continua lluvia de moléculas que riega la Tierra, existen aminoácidos y ácidos grasos. Dos moléculas, el formaldehído y el ácido cianhídrico jugaron, al parecer, un papel importante en esa época: sometidos a rayos ultravioletas, estos dos gases dieron nacimiento a dos de los cuatro fundamentos que más tarde darían origen al ADN, soporte de la herencia (...) Nuestro cerebro, con sus tres capas: la más primitiva, la reptiliana; la segunda capa, el mesencéfalo, y la tercera, el córtex cerebral, conservan la memoria de la evolución, de nuestros genes. Y la composición química de nuestras células es un pequeño trozo del océano primitivo. Hemos guardado, en nosotros mismos el medio del cual provenimos. Nuestros cuerpos cuentan la historia de nuestros orígenes".

Por último, **Yves Coppens**, reconocido paleontólogo francés, uno de los descubridores de la famosa *Australopithecus Lucy*, encontrada en África en los años 70. "Hace 35 millones de años aparecen los primeros verdaderos ancestros comunes al hombre y a los grandes primates, los primates superiores. Éstos se encuentran aislados en África, lo que aboga en favor de un origen único del linaje del hombre... El hombre partió de un pequeño hogar africano, se expandió lentamente en África, después en el mundo entero y actualmente ha hecho una ligera incursión en el sistema solar... Poseemos un origen único: todos somos africanos de origen, nacidos hace tres millones de años, y eso nos debería incitar a la fraternidad".

Puede ser perturbador para unos. Maravilloso, estremecedor para los más. Cuando ponemos en perspectiva lo que somos y el tiempo de nuestra estancia en este pequeño planeta azul, sólo nos queda ser humildes y mesurados. "Si comparamos los 4 mil 500 millones de años de nuestro planeta con un solo día de 24 horas, y suponiendo que éste haya aparecido a las 0 horas, la vida nace a las 5 de la mañana y se desarrolla durante toda la jornada. Solamente hacia las 20 horas, aparecen los primeros moluscos. Después, a las 23 horas, los dinosaurios, que desaparecen a las 23h 40, dejando el campo libre a la rápida evolución de los mamíferos. Nuestros ancestros no surgen hasta dentro de los cinco últimos minutos antes de terminar el día y ven duplicar el volumen de su cerebro en el último minuto. ¡La Revolución Industrial ha comenzado hace apenas una centésima de segundo!" (**Hubert Reeves**).

Después de la fase cósmica, química, biológica, estamos accediendo a la conciencia de nosotros mismos y que se vuelve colectiva. Estamos creando un macroorganismo planetario que engloba a todo el planeta. Posee su propio sistema nervioso. El internet es un embrión de un cerebro global, creado de sistemas independientes y que relaciona a los hombres a la velocidad de la luz y ha transformado nuestros intercambios y nuestra vida. Es imperante encontrar la armonía entre la Tierra y la tecnología; entre la ecología y la economía. Nuestra historia nos obliga a hacer un alto en el camino, para darle a la humanidad una dirección. Sin duda, sensatez y sabiduría deben ser priorizadas. Comprender que la muerte es una lógica y necesidad de la vida. Es un fenómeno ineluctable. A pesar de todo y siguiendo el principio científico de que "la energía no se crea ni se destruye, solamente se transforma", podríamos asegurar que, como las estrellas, al morir una supernova, engendra otras estrellas, al morir cada uno de nosotros, nuestra energía seguirá evolucionando y engendrando vida...

Albert Cohen expresa maravillosamente la necesidad de fraternizar durante nuestra estancia terrenal: "Que esta espantosa aventura de los humanos que llegan, ríen, se mueven y luego, de pronto, no se mueven ya; que esta catástrofe que les aguarda no nos haga más tiernos y compasivos los unos con los otros, es algo increíble". Y me atrevo a decir que el poeta **Hölderlin** puntualiza de manera soberbia: "La conexión de lo infinito y de lo finito es, sin duda, un misterio sagrado, porque esa conexión es la vida misma".

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Contra Portada,Capital Página: 40,39
2023-03-19 02:52:39 282 cm2 $69,475.74 1/1

MAR DE HISTORIAS

CRISTINA PACHECO

Y después...

Para Carlos Payán: con todo mi cariño y el agradecimiento de siempre.

Hoy se cumplen dos años de su partida. Antes de que la interviniera, el doctor me permitió quedarme a solas con ella unos minutos. Consideré que eran insuficientes para repasar nuestras aventuras, para decirle lo mucho que su presencia había significado para mí y, ante la brevedad del tiempo disponible, creí que era mejor quedarme callada. No dije ni su nombre, pero la acaricié mientras escuchaba su respiración y sus gemidos ya muy leves, como si quisiera ocultarme la intensidad de su dolor.

No fue fácil verla tan quieta, acostada sobre la manta blanca que usé para cubrir la cama del consultorio; no fue fácil mimarla otra vez sin obtener su tibia y húmeda respuesta, siempre conmovedora; no fue fácil separarme a sabiendas de que ya nunca más estaríamos tan cerca; no fue fácil caminar, sin pausas ni volver la cabeza, hasta el recibidor y después...

Desde allí, sentada frente a la ventana, la acompañé durante el proceso de su incineración, tratando de darme valor, aferrada a las palabras de consuelo que acababa de decirme una enfermera: "No se ponga triste, piense que su *Nube* ya no va a sufrir y que descansará."

Sin conciencia del tiempo transcurrido, concentrada en mis esfuerzos por aceptar como algo necesario lo que estaba ocurriendo a unos metros de mí, de pronto me sobresaltó la voz de un joven diciéndome que el proceso iba a terminar y que, si lo deseaba, una de sus compañeras me llevaría a elegir una urna. En ese preciso momento empezó a materializarse la ausencia de *Nube* y después...

Una empleada me condujo hasta la bodega donde tenían el exhibidor con las urnas. Eran de diferentes tamaños y materiales. Me mantuve a cierta distancia, sólo mirándolas. Supongo que mi acompañante atribuyó mi demora a titubeo, y por ayudar a que me decidiera, se puso a explicarme las ventajas y el precio de cada una.

Su tono me irritó: sonaba al de un dependiente ansioso por vender artículos para el hogar. Iba a pedirle que me dejara sola un momento, pero no tuve que hacerlo: alguien la llamó desde la planta baja para decirle que fuera a contestar el teléfono.

Sentí alivio, olvidé por un momento el objetivo que me había llevado hasta allí y me puse a ver las fotografías que tapizaban las paredes.

Al pie de las imágenes estaban los nombres de las mascotas y breves frases escritas por sus dueños para agradecer la atención recibida en la veterinaria. Me pregunté cuáles serían las mejores palabras para expresarle a *Nube* mi reconocimiento por haberme dado siete años de su encantadora presencia. No encontré ninguna, y si la hubiera descubierto la búsqueda habría sido inútil: cuanto restaba de mi hermoso animal eran despojos que en pocos minutos quedarían para siempre dentro de una urna.

Elegí una pequeña, con forma de mariposa porque me pareció que era la más adecuada para guardar los restos de *Nube*. Esperé en la recepción a que me los entregaran y con la vasija entre mis brazos salí del hospital y después...

Me fui caminando muy despacio para retardar lo más posible el retorno a la casa. No imaginaba cómo sería ahora que ya no iban a escucharse los ladridos de *Nube* en las habitaciones, desde ahora y para siempre tan llenas de su ausencia y mis recuerdos.

Desde aquella tarde en que regresé de los servicios funerarios, la urna con las cenizas está sobre mi escritorio, en el estudio, donde sigo trabajando, pero ya sin la presencia de *Nube*. Me hace falta, a veces me olvido de su ausencia y bajo la mano para acariciarla, como hacía cuando se quedaba quieta, dormitando, junto a mi silla. También le digo lo orgullosa que me siento de su inteligencia o le recuerdo algunas de sus travesuras. Las más frecuentes quedaron en una de las patas del escritorio y en los flecos de su alfombrita.

Por las mañanas, cuando salgo a mi trabajo, antes de abrir la puerta aún me vuelvo para asegurarme de que *Nube* no va tras de mí, ansiosa de que la lleve conmigo. Es lo que hacía a diario, y cuando le explicaba que por el momento iba a dejarla en la casa, se iba cabizbaja al estudio, haciendo tintinear el cascabel pendiente de su collar. Echo de menos el sonido metálico que me ayudaba a localizarla y le ponía un muy alegre tono a nuestras caminatas.

Nunca, ni en los momentos más difíciles, pensé en adoptar otro animal. Hacerlo me parecería algo tan mecánico y simple como sustituir un objeto desgastado por uno nuevo. Otro motivo de mi reticencia es el miedo de no tener valor ni fuerzas para enfrentarme a otra separación; pero un hecho inesperado cambió mi proyecto.

Una tarde, al regresar de hacer las compras, encontré a Sarita, la persona que me ayuda con las tareas de la casa, tendida bajo la cama y armada de una escoba con la que pretendía sacar a un gato intruso que acababa de colarse por la ventana. Ofrecí mi ayuda y entre las dos logramos atrapar al visitante: un gatito pequeño, con los ojos azules y la pelambre de un gris oscuro que lo hacía parecer envuelto en humo.

Dedujimos que alguien lo había abandonado en la calle, sin importarle los peligros que acechaban a un ser tan pequeño e indefenso. De seguro los correría de nuevo en cuanto lo despidiéramos, pero no quedaba otra posibilidad. Antes de echarlo fuera, lo único posible era darle un poco de leche y agua.

Después de alimentarse el gatito se quedó dormido, y después...

Intruso, como insistió Sarita que lo llamáramos, no se ha ido. Es silencioso, huraño, escurridizo, ágil. De un salto alcanza el marco de la ventana para tomar el sol y dormita en cualquier lugar, sobre todo bajo mi escritorio, donde quedan las huellas y las cenizas de mi *Nube*.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: Opinión Página: 16
2023-03-19 03:41:02 158 cm2 $17,738.31 1/1

LORENZO MEYER

El Ejército: cambio y adaptación

¿Qué es un ejército? El diccionario Webster lo define como "cuerpo numeroso y organizado de individuos armados y entrenados para la guerra". ¿Y que es la guerra? Un general prusiano —Carl von Clausewitz— la definió como "la política por otros medios" (*De la Guerra*, [1832]). La razón del ejército es y será inevitablemente política.

En *El Ejército mexicano* (2ª ed. 1984), Jorge Alberto Lozoya subrayó la despolitización del ejército mexicano postrevolucionario. Pero si la naturaleza de todas las fuerzas armadas (FA) es política entonces despolitización sólo significa que su actuar obedece a decisiones tomadas no por ellas sino por otras instancias políticas.

El arranque de la etapa contemporánea de las FA mexicanas se encuentra en el período en que dejaron de participar en rebeliones o intentos de rebelión y se convirtieron en instrumento efectivo y confiable del jefe del gobierno federal. Y esto tuvo lugar entre la derrota de la rebelión encabezada por el general José Gonzalo Escobar en 1929 y el fracaso de los planes de rebelión de los generales Juan Andrew Almazán en 1940 y Miguel Henríquez Guzmán en 1952.

Tras la represión y naufragio del henriquismo no se sabe ya de ningún intento serio de desobediencia de las FA y su papel se centró en labores de combate a gavillas en el campo, ayuda a la población civil en casos de desastres, pero también en discretas tareas de inteligencia política y, llegado el caso, en contener y suprimir desafíos al régimen provenientes de opositores políticos que no se había podido neutralizar vía la negociación o la cooptación.

Cuando las reformas políticas empezaron a desmantelar lenta y parcialmente el sistema autoritario y represivo postrevolucionario, surgió otro campo de acción para las FA: la lucha contra grupos de civiles surgidos del fondo de la pirámide social y organizados como cárteles de narcotraficantes. Esta vez el enemigo no fue político sino criminal, bien armado y con recursos espectaculares.

Las elecciones del 2018 llevaron a la presidencia a un gobierno de izquierda lo que dio pie a otro cambio notable en el papel político de las FA mexicanas. Por un lado, y ante el fracaso de las policías, surgió una Guardia Nacional de más de cien mil efectivos, y se legalizó el papel de las FA mismas como fuerzas temporales de seguridad interna. Por otro, ante la ausencia de un verdadero servicio civil de carrera y una corrupción omnipresente en la administración pública, el gobierno de Andrés Manuel López Obrador echó mano de las FA como alternativa para la construcción de grandes obras de infraestructura, administración de las aduanas, de aeropuertos y otras. La oposición descalificó esta medida calificándola de militarización.

La ampliación de las tareas y responsabilidades del ejército requiere de la construcción de estructuras civiles capaces de mantener una vigilancia efectiva sobre el aparato armado del gobierno y que finalmente se dé forma a cuerpos de servidores públicos tan preparados, confiables y disciplinados como las FA. ●

La razón del ejército es y será inevitablemente política.

opinión

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS
El País
Sección: Principal
Página: 17
2023-03-19 03:24:29 230 cm2 $9,918.92 1/1

JORDI AMAT

Millet en el país de las maravillas

La Ciudad de la Justicia fue el último lugar donde se vio a Fèlix Millet. Si sus años dorados no pueden explicarse al margen del modernista Palau de la Música, vinculado a su tradición familiar y a la dimensión civil del catalanismo, su caída se refleja en aquel otro conjunto arquitectónico donde siete edificios de forma prismática albergan dependencias judiciales. Su biografía los conecta. No solo porque en 2017 él confesó allí que había formado parte de la trama de corrupción que, con el Palau como pantalla, conectó a Ferrovial con Convergència. Hay más. Lo que cuadra el círculo de esa conexión se compactó, precisamente, durante la construcción de la Ciudad de la Justicia. ¿Nos atrevemos a cruzar el espejo? Porque podemos contemplar solo a aquel personaje grotesco encerrado en su círculo de codicia. Pero si lo atravesamos, alrededor del hombre que falleció el jueves, puede vislumbrarse un caso prototípico de los mecanismos de adaptación a la política de una gran empresa en un momento clave de nuestra historia reciente.

"Páseme estos papeles a limpio", dijo a su secretaria la mano derecha de Millet en la gestión del Palau. Le dio unas notas mecanografiadas y ese viernes 17 de febrero de 2006 ella empezó tecleando el título: *Adjudicación ciudad judicial*. Las cifras que allí aparecían cuadraban con otro documento redactado en septiembre de 2003. El contexto es clave, eran días de decadencia del imperio. Un par de meses antes del fin de la última legislatura de Pujol como *president* y cuando faltaban dos semanas para empezar las vacaciones de verano, el Govern de la Generalitat adjudicó la concesión para construir la Ciudad de la Justicia. Como se consigna en ese documento, un 22% del total previsto —57.860 millones de euros de los 263 totales— le correspondía a Ferrovial. La legislatura acabó el 23 de septiembre. El contrato de adjudicación está fechado el 25. En 2006 el compinche de Millet hizo números. El 4% de ese 22% que se pagó a la constructora eran casi dos millones de euros. La mayoría de ese dinero debía llegar a Convergència. Ferrovial hacía una donación al Palau que firmaban intermediaros de los directivos y los gestores de la entidad musical, a cambio, se quedaban un 1,5 de dicha comisión. En este caso, 726.000 euros. Nada que no hubiese ocurrido desde hacía más de un lustro.

Son documentos que la Policía incautó en 2009 y constan en el informe elaborado por la Oficina Antifraude, incluido como apéndice en el Dictamen de la Comisión de Investigación del Parlament que se celebró a mediados de 2010. Pero cuando dicho dictamen se hizo público, en Cataluña la política estaba en *shock*. A la lobotomía que el Tribunal Constitucional le hizo al Estatut plebiscitado, y que se dio a conocer entonces, le había seguido una multitudinaria manifestación independentista que cambiaría el paradigma del catalanismo. Medio año después, con Artur Mas en la presidencia, se tomó una decisión que pasó demasiado inadvertida, pero resultó determinante: la abogacía de la Generalitat se retiró de la acusación. Y así, como dijo el director del Palau encargado de la auditoría para esclarecer el caso, el consorcio del Palau, del que forma parte la Generalitat, pasó de víctima a encubridor. Cuando en 2017 el caso se juzgó en la Ciudad de la Justicia y Millet ya era el apestado número uno de Cataluña, los delitos de los intermediarios de Ferrovial habían prescrito.

Una época había terminado. La del país de las maravillas donde las familias del poder local se reencontraron en el Palau para asistir a las bodas de las dos hijas de Millet. Entre 2000 y 2002. Se levantaron las butacas de la platea y parte del edificio se habilitó como discoteca. No faltó nadie del mundo conservador catalán, de las élites políticas y económicas, entonces aún bien conectadas con Madrid. Tampoco quiso perdérselo el presidente de Ferrovial, por supuesto. Las facturas del bodorrio Millet las pasó al Palau, pero no dudó en quedarse la parte de la fiesta que pagaron sus consuegros.

Sus años dorados no pueden explicarse al margen del Palau, pero su caída se refleja en otro conjunto arquitectónico

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Nacional Página: 17
2023-03-19 02:40:38 393 cm2 $28,783.98 1/1

El nuevo misticismo patriótico

Mientras se escuchan las arengas en contra del intervencionismo y glorificando la soberanía con el rostro del arrobo místico que produce escuchar que se ha nacionalizado el litio, la celebración de la Expropiación Petrolera sea el pretexto para vanagloriarse de que la CFE y Pemex sean los que enarbolen la bandera de esa soberanía.

Hay banderas que se despliegan y parecen ondear gracias a las huracanadas ráfagas que llegan desde los ventiladores de las oficinas gubernamentales. Desde hace un par de meses, el contexto político –nacional y el que nos vincula irremediablemente con nuestro mayor socio comercial, los Estados Unidos– nos ha brindado suficientes elementos para preocuparnos y, quién lo dudaría, para activar uno de los mejores resortes que mantiene a todo populismo con la fuerza de la irracionalidad que lo define.

Existen palabras que son una entelequia, en cuyo significado se concentra todo tipo de manipulación y demagogia. No es necesario realizar una investigación a profundidad para que lleguen, con cierta facilidad, términos que hemos escuchado de forma sistemática a lo largo del siglo XX y las pesarosas décadas de esta nueva centuria: no hay gobierno que no haya explotado, hasta la náusea, el vocablo "pueblo" o "justicia". Por ello, bajo la perversa redacción que se configura gracias a las tintas del populismo y el presidencialismo, tan afincados en nuestra sociedad, hemos escuchado discursos que levantan el polvo de la historia con el que se han maquillado los más vergonzosos sexenios perdidos en la desmemoria de quienes prefieren ignorar la historia y, ahora, redimir a quienes fueron sus protagonistas.

Así, mientras los discursos van y vienen, se realizan mítines en los que cambian los colores y las insignias, aparecen nuevos dioses y caen los anteriores, algo no cambia: la pobreza se mantiene como la piedra de toque para quienes enarbolan su bandera, se envuelven en el lábaro de su causa, para validar el ejercicio del poder bajo el amparo de quienes han depositado su fe en las promesas de una justicia que, desde épocas de la legendaria Revolución Mexicana, ha sido la principal invitada en los banquetes de burócratas y héroes de ocasión, mostrándose con lentes bien graduados y sin la venda en los ojos que se presumía como el símbolo y garante de la imparcialidad.

¿Recuerdan aquella frase "no me vengan con ese cuento de que *la ley es la ley*", pronunciada por el inquilino del Palacio Nacional –con orgullo– un 6 de abril del 2022? Palabras cuyo talante sólo se puede entender bajo la misma lógica de quien sabe que el *pueblo* está constituido por sus electores, por la grey de una nueva religiosidad que se construye con los símbolos más elementales de los gobiernos basados en el poder omnímodo de una sola persona. No hay cálculo errado en la premisa de que la realidad siempre puede caer como "anillo al dedo". Todo se acomoda a una versión de la realidad que se basa en distorsionar, a diestra y siniestra, aquello que se sume a la imagen que rige el destino político del país.

En ese juego de espejos opacos y sucios que no se limpian ni con el amoniaco de la decencia, todo se convierte en un festival de rostros cuyas deformaciones dejan de ser graciosas cuando la realidad nos golpea el rostro. Se necesita ser muy obtuso para celebrar que el sistema de justicia norteamericano haya condenado a Genaro García Luna por sus vínculos con el crimen organizado, mientras se desagarran las vestiduras y se exalta el patrioterismo, tan afín a los mexicanos, cuando se reciben las "amenazas" de un sector republicano que apunta hacia el fracaso del Estado mexicano en su lucha en contra del narcotráfico; así, de inmediato se trae a la mesa aquella otra entelequia que fue de las favoritas durante los gobiernos del priismo más rancio, modelo del actual gobierno: la soberanía nacional. Ah, ese difuso principio que se acompaña de banderas y música, de personajes y exclamaciones que nos remiten a esas décadas del nacionalismo que edulcoró las ilusiones de un México que estaba a punto, casi llegando al objetivo, ya merito alcanzaba a ser una nación desarrollada. Pero se nos atravesaron los maestros y modelos del actual sexenio.

La mesa estaba puesta para salir a las calles –en libre convocatoria, por supuesto– y defender esa soberanía que resistirá al complot universal. Es curioso que, mientras se escuchan las arengas en contra del intervencionismo y glorificando la soberanía con el rostro del arrobo místico que produce escuchar que se ha nacionalizado el litio, la celebración de la Expropiación Petrolera sea el pretexto para vanagloriarse de que la CFE y Pemex sean los que enarbolen la bandera de esa soberanía, mientras el resultado de sus administraciones se aleje de las sonrisas tricolores y guindas que adornarán la tan llamada popularidad presidencial.

Lo terrible es pensar que, detrás de estos discursos, se pierde el tema más importante: a la violencia, al crimen organizado, a la injusticia y a la muerte les importan muy poco las consignas que nos recuerdan a López Portillo y sus mítines nacionalistas. Patrioterismo puro.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

REFORMA
CORAZÓN DE MÉXICO

Reforma
Sección: Nacional Página: 12
2023-03-19 04:06:25 292 cm2 $55,228.94 1/1

PABLO ENRIQUE REYES REYES

Los déspotas repudian la transparencia porque los limita y expone. La razón real del veto a los comisionados del INAI es anular a este órgano autónomo.

Transparencia y opacidad

Las democracias modernas cuentan con leyes e instituciones que sirven para vigilar que las personas servidoras públicas actúen conforme los mandatos constitucionales y legales y, en su caso, se inicien los procedimientos para fincar responsabilidades.

Así, podemos encontrar mecanismos de supervisión por parte del Congreso, particularmente, a través de la Auditoría Superior de la Federación; o mecanismos dentro de la propia administración pública que ejercen los órganos internos de control. También se pueden contabilizar las fiscalías de justicia cuando investigan desvíos de fondos o conductas ilícitas en el servicio público.

Como piedra angular de todo este entramado jurídico encontramos los mecanismos de transparencia y rendición de cuentas que se ejercen fundamentalmente por la ciudadanía preocupada por el correcto funcionamiento gubernamental y la preservación y mejoramiento de su calidad de vida.

En el viejo régimen se sostuvo que los asuntos gubernamentales solo podían ser revisados por las esferas de gobierno, sin injerencia de la ciudadanía. Fue hasta el gobierno del presidente Fox que la transparencia y la rendición de cuentas se incluyeron en la Constitución como un derecho humano y, a partir de ahí, se desarrollaron herramientas jurídicas que han sido utilizadas para detectar importantes desvíos de recursos, desvíos de poder, en investigaciones profesionales construidas por medios de comunicación, periodistas y organizaciones de la sociedad civil.

La transparencia es repudiada por los déspotas porque limita su margen de discrecionalidad, expone sus desviaciones y destapa sus arbitrariedades. Así, los gobiernos buscan eludir su cumplimiento de distintas formas. Por ejemplo, Peña Nieto simuló apertura, al tiempo que implementó formas sofisticadas de corrupción que derivaron en desfalcos al erario muy escandalosos que hoy siguen expuestos, pero sin sanción.

Con López Obrador la transparencia y demás mecanismos de rendición de cuentas han sido atacados. La popularidad del presidente y su autoritarismo le han permitido cuestionar la valía misma de la transparencia con el argumento ideológico, mesiánico, de que ahora ya no hay corrupción, que no son iguales a los de antes, que los buenos están con él, etcétera. La militarización y el concepto de "seguridad nacional" profundizan la opacidad y la corrupción. El cinismo se ha apoderado del gobierno, la desfachatez es la constante en el manejo de recursos.

En estos tiempos los mecanismos de transparencia han funcionado, pero no resultan eficientes para limitar la corrupción porque el gobierno, institucionalmente, decide proteger al corrupto: una Fiscalía General subordinada, un Congreso obediente, una Contraloría inexistente. Lo mismo José Ramón con su casa gris, que Delfina con el diezmo en Texcoco, o el tráfico de influencias del exconsejero jurídico, o la manipulación de Gertz al sistema de justicia y un largo etcétera configuran la realidad de este gobierno ante la corrupción y la impunidad: complicidad total.

En esa línea, el presidente López Obrador ejerce su facultad de veto a las personas designadas para integrarse al Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (INAI), sobre la falacia de que hubo un acuerdo ilegítimo entre los partidos con mayor representación en el Senado: Morena y Acción Nacional.

El presidente olvida que la negociación es la máxima en un parlamento cuando ninguna fuerza alcanza por sí sola el quórum calificado de votación para hacer las designaciones. El acuerdo no es indebido, es lo que la Constitución mandata. Pero usar ese argumento esconde la verdadera razón del presidente: anular a un órgano constitucional autónomo que sirve a la sociedad y que le impone límites.

México se debate entre la transparencia para continuar en el camino de la democracia, y la opacidad que cimenta las barreras del despotismo. Ese es el tamaño del problema que tenemos que resolver inmediatamente. Esa es la importancia de que funcione bien y pronto el INAI.

El autor es maestro en Derecho por la Universidad de Oxford y profesor de Derecho Procesal Constitucional en la Universidad Iberoamericana. @pabloereyes

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Nacional
Página: 6
2023-03-19 02:33:42 323 cm2 $19,704.32 1/1

Disonancias

Ricardo Alexander Márquez Padilla*
ricardoalexanderm@gmail.com

Otro cuento sería

• El proyecto se puede catalogar como la Cuarta Transformación de México, pues su movimiento sólo es comparable con la Revolución y la Independencia.

Quién hubiera dicho que estábamos equivocados. En contra de todos los pronósticos, **López Obrador** pasará a la historia como ese buen presidente al que dijo aspirar cuando ganó las elecciones en 2018.

Éramos escépticos, pero verdaderamente el proyecto se puede catalogar como la Cuarta Transformación de México, pues su movimiento sólo es comparable con la Revolución y la Independencia del país.

Lo cierto es que todos los éxitos gubernamentales no son sino el resultado de las acertadas decisiones de quien debe ser tildado del estadista más importante del continente americano. Primero, logró que se terminara el Aeropuerto Internacional de Texcoco, una de las obras más importantes de infraestructura de Latinoamérica, y lo logró con capital privado. Ahora el país se ha vuelto el paso de millones de viajantes y nos ha puesto en camino de seguir consolidándonos como uno de los destinos más visitados del mundo.

El mensaje fue claro, México es y seguirá siendo uno de los mejores lugares para invertir.

También, después de años de abandono y malos gobiernos, gracias a un ambicioso programa que involucró no sólo al Estado, sino a la sociedad civil, se logró eliminar el rezago de los estados del sur del país, que tanta falta les hacía.

Además, consiguió fortalecer la independencia de organismos autónomos como la CNDH o el Inai. No se diga del Poder Judicial. Como dice el mandatario, cada institución debe aportar su grano de arena en la consolidación democrática del país.

¿Quién lo hubiera dicho? Las escaleras sí se barren de arriba para abajo. La firme reacción a los escándalos de corrupción de los cercanos del Presidente mandó el mensaje de que estas acciones no son toleradas y no habrá privilegios para nadie. "Al margen de la ley, nada; por encima de la ley, nadie".

Como dice el mandatario, cada institución debe aportar su grano de arena en la consolidación democrática del país.

Vivimos en tiempos insólitos donde la transparencia y la rendición de cuentas de la presente administración son un verdadero modelo a nivel mundial. Se predica con el ejemplo.

Ya tampoco se espía ni amedrenta a opositores. Se escucha la visión de las demás fuerzas políticas para –ahora sí– lograr un verdadero proyecto de nación que trascienda el sexenio y los colores partidistas.

Sin embargo, probablemente el éxito más grande del gobierno fue terminar con la espiral de violencia que aquejaba al país desde hacía décadas, y se logró mediante una agresiva planeación presupuestaria para fortalecer la seguridad pública. Como dijo en su discurso de victoria, el Tren Maya y la refinería de Tabasco –ambos proyectos, promesas de campaña– "pueden esperar". Por eso fue un acierto que todos esos cientos de miles de millones de pesos se destinaran a la profesionalización de las fuerzas policiales en los tres niveles de gobierno.

En el fondo ese logro no se consiguió simplemente con dinero, sino que es el resultado del liderazgo del mandatario, que fue capaz de alinear al sector público, privado y social hacia el objetivo común de pacificar el país y debilitar, de forma contundente, al crimen organizado.

Por fin los militares van a regresar a sus cuarteles y las fuerzas de seguridad civiles, poco a poco, seguirán ganando la confianza de la ciudadanía.

Al final el mandatario nos demostró que no es que sea fácil gobernar, como lo dijo, sino que con perseverancia se puede lograr que tengamos ese país que aspiramos tener.

*Maestro en Administración Pública por la Universidad de Harvard y profesor de Derecho Constitucional en la Universidad Panamericana.
Twitter: @ralexandermp

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: Estados Página: 15
2023-03-19 03:27:57 184 cm2 $24,723.22 1/1

KIOSKO

Presumen en Colima a sus propias *Chicas superpoderosas*

::::: Desde Colima, nos platican que "varias risas discretas" sacó la delegada estatal de programas sociales, **Viridiana Valencia Vargas** (Morena), pues ahora resulta que los *Avengers* le quedaron cortos. Nos relatan que en un evento con mujeres en el que estuvo con la gobernadora **Indira Vizcaíno Silva** (Morena) y la presidenta del DIF, **Rosa María Bayardo Cabrera** (Morena), doña Viridiana afirmó que las tres son las *Chicas superpoderosas*: "tenemos a *Bombón*, que es la líder del equipo, que es Indira; *Burbuja* es Rosi, porque es más sentimental, y yo siento que soy *Bellota*, porque soy más rebelde y digo lo que quiero y siento que las tres vamos a sacar a la *Ciudad de Saltadilla* (ciudad de la caricatura) de todos los problemas que hay". Ojalá empiecen por la inseguridad. ¡Ups!

FOTOS: ESPECIAL

Viridiana Valencia

Esperan "nominaciones" en gabinete de Sinaloa

::::: Como dicen que "sobre aviso no hay engaño", nos comentan que en Sinaloa podría haber cambios en el gabinete del gobernador **Rubén Rocha Moya** (Morena), pues en una conferencia se quejó amargamente del confort con el que se desempeñan algunos de sus colaboradores, quienes eluden "dar la cara" sobre sus temas y lo dejan a él "morir solo". Nos explican que el mensaje pudo haber tenido dedicatoria para el secretario de Agricultura y Ganadería, **Jaime Montes Salas** (Morena), a quien diplomáticamente don Rubén le ha reprochado su inasistencia a eventos públicos y el colmo fue cuando lo dejó sin información sobre los avances del programa de dotación de fertilizantes, dejándolo mal parado. ¡Ouch!

Rubén Rocha Moya

Piden eficiencia en casos

::::: El que dejó varias cejas levantadas en Baja California Sur, nos cuentan, es el gobernador **Víctor Castro Cosío** (Morena), pues a más de una semana de las protestas feministas por el 8M se sigue quejando amargamente de que las reparaciones por las pintas y destrozos en el Centro de Justicia Penal costaron 1.4 millones de pesos, las cuales se hicieron en menos de 24 horas, y advirtió a feministas que se investiga para identificar a los grupos de choque. Sin embargo, nos indican que las colectivas no se quedaron calladas y respondieron que con la misma celeridad que arreglaron los destrozos deberían resolver; por ejemplo, las más de 400 denuncias por abuso sexual que se presentaron en su primer año de gobierno y, de paso, retirar a más de un funcionario de primer nivel que es señalado de estas conductas. ¡Zas!

Víctor Castro Cosío

Veinte años sin abrazar a sus hijos

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Nacional Página: 17
2023-03-19 02:41:33 416 cm2 $30,414.75 1/1

Santiago García Álvarez
Rector del campus CDMX de la Universidad Panamericana
sgarciaa@up.edu.mx

La universidad ante la crisis de esperanza

Llevar a cabo una labor docente, de investigación o difusión de la cultura, requiere un esfuerzo fiel a nuestras raíces, pero a la vez distinto, capaz de responder a las necesidades del mundo actual.

Esta semana participé en una ceremonia académica rodeada de auténtico bombo y platillo. Magníficos trajes universitarios desfilaron en la Universidad Panamericana, que se iluminó con los colores que corresponden a cada facultad. En este evento de investidura de profesores se advierte que la elegancia no solo es forma, sino que puede ser también fondo; representa la dignidad del trabajo realizado. No es para menos, dado que esa labor se refiere a la educación integral de personas jóvenes, en la cual nos jugamos tanto su futuro como el nuestro.

La labor docente y de investigación no es "una chamba", sino más bien una vocación. De hecho, formamos parte de ese afortunado grupo que "vive de lo que ama". Por supuesto, que esta actividad sea plena, con sentido e incluso inspiradora, no significa que sea fácil. Buscar la verdad y comprometerse con ella, como suelen aspirar las misiones universitarias, no es trivial. No se trata de leer una "guía fácil: hágalo usted mismo en 24 horas". Menos, en un espacio en el que la investigación científica es una prioridad.

Llevar a cabo una labor docente, de investigación o difusión de la cultura, requiere hoy en día un esfuerzo fiel a nuestras raíces, pero a la vez distinto, capaz de responder a las necesidades del mundo actual. Y ello implica numerosas virtudes, cualidades y habilidades adicionales a las competencias intelectuales indispensables en el mundo académico. Se antoja listar todas las virtudes posibles. Pero considero al menos tres de particular importancia para un mundo rodeado de posverdad y relativismo. Una sociedad, además, poscristiana, lo cual es retador para universidades de identidad cristiana, que nos hemos convertido en una minoría cultural. Me refiero a virtudes que ayudarían a cualquier profesor universitario a educar con esperanza a nuestros educandos quienes, teniendo elementos para no gozar de ella en el presente, son quienes nos la pueden devolver en el futuro.

La primera cualidad consiste en dar ejemplo. No significa ser perfectos, pero sí, tener la intención de vivir lo que enseñamos, aunque ello implique nuestra propia vulnerabilidad. Einstein, por cierto, investigador y profesor universitario, aseguró hace 100 años que ser ejemplo no era la principal manera de influir sobre los demás, sino la única. Si aquella sentencia era válida a inicios del siglo XX, me lo parece mucho más en una sociedad inundada por el relativismo como la de inicios del XXI. Ser ejemplo implica otorgar una tremenda importancia a la persona que está enfrente de uno mismo a través de la empatía; es no limitarse a dar una clase, sino "darse" en una clase. Es animar a la búsqueda de la verdad, no sólo por la articulación de nuestros argumentos, sino también por nuestro modo concreto de enfocar la vida. Ser ejemplo, por si fuera poco, es uno de los modos más eficaces de abrir las mentes de nuestros educandos, acceder a su esfera racional e intentar conectar con sus propias disposiciones e ilusiones.

La segunda virtud es la confianza. A pesar de los innegables esfuerzos en las últimas décadas por apuntalar la autoestima de los niños y adolescentes, la estadística nos confirma que las generaciones que ahora ingresan a la educación superior arriban con padecimientos récord en cuestiones de ansiedad, relacionadas, en parte, a carencias de estima propia y confianza. La razón de este círculo vicioso es que las estrategias han ido más en la línea del método pedagógico que de la atención de las causas. Entre ellas, destaco el vacío existencial, la crisis de valores y la crisis familiar. Precisamente por ello, en la educación tenemos que confiar en la ciencia y en la investigación seria y desinteresada. Confiar más en nosotros mismos, en nuestros estudiantes, y ayudarles a confiar en ellos. Confiar, incluso, en el diálogo entre ciencia y religión, pues los acuerdos democráticos en aspectos relacionados con el ámbito moral no nos han llevado precisamente al mejor momento axiológico –ni a una juventud más feliz, como señalé antes– y quizá valga la pena escuchar a las grandes sabidurías del mundo que saben más sobre la persona que las fuerzas ideológicas con interés político. En una juventud carente de confianza, los valores firmes –además, encarnados– pueden ser fuente de una nueva confianza.

El tercer punto puede escandalizar a los jacobinos, pero lo diré sin filtro. Se trata de la virtud de la caridad cristiana. En tiempos de polarización, emotivismo, múltiples inconformidades y agresión, es cuando puede brillar de modo intenso la caridad. Una caridad que implica la virtud de la justicia y, al mismo tiempo, la amplía y le otorga una mayor dimensión. Caridad en la verdad, siguiendo un escrito de Benedicto XVI: ni un sentimentalismo vacío de verdad, ni una verdad impuesta a golpes o vestida de antipatía. Caridad que es capaz de respetar la libertad de los educandos sin ceder a libertinajes destructivos. Caridad que supone la justicia y aspira a la verdad; justicia que no busca sólo el bien individual, sino que respeta el bien común; y verdad que aspira a levantar e iluminar, no a humillar.

¿Se trata de una tarea difícil? Me queda claro. Parecería misión imposible. Sin embargo, estos tiempos exigen docencia e investigación que generen esperanza a una juventud con múltiples heridas. Se necesitan respuestas no sólo intelectuales, sino vivenciales; precisamente para eso somos educadores. En la concreción prudencial de estos aspectos descansará, en parte, el arte de ser universidad en los siguientes años.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

LA CRÓNICA DE HOY
La Crónica de Hoy
Sección: Portada
2023-03-19 01:42:37 31 cm2 $11,270.93
Página: 1
1/1

LA ESQUINA

El Presidente, en la conmemoración de la nacionalización del petróleo, barajó nuevamente sus cartas sucesorias, esta vez para afirmar que sea quien sea el candidato de su partido, habrá continuidad. Esa claridad es válida (y el Presidente está en su derecho de trazar sus deseos para el país); quizás así, a cartas abiertas, sea mejor a efecto de que los ciudadanos puedan valorar con elementos completos lo que harán en ese 2024 que ya todo mundo tiene en la mira.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Nacional Página: 4
2023-03-19 02:31:56 347 cm2 $21,182.88 1/1

Micromachismos

Si ocurren en la escuela, ¿qué esperamos que pase fuera de ella?

"El maestro pide a una estudiante que pase al pizarrón a completar una operación, y al avanzar hacia el frente, los compañeros comienzan a chiflarle. Ella jala hacia abajo su falda pensando que tal vez está demasiado corta y eso es lo que provoca esa agresión. Con una mano sostiene el gis para escribir en el pizarrón y con la otra jala hacía bajo la falda[...] Los estudiantes varones siguen chiflando y el docente no hace nada, sólo se ríe; pero si ustedes ven la escena jalándose la falda, es dramático...". Testimonio de una académica de la CDMX.

"En los festivales a veces tenemos que ponernos ciertos trajecitos para bailar con los niños. Entonces, un maestro empezó a tomar fotos y enviarlas a una compañera: ¡Ay qué bien se te veían las piernas!, ¡ay qué bien te veías bailando! Sí hubo reportes con la supervisora, pero lo sorprendente fue que la solución fue cambiarlo de centro de trabajo, aunque quedó en la misma zona", maestra de secundaria CAM, Estado de México.

"En la escuela, yo me siento incómoda por un niño que a veces me maltrata, me dice que me va a golpear o que un día va a hacerle daño a mis seres queridos, yo le tengo miedo y me siento incómoda en el salón", estudiante de tercero de primaria, Yucatán.

La escuela debe ser un espacio donde se aprenden hábitos, reglas de convivencia, disciplina, valores cívicos, tradiciones, formas de comportamiento y de pensar, además de conocimiento académicos. Las y los docentes deben contar con las herramientas que les permitan atender la desigualdad y violencia de género en sus comunidades escolares, a fin de crear ambientes libres de discriminación para niñas y mujeres.

Para contar con evidencia de lo que sucede en las escuelas, Mexicanos Primero realizó diversos conversatorios en los que participaron niñas y mujeres —alumnas, maestras, figuras directivas, autoridades educativas, académicas, activistas, mamás—, en donde se encontraron que, aunque hay esfuerzos y avances en el camino a la igualdad, las escuelas no son todavía espacios 100% libres de discriminación por género.

La escuela de educación básica es el lugar donde se forman a 11 millones 912 mil 720 niñas y jóvenes como ciudadanas y 12 millones 201 mil 060 niños y jóvenes, por lo tanto, se espera que la perspectiva de género sea un eje transversal en los aprendizajes para ayudar a la construcción de una sociedad más justa, equitativa y libre de violencia.

Sin embargo, las cifras y los testimonios recopilados en el cuadernillo *Escuchar(nos), perspectiva de género en la escuela*, nos hablan de una desigualdad en los planteles que afecta a las mujeres.

La Encuesta Nacional de Salud y Nutrición 2021 indica que la escuela es el cuarto sitio donde se ejerce mayor violencia contra las mujeres. Y la Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las relaciones en los Hogares 2021 muestra que 32.3% de las mujeres de 15 años y más que han asistido a la escuela, experimentó algún tipo de violencia a lo largo de su vida escolar.

"Cuando iba en quinto grado tuve un maestro que me dejaba notitas en la mochila: 'Es que me gustas mucho'; me daba miedo. Era la niña que llegaba al diez para las ocho y yo no sabía ni qué hacer; así que me quedaba fuera de la escuela, esperaba a que llegaran otras compañeras", madre de estudiante de secundaria de la CDMX.

"Los tabúes que envuelven la menstruación, vulneran la dignidad de niñas, porque estos prejuicios, sistemáticamente han sido el pretexto para someterlas a situaciones de discriminación porque se cree que mientras están menstruando, están sucias, que deben avergonzarse...", activista de la CDMX.

"En provincia he tenido la oportunidad de organizar viajes de estudio a la Ciudad de México y a las niñas no les dan permiso de asistir al viaje porque son niñas. Preguntan los padres ¿quiénes irán?, y cuando digo que vamos tres maestras y no va ningún hombre, me dicen. 'Pero si sucede algo, ¿cómo van a resolver ustedes?'", maestra de Telebachillerato, Veracruz.

"Si estamos aspirando todos para la promoción horizontal y piden hasta 200 horas de curso, pues la maestra mujer no tiene las mismas oportunidades que el hombre de hacer cursos, porque la maestra además atiende a la familia", maestra de primaria, Coahuila.

Estos comportamientos tienen su origen en los hogares mexicanos. Revisemos nuestras acciones, palabras y forma de pensar, porque los micromachismos son prácticas de violencia que surgen en la vida cotidiana y que son naturalizados y legitimados. Son "micro" por su naturaleza casi imperceptible, por lo que estas conductas machistas son toleradas y reproducidas tanto por hombres como por mujeres, perpetuando roles y estereotipos de género que obstaculizan el equitativo acceso a oportunidades y el ejercicio de derechos.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS

El País
Sección: Principal
2023-03-19 03:19:54 278 cm2
Página: 16
$10,006.76 1/1

SOLEDAD ALCAIDE — DEFENSORA DEL LECTOR

Frenar comentarios tóxicos sin elevar el debate

La moderación de las noticias es proactiva ante la falta de respeto, pero no premia la calidad

En apenas mes y medio EL PAÍS cumplirá los tres primeros años del modelo de pago a través de la suscripción. Esta nueva etapa ha traído enormes cambios para los lectores y, entre ellos, un espacio para hacer oír su voz: desde mayo de 2020, solo los suscriptores pueden comentar las noticias. El objetivo de esta medida fue "construir una comunidad crítica y constructiva, libre de toxicidad", como lo definió la información que explicaba el cambio de paradigma.

Es hora de hacer balance. "El contenido de los foros parece no tener arreglo con las tremendas faltas de respeto siempre de los mismos suscriptores, escondidos en cobardes alias", escribe Antonio Pulido. También Mercedes Sánchez alerta a menudo de la deriva de las discusiones: "Sus foros se han convertido en una vergonzosa jaula de grillos. Supongo que por ello los participantes se reducen cada día o desaparecen". O lo que describe Javier Angosto: "Todavía recuerdo la indignación que me causó que alguien llamara 'hijo de puta' a Pablo Milanés a las pocas horas de su fallecimiento, y que tal insulto pasara el control del moderador"[Lo que escribió un usuario fue "h de p" y aunque la moderación automática no lo detectó, fue borrado después].

Alertada por estos y otros suscriptores, esta defensora ha navegado varias semanas por los foros del periódico para hacerse una visión amplia. Lo que uno se encuentra no es el apocalipsis, pero sí es acertado definirlo como una jaula de grillos.

Es frecuente que la conversación se vaya por los cerros de Úbeda —por ejemplo, en una información sobre un estudio acerca del café se hablaba de Tito Berni, uno de los dos principales cabecillas en el *caso Mediador*—, hay numerosos usuarios con seudónimo, pese a que incumple las normas de participación, comentarios en mayúsculas (también prohibidos) y rifirrafes entre los suscriptores. Además, y son la mayoría, hay usuarios que escriben con respeto. Pero muchas aportaciones son irrelevantes.

¿Cómo funciona el control de estos espacios? EL PAÍS tiene un sistema de moderación en dos fases. La primera es a través de Perspective, una herramienta de inteligencia artificial que depura la conversación con palabras clave predefinidas como tóxicas, desarrollada en español por el periódico junto a Google. La siguiente fase es manual, a través de la empresa Interactora. Pero que también está limitada por el número de noticias a las que pueden llegar, ya que solo en España el periódico publica unas 200 piezas al día.

Además, Álvaro Romero, responsable de las redes sociales, explica que se toman otras medidas, como suspender temporalmente a determinados lectores que incumplen las normas o escribirles para mostrarles que sus comentarios no son razonables. Aclara, también, que desde mayo de 2020 no se ha excluido a ningún suscriptor de los foros. Antes sí había una *lista negra*.

Pese a todos estos filtros, las quejas de los lectores muestran que el objetivo de tener una comunidad constructiva y libre de toxicidad no termina de cumplirse. ¿Eso afecta a la participación? En mayo de 2020, con el cierre a solo suscriptores se pasó de una media de 10.000 comentarios al día a 1.000, según la herramienta Looker, con la que el periódico observa el comportamiento de los abonados. En lo que va de año, la media es de 1.500 al día. Pero, sobre todo, el número de suscriptores que hace uso de su privilegio de comentar es insignificante.

Esta defensora cree que ha llegado el momento de repensar los foros para que más lectores se sientan atraídos a participar. Estas son algunas recomendaciones:

1. El periódico no puede competir con otras plataformas donde es más fácil, y gratis, opinar. Pero sí podría recompensar y dar visibilidad a los comentarios constructivos e interesantes. El tratamiento es proactivo ante la toxicidad, pero no se premia la calidad. Igual que la sección de Opinión se encarga de filtrar de las cartas a la directora los testimonios relevantes, podría supervisar la participación de los suscriptores para destacar comentarios en el encabezado e incluso vitalizar el debate.

2. La moderación que se hace en EL PAÍS es posterior a la publicación de los comentarios. En el *New York Times*, cuya sección de comentarios está considerada una de las mejores de la prensa internacional, un equipo de moderadores se encarga de supervisar las aportaciones y solo publica las que cumplen unos estándares editoriales. Lo mismo ocurre en el *Washington Post*, que además tiene un sistema para destacar comentarios.

3. Las normas de la conversación no solo deben ser claras, sino que hay que hacerlas cumplir. Que el periódico prohíba comportamientos y luego los tolere despista mucho a quienes participan.

EL PAÍS se ha esforzado en mejorar sus foros. Pero la calidad no es solo evitar la toxicidad, sino fomentar el valor de la conversación. Y eso obliga a evolucionar.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS
El País
Sección: Principal
Página: 20
2023-03-19 03:26:36 156 cm2 $5,606.56 1/1

OPINIÓN / FERNANDO VALLESPÍN

Fin de ciclo

Hemos entrado en los minutos basura de esta legislatura incalificable. Después de una pandemia, su consabida crisis económica, un volcán, una inesperada guerra en Europa, el retorno de la inflación desatada y bajo los nubarrones de una posible crisis financiera. La "nueva normalidad" era esto, la no-normalidad, la imposibilidad de imaginar tiempos no convulsos, la incertidumbre como modo de vida. Si se fijan, todo análisis queda así sujeto a sospecha. Siempre es especulativo —¡bienvenidos a la sociedad de la imprevisibilidad!—. La única ventaja que tenemos los analistas de la política es que nuestro objeto siempre ha sido contingente, mutante, abierto a lo imprevisto. En otras palabras, que sabemos nadar mejor que otros en aguas turbias y borrascosas. Y, sin embargo, confieso que no tengo nada claro qué es lo que nos espera hasta las próximas elecciones generales.

Lo que sí ofrece pocas dudas es que la legislatura está agotada y nuestros actores políticos exhaustos. Después de la sorprendente moción de censura de esta semana, nos encaminaremos ya directos al nuevo ciclo electoral. La mayor incógnita en los próximos meses se ubica en el espacio a la izquierda del PSOE, que será también donde cabe esperar las mayores sorpresas. Es muy posible que las muchas sobreactuaciones de Podemos a lo largo de estos dos últimos meses tengan más que ver con su pretensión por maniatar a Yolanda Díaz y sujetarla a sus designios que con el impulso por diferenciarse de la otra parte del Gobierno. Las declaraciones de la ministra de Trabajo del viernes, señalando que "la política no va de ruidos ni presiones", lo dicen todo. Lo que está en el aire, sin embargo, es cuáles son sus posibilidades efectivas de resistencia, o si encontrará algún auxilio en los socialistas.

Con todo, la gran diferencia entre Díaz y los socialistas, por un lado, y UP, por otro, es que los primeros porfían por mostrar perfil de gobierno; a los segundos se les ha puesto cara de Mélenchon, se reflejan en el espejo de la resistencia francesa al presidente francés. Tal parece como si anhelaran volver a la oposición; a la de verdad, no solo a la de dentro de la coalición. Ya han demostrado que eso de la política como administración no es lo suyo, e Iglesias se dio cuenta antes que nadie. El caso es que Sánchez no puede afrontar el nuevo ciclo electoral habiendo perdido la iniciativa, y solo tiene tiempo y munición para introducir una única sorpresa: una crisis de Gobierno a fondo. Cómo lo haga y a quiénes vaya a afectar es una incógnita. O cuáles vayan a ser sus beneficios inmediatos —en el banquillo del PSOE no parecen abundar nombres que introduzcan una verdadera diferencia—. Pero es su único medio para resetear el ruido a su favor, para no sucumbir a las maniobras de Podemos o del sector más díscolo de sus apoyos parlamentarios, si es que sigue contando con ellos.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL HERALDO DE MÉXICO

El Heraldo de México
Sección: Estados Página: 9
2023-03-19 01:34:37 274 cm2 $67,620.44 1/1

COLUMNISTA INVITADO

ONEL ORTÍZ FRAGOSO*

¿CUÁL TRANSPARENCIA?

*ANALISTA POLÍTICO

@ONELORTIZ

La transparencia en México es políticamente correcta, pero electoralmente inconveniente. Los actores la incorporaron a sus discursos de dientes para afuera

• EN LOS PRÓXIMOS DÍAS, LO QUE QUEDA DEL INAI PRESENTARÁ UNA CONTROVERSIA CONSTITUCIONAL PARA QUE EL ÓRGANO GARANTE DEL ACCESO A LA INFORMACIÓN Y DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES CUMPLA CON SUS FUNCIONES.

Andrés Manuel López Obrador objetó los nombramientos de Rafael Luna y Yadira Alarcón como comisionados de INAI. Dijo que utilizó esta atribución constitucional, porque las personas designadas no fueron las mejor evaluadas y porque dichos nombramientos fueron productos de un reparto de cuotas.

AMLO hizo bien al objetar, que es diferente a vetar, estos nombramientos del Senado. Dicen en mi pueblo que se vale ser tragón, pero no tan trompudo. El Presidente hizo eco de la oposición de la mitad del Grupo Parlamentario de Morena a estos nombramientos.

El amor, el dinero y la cercanía no puede ocultarse. Las cosas fueron más o menos así: Rafael Luna no sólo fue el penúltimo peor evaluado de los aspirantes, motivo en sí mismo suficiente para no ser considerado, además está su paso por el PRI y otros partidos; así como su cercanía actual con Ricardo Monreal.

En reunión hipercerrada del grupo parlamentario de Morena, su coordinador pidió el voto a favor de Luna. La propuesta fue rechazada por la mitad del grupo, la rebelión estuvo encabezada por Cesar Cravioto y José Narro.

El tema se votó y la propuesta del coordinador ganó por un voto. Acto seguido y ante el temor de una votación dividida de Morena, Monreal negoció con el PAN. En el pleno, más de 30 senadores morenistas votaron en contra.

¿La objeción del Presidente provocó una crisis constitucional? No, pero el Senado tiene que ocuparse y asumir su responsabilidad. Antes de Semana Santa, el Senado tendrá que enviar una nueva propuesta, subrayo nueva, no vaya a ser el Diablo que nada más cambien un nombre. Si el Presidente volviera a objetar, el Senado podría nombrar por sí sólo a estos dos comisionados. El tema de Francisco Javier Acuña, que termina su periodo en este mes, se cocina aparte.

En los próximos días, lo que queda del INAI presentará una controversia constitucional para que el órgano garante del acceso a la información y de protección de datos personales cumpla con sus funciones.

Desde hace años, la transparencia en México es políticamente correcta, pero electoralmente inconveniente. Los actores políticos la incorporaron a sus discursos, pero sólo de dientes para afuera. Caras transparentes, almas opacas.

El INAI no está tan mal como dice AMLO, ni tan bien como dice la oposición. Es un eslabón más en el complicado enjambre de intereses políticos.

La transparencia, el acceso a la información y la protección de datos son temas fundamentales de nuestra democracia que merecen una visión de Estado por ahora ausente en el gobierno y la oposición. Eso pienso yo, ¿usted qué opina? La política es de bronce.

PD. La objeción del Presidente cayó tan mal en la coordinación de Morena que el secretario técnico guinda y persona cercana a Monreal gritó a todo pulmón maldiciones a AMLO en los pasillos del Senado. Así las cosas.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL UNIVERSAL
EL GRAN DIARIO DE MÉXICO

El Universal
Sección: Opinión Página: 16
2023-03-19 03:45:45 163 cm2 $18,283.01 1/1

ROSARIO ROBLES

Atentamente, las mujeres

Últimamente se ha perdido el foco con relación al sentido de la política. Se plantean falsas disyuntivas y se deja de lado lo verdaderamente relevante. Se cierran los ojos ante el hecho de que la nuestra es una sociedad rota, que ha llegado al extremo de normalizar la violencia, sobre todo si se trata de mujeres. En estos días, dos episodios han conmovido a la opinión pública pues demuestran el grado de deshumanización y crueldad que hoy nos caracterizan. Expresan también que en territorios dominados por el crimen organizado, en los cuerpos de las mujeres se libran batallas campales que llevan hasta la muerte. El primer hecho, el homicidio de una adolescente, víctima de bullying. Todo esto, en un contexto en el que quienes videogrababan la golpiza —que una chica le propinaba a otra— las azuzaban exaltados, alentados tal vez por la apología de la violencia (de la que se ha hecho rico uno de los principales voceros del gobierno), y por el hecho de que al interior de sus hogares ésta es la realidad cotidiana lo que la hace "normal". La falta de políticas públicas, de prevención y de atención inmediata a cualquier denuncia por parte de las autoridades escolares, así como de las propias familias, es un tema que exige una reflexión profunda. Las cifras no son alentadoras. Según la Encuesta Nacional de Victimización y Percepción sobre Seguridad Pública, el 45% respondió que ha sido víctima de bullying en algún momento de su vida escolar, la gran mayoría, mujeres adolescentes, lo que refleja la gravedad de esta problemática que puede llevar hasta la pérdida de la vida.

El otro acontecimiento tampoco es insólito. El 7 de marzo seis jóvenes desaparecieron en Celaya, cinco de ellas aparecieron muertas, víctimas seguramente de grupos criminales. Un hecho que ya se ha hecho habitual en nuestro país y por lo que miles de mujeres salieron a la calle precisamente para denunciar esta violencia de la que son objeto en la escuela, en la casa, en la calle. Esta violencia que les impide sentirse seguras y que trasgrede su derecho a la ciudad, que emana de una sociedad profundamente machista y que, en algunos casos, es minimizada por el ya añejo argumento: si vamos a hablar de homicidios, es mayor el número de hombres que el de mujeres. No se entiende que su muerte se da en razón de su género. La experta y feminista Patricia Olamendi demostró con peritajes forenses que mujeres víctimas de feminicidio tenían marcas alrededor del cuello, moretones, golpes. Para poner otro ejemplo, simplemente basta con preguntar ¿cuántos hombres han sido atacados con ácido? ¿Quiénes son la versión masculina de María Elena, Esmeralda, Carmen y de todas las agredidas de esta brutal manera?

Estos son, entre otros, algunos de los grandes problemas del país. Pero nos perdemos en la polarización, en la trampa que nos han impuesto para replicar día y noche, un solo discurso, aunque sea para rebatirlo. Nos han llevado al terreno que han querido para distraernos de lo verdaderamente importante. De lo que nos afecta brutalmente todos los días. Por eso no podemos dejar de levantar la voz para decirle al país entero, sobre todo a quienes nos gobiernan: basta ya. Atentamente, las mujeres. ●

Política mexicana y feminista

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS
El País
Sección: Suplemento
2023-03-19 04:31:26 463 cm2
Página: 9
$20,022.45 1/2

PUNTO DE OBSERVACIÓN

SOLEDAD GALLEGO-DÍAZ

Tremendo desajuste

nas#monitoreoprevistas@eficienciainform

Por qué funciona mal la atención primaria en el sistema sanitario público? Porque numerosas comunidades autónomas, especialmente la de Madrid, no han contratado el suficiente número de médicos de familia y pediatras, ofreciéndoles condiciones de trabajo atractivas, y porque los gobiernos centrales no han formado suficiente número de profesionales en esas áreas específicas. ¿Por qué funciona mal todo lo relacionado con la atención a usuarios de la Seguridad Social y con el Servicio Público de Empleo? Porque no hay suficientes funcionarios que atiendan a los ciudadanos y porque los sistemas informáticos que pretenden sustituir a esos funcionarios tampoco funcionan correctamente. ¿Por qué se conceden beneficios sociales a personas que no los necesitan? Porque eso resulta más fácil que conseguir que los sistemas informáticos no colapsen si tienen que procesar demasiadas variables.

¿Por qué no funciona ninguna de las tres cosas? Por una abrumadora falta de previsión y de análisis. Por una dejadez que revuelve el estómago, adoptada durante años por los responsables políticos, incapaces de mirar, si quiera a medio plazo, lo que estaba sucediendo y lo que iba a suceder.

El último informe del Defensor del Pueblo, de esta semana, es bastante revelador del tremendo desajuste que se está produciendo en buena parte de la Administración pública por una pésima adaptación a los nuevos sistemas informáticos en los sectores en los que precisamente se exige mayor trato directo con los ciudadanos (salvo, curiosamente, en Hacienda, el único departamento con un sistema eficiente). Se exige a los ciudadanos que se adapten a una digitalización galopante, pero al mismo tiempo la adaptación digital de la Administración pública es defectuosa, lenta e ineficaz.

La desesperación de los ciudadanos crece. Unos, porque, aun teniendo habilidades digitales, no consiguen que esos sistemas funcionen. Y otros, generalmente los de mayor edad, porque no están habituados al uso de sistemas informáticos y no encuentran forma alguna de acceder a una cita presencial. Como denuncia el Defensor del Pueblo, "cuando los ciudadanos se personan en alguna dependencia sin cita previa, el vigilante de seguridad privada que custodia la puerta les impide la entrada, facilitándoles tan solo unos números de teléfono" (donde no es posible obtener la cita, nadie descuelga).

Seguramente, muchos responsables piensan que los problemas se deben a una aceleración de los procesos digitales, no buscada, pero impuesta por las circunstancias, especialmente la pandemia, pero se trata de una excusa tramposa. Hace ya años que otras administraciones de países europeos iniciaron el camino de las nuevas tecnologías. Hubiera bastado con observar y copiar, pero para eso hubiera hecho falta disponer de los presupuestos necesarios, y eso es lo que los gobiernos, especialmente el de Mariano Rajoy, de 2011 a 2018, no hicieron. Hubiera bastado con copiar y recordar que el artículo 103 de la Constitución obliga a que la Administración pública "sirva con objetividad los intereses generales" y a que actúe "de acuerdo con los principios de eficacia". Solo ahora se intenta legislar para mejorar esa eficiencia. Mejor tarde que nunca, pero no deja de ser tarde.

> Durante años se han ido dejando sin cubrir las plazas que quedaban vacantes mientras se alentaba la falsa idea de que en España sobraban funcionarios (hay menos, proporcionalmente, que en la mayoría de los países del entorno). A la vez se han extendido fórmulas para permitir que empresas privadas se hagan cargo de algunas de las funciones encomendadas a las administraciones públicas.

Hace ya 20 años que el Instituto Europeo de la Administración Pública publicó una encuesta entre los países miembros de la UE para saber qué opinaban de la privatización total del servicio civil. Países como Francia, Alemania, Bélgica o la propia España contestaron que esa privatización "conduciría a una disminución de la lealtad organizativa, más problemas éticos y más politización". Otros, como Italia o Dinamarca, se abrieron a privatizaciones puntuales. El más curioso fue el Reino Unido, que tajantemente respondió que semejante posibilidad era un disparate.

Los funcionarios son principalmente maestros de las soluciones a corto plazo, opinan algunos políticos: para las soluciones a largo plazo están ellos. Dada la demostrada inoperancia de algunos, ojalá les dejen intentar resolver este desastre a corto plazo.

> **Se exige a los ciudadanos que se adapten a la digitalización, pero la adaptación de la Administración pública es ineficaz**

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS
El País
Sección: Suplemento
2023-03-19 04:31:26 463 cm2
Página: 9
$20,022.45 2/2

PATRICIA BOLINCHES

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

El Sol de México
Sección: Análisis Nacional Página: 17
2023-03-19 01:56:16 277 cm2 $11,646.53 1/2

Felipe Arizmendi

X aniversario del papa Francisco

MIRAR.– El 13 de marzo de 2013 fue elegido el cardenal Jorge Mario Bergoglio como Obispo de Roma, Sucesor de Pedro, Vicario de Cristo, Pastor Universal. Yo estaba en una comunidad lejana de la selva de Chiapas, y cuando me enteré de esa elección, mi primera reacción fue de desconcierto, porque lo había conocido durante tres semanas en Aparecida, Brasil, en mayo de 2007, y luego en otras ocasiones, y no pensaba que fuera el indicado. Sin embargo, es el Espíritu Santo quien guía a su Iglesia, y tenemos un Papa extraordinario, sin menospreciar a los anteriores.

A nivel de documentos orientadores para la Iglesia y para el mundo, nos ha ofrecido grandes tesoros, como Evangelii gaudium, sobre la nueva etapa evangelizadora, Amoris laetitia, sobre el amor en el matrimonio y la familia, Veritatis gaudium, sobre las universidades católicas, Chistus vivit, sobre la pastoral juvenil, Gaudete et exultate, sobre la santidad cristiana, Laudato sii, sobre la espiritualidad de la ecología, Fratelli tutti, sobre la fraternidad universal, Querida Amazonia, sobre la vida plena de las comunidades amazónicas, Praedicate Evangelium, sobre la reforma de la Curia Romana, Desiderio desideravi, sobre la formación litúrgica. Nos ha regalado muchos otros documentos, así como catequesis, homilías y discursos,

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

El Sol de México
Sección: Análisis Nacional Página: 17
2023-03-19 01:56:16 277 cm2 $11,646.53 2/2

que son una veta profunda de espiritualidad, de teología, de pastoral y de oportunidad de vida para las situaciones que vive la humanidad.

Sin embargo, sus mejores testimonios son sus actitudes, sus expresiones, su sencillez, su cercanía, su coherencia entre lo que dice y hace, su trato con las personas, sobre todo con los pobres, los homosexuales, los excluidos, los presos, los indígenas, los migrantes, los ancianos, su lucha contra las guerras y la producción de armas. Es de resaltar también su acercamiento a otras religiones.

Entre estos gestos simbólicos, recuerdo que, cuando se estaba preparando su venida a San Cristóbal de las Casas, el 15 de febrero de 2016, le sugerí que tomara los alimentos no con su séquito y con cardenales, sino con indígenas de la diócesis. Lo aceptó de inmediato y convivió con ellos dándoles mucha confianza y cariño.

Obispo Emérito de San Cristóbal de las Casas

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

REFORMA
CORAZÓN DE MÉXICO
Reforma
Sección: Nacional
Página: 11
2023-03-19 04:03:22 260 cm2 $58,965.25 1/1

CARLOS
ELIZONDO MAYER-SERRA
@carloselizondom

Alzar la voz es lo esencial en las marchas. El contraste entre las concentraciones ciudadanas y las del gobierno es revelador.

Marchas

Como muchos de mi generación, participé en varias marchas de protesta por la "caída del sistema" en la elección de 1988. No pude asistir a las concentraciones de la campaña electoral a favor de Cuauhtémoc Cárdenas, por estar viviendo fuera del país.

La función central de las marchas y concentraciones es alzar la voz y presionar al gobierno. Hay también concentraciones para celebrar, como la del triunfo de AMLO en las elecciones de julio de 2018. Lo notable de aquella ocasión, comparada con la de ayer, fue que los recursos del gobierno no se utilizaron para movilizar a los jubilosos electores. Llegaron por su cuenta al Zócalo en la CDMX y a otras plazas en muchas ciudades del país.

Los llamados gobiernos populistas se alimentan de la polarización y de la movilización. El PRI, mucho menos polarizador que este gobierno, era hábil en llevar a cabo estas celebraciones y marchas. Morena ha sido menos efectivo en este sentido. No es como el gobierno de Chávez que permanentemente movilizaba a sus bases en apoyo al gran líder. El gobierno de AMLO solo ha convocado a la base como respuesta a movilizaciones de la oposición. Marchas con marchas se pagan.

El contraste entre las concentraciones ciudadanas y las del gobierno es revelador. En primer lugar está el acarreo. La función central de éste no es transportar a los asistentes, finalmente a quien le interesa ir a una marcha podría llegar en Metro o en transporte público, sino presionar a las clientelas políticas para que asistan. Beneficiarios de programas sociales, trabajadores del gobierno, vendedores en la vía pública, se les sube al transporte, se les pasa lista, a veces reciben una torta, pero el chiste es asegurar su asistencia.

Los electores de Tabasco necesitarían apoyo para llegar al Zócalo de la CDMX, pero una alternativa fácil, y congruente con la austeridad republicana, es que se concentraran en su propio estado, como en las dos marchas ciudadanas recientes, replicadas en decenas de ciudades.

Sin embargo, eso no sirve para los fines de AMLO. El objetivo es concentrar más gente que la oposición en el Zócalo capitalino, donde está la mirada de todos. Cueste lo que cueste, aquí los recursos no importan.

En segundo lugar, en una marcha del gobierno, como en las organizadas por partidos políticos, están claros los objetivos, los oradores, las consignas y el formato. En las ciudadanas, es mucho más difícil todo, desde decidir quién habla y con qué discurso, hasta los eslogans a usar. Para complicar las cosas, en las dos marchas ciudadanas recientes se buscaba que no pasara algo: cambios en las reglas electorales. No era el apoyo a un político en específico, como sucedió en la "marcha del silencio", la del 24 de abril de 2005 en contra del desafuero, la cual marcó el despegue de las candidaturas de AMLO.

En tercer lugar, el origen social de los manifestantes es diferente. En las marchas organizadas por el gobierno, el grueso de los participantes son de clase popular; en las ciudadanas, predominan las clases medias. AMLO habla en nombre de los pobres y denigra a las clases medias, criticadas por aspiracionistas.

En el caso de la marcha de ayer, el elemento aglutinador era celebrar la expropiación petrolera. Un evento histórico crucial, aprovechado por AMLO para tratar de emular al general Lázaro Cárdenas, con su instinto de priista forjado en el nacionalismo revolucionario, pero cuyo significado hoy es sólo eso, histórico.

Nuestro petróleo no está en peligro, salvo de las absurdas decisiones de este gobierno empeñado en refinar más crudo, cuando entre más lo hace Pemex, más dinero pierde, o en hacer una refinería en lugar de inyectar esos recursos para darle viabilidad financiera a la empresa.

Tendríamos que estar marchando a favor de las energías limpias, por el planeta, por nuestros hijos. Pero este es un gobierno cuyo enfoque está en el pasado. Se nota en los resultados.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Jornada de En medio Página: 8
2023-03-19 05:54:23 314 cm2 $68,146.45 1/2

Ellas hablan

CARLOS BONFIL

Atendiendo al título de la cinta, ningún espectador podrá llamarse a engaño. En *Ellas hablan* (*Women Talking*, 2022), la película más reciente de la directora canadiense Sarah Polley, las protagonistas en efecto hablan mucho, enfrascándose en largas e intensas discusiones en torno a un intolerable agravio colectivo. Varias de ellas han padecido el acoso y la violación física por parte de miembros de la comunidad religiosa a la que pertenecen. Los estragos están a la vista: un embarazo no deseado, alguna enfermedad sexual transmisible, la sangre que en las sábanas sigue dando cuenta del grado de violencia padecida. Todas valoran los daños y también el trauma sicológico; junto a ellas, un par de niñas contemplan, como anuncio ominoso, lo que a ellas podría sucederles en el futuro. Sus conversaciones pueden ser ásperas, muy intensas, tener incluso un resabio de didactismo algo pesado. Lo más elocuente, sin embargo, son los momentos de silencio en los que se concentra la intensidad emocional de la cinta. En ellos se concentra la impotencia de quienes suponen perdida de antemano la partida frente al agresor todopoderoso, protegido siempre por la autoridad patriarcal.

Durante una ausencia de los hombres de la colonia religiosa, un grupo de mujeres, apenas media docena, se reúne para debatir sobre una respuesta común: ya sea abandonar la comunidad o permanecer y procurar el castigo de los agresores, o no hacer nada y atender al imperativo religioso del perdón. Las mujeres más pragmáticas, celosas guardianas de la misma tradición que las oprime, aconsejan seguir en el lugar y no librarse a la incertidumbre y los peligros; más aun, no desafiar el orden imperante so pena de recibir la excomunión y no poder entrar al cielo. Las voces disidentes, Salomé (Claire Foy) y Mariche (Jessie Buckley), se resisten a ceder a ese chantaje religioso y pugnan por salidas más radicales. Dos fuertes presencias tutelares procuran a su vez –una con sensatez filosófica, Ona (Rooney Mara), otra desde una altivez discreta, Scarface Janz (Frances McDormand)– templar un poco los ánimos. Algo interesante es que la violencia machista está siempre evocada. El abusador está físicamente ausente, pero de él se habla sin cesar. La única presencia masculina, el joven August (Ben Whishaw), aparece significativamente desdibujada, carece de aplomo, es tímido y reprendible, su función se limita a elaborar la minuta de las discusiones y ser, fuera de esa función, tan arcaico como su propia figura desgarbada.

Sarah Polley escribió esta historia basándose libremente en un hecho real consignado en la novela homónima de la canadiense Miriam Toews. Se trata del caso de 151 mujeres de la colonia menonita llamada Manitoba, en Bolivia, quienes padecieron durante cuatro años repetidas violaciones por parte de miembros de su comunidad religiosa. El método para someterlas fue esparcir en sus cuartos líquido anéstesico de uso animal. El caso fue muy comentado en aquel 2009, pero sólo se capturó a nueve agresores, mientras la mayor parte de la población masculina de Manitoba se mostró indiferente a los hechos, cuando no moralmente cómplice del crimen. En lo que aquí se presenta como "un episodio de imaginación femenina", *Ellas hablan* reinterpreta, en una mezcla de escenario teatral y sala de debates, una faceta más de un viejo abuso misógino en plena era del *MeToo*. Una propuesta arriesgada, resuelta con sobriedad madura.

Se exhibe en la sala 10 de la Cineteca Nacional a las 13:45 y 20:15 horas.

Una faceta más de un viejo abuso misógino en plena era del MeToo

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

▲ La directora canadiendese Sarah Polley. Foto Afp

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

EL PAÍS
El País
Sección: Suplemento
2023-03-19 05:49:04 263 cm2
Página: 8
$9,459.43 1/1

ENSAYOS DE PERSUASIÓN

JOAQUÍN ESTEFANÍA

La demencia financiera

Los casos de demencia financiera no suceden de repente. Se desarrollan poco a poco, en la oscuridad de lo cotidiano. Nadie podrá decir, por ejemplo, que le han sorprendido las tremendas dificultades del gigantesco Credit Suisse tras años de pérdidas, huida de clientes, mala gestión, etcétera, que han salpicado las noticias de los medios de comunicación. Aunque este banco mirase a los demás por encima del hombro y con el mentón levantado. Un caso de mala reputación.

Para que en septiembre del año 2008 estallase "el trimestre del diablo", en el que todo parecía posible, desde más de un año antes se multiplicaron los casos de heterodoxia bancaria, amparados por la falta de regulación del sector. Hoy no es, probablemente, un "momento Lehman Brothers", pero la coyuntura se parece en algo a la de marzo de 2008 —justo estos días se cumplen 15 años— cuando el quinto banco de inversión de EE UU, Bear Stearns, hubo de ser adquirido por J. P. Morgan Chase. Bear Stearns se dedicaba a la titulación y emitió una enorme cantidad de valores respaldados por activos que dejaron de tener valor. Dos fondos de alto riesgo de su propiedad hicieron saltar todas las alarmas: el valor de sus activos (las hipotecas que los respaldaban) se había desplomado un poco antes.

No hay apenas equivalencias entre Bear y Silicon Valley Bank, ni el volumen del problema es el mismo. Técnicamente son casos muy diferentes. Pero hay que recordar que aquel banco de inversión global fue el primer establecimiento de Wall Street que cayó en 2008. Antes hubo operaciones que aún no determinaban la importancia de lo que se venía encima. Por ejemplo, en la vieja Europa, el banco francés BNP Paribas anunciaba que no sería capaz de tomar dinero de dos de sus fondos, ya que le era imposible valorar sus activos debido a la falta de liquidez en el mercado bancario. En el Reino Unido, el Gobierno nacionalizaba Northern Rock, en quiebra, y en EE UU, Bank of America compraba Countrywide, el líder hipotecario del sector.

En su *Breve historia de la euforia financiera*, John Kenneth Galbraith describe cómo a efectos prácticos la memoria en asuntos financieros dura, como máximo, dos décadas; es el tiempo que suele precisarse para que los frutos de un desastre queden borrados y para que alguna de las variantes de la demencia financiera anterior (generalmente más sofisticada) rebote a fin de cautivar las mentes de los financieros. En este caso la historia se ha acelerado y no han hecho falta siquiera los 20 años. Estos días se cumplen los tres lustros de Bear Stearns.

La supervisión de los bancos centrales parece haber comprendido hoy las lecciones de aquella crisis financiera, que fue una de las componentes principales de la Gran Recesión. Para que no se repita la historia. En apenas unos días, en 2008, Fannie Mae y Freddie Mac, las dos mayores prestamistas de EE UU, eran puestas bajo las tutela del Gobierno de Bush; quebraba Lehman Brothers sin que nadie se quisiese hacer car-

Hoy no es un "momento Lehman Brothers" pero la coyuntura se parece en algo a la de marzo de 2008

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Jornada de En medio Página: 4
2023-03-19 04:56:33 232 cm2 $50,393.91 1/1

París, ¿Ciudad Luz?

VILMA FUENTES

La "Ciudad Luz", según el lisonjero término saboreado con gusto por los parisinos al referirse a su capital, se ha vuelto una espantosa cloaca desde hace ya varios días; es decir, lo contrario mismo de la reputación que tanto los enorgullece, pues los depósitos de desechos han dejado de ser levantados por los servicios de trabajadores encargados de esta función, a tal extremo que los basureros desbordados de inmundicia se acumulan en las calles y amenazan con poner en peligro sanitario a los habitantes, y no sólo por el contagio de enfermedades mortales, habitantes temerosos hoy día por la multiplicación de las ratas que, desde hace buen tiempo, abundan en París. Sólo que actualmente salen de los subterráneos en pleno día, cruzan las calles junto a los peatones, ya no se alejan temerosas de la presencia humana, en suma: son visibles.

Tal es el resultado del conflicto de la huelga desencadenada por los sindicatos unidos, los cuales representan a todos aquellos que rechazan la nueva ley de reforma del sistema de pensiones que el gobierno quiere imponer. El conflicto es muy duro y la perspectiva de obtener un acuerdo que pueda satisfacer a la mayoría de los ciudadanos ha tomado el aspecto de la esperanza que se aleja cada día.

Así, el prometedor paseo por el laberinto de callejuelas parisino, anunciado con la inminente llegada de la primavera se ve, de pronto, convertido en un extravío y una trampa donde, física y realmente, quedo atrapada, dando vueltas sin sentido ni salida.

Sin pensar ni ver problema alguno me adentro en una corta callecita, entre la Lagrange y el bulevar Saint-Germain, avenida que veo a mi alcance, a unos cuantos metros, que pienso poder recorrer sin tropiezos.

Continúo mi camino mientras echo una ojeada a un montonal de costales de basura al extremo de la callejuela de los Anglais, ya a tres metros de mí. Imagino que deben haber dejado un paso entre las inmundicias y sigo adelante a pesar de que no alcanzo a ver ningún espacio libre dispuesto por un ingeniero, un paisajista y un urbanista, tres hombres, pues, contratados por la rica alcaldía de París para asegurar tranquilidad y bienestar a un paseo digno del más alto y creativo de los ocios.

Y no, no hay paso. Miro una y otra vez, diciéndome que alucino, o más bien que alucino desapariciones en vez de espejismos, y que soy yo la ciega que no ve lo que busca. "Desafortunados aquellos que tienen enfrente lo que desean y no pueden verlo", me recito de memoria a William Blake, mientras mis ojos siguen buscando al menos una estrecha fisura entre los desperdicios.

A pesar de los bastones ingleses con los cuales me ayudo a caminar, me anticipo al fatuo futuro imaginándome dar un salto de atleta sobre los costales cuando veo venir a un chamaco trepado en su patineta, dirigirse hacia el basurero y, confiado en sus dones acrobáticos, disponerse a dar un salto olímpico y elevarse unos dos metros para volar por encima del obstáculo.

De súbito, lo veo estrellarse sobre el basurero, de donde sale embarrado de grasas y otros refinados aceites para la piel. Emprendo el regreso y veo a dos hombres arrastrar costales hacia el improvisado basurero del otro extremo de esa calle. Voy a quedar metida en una cárcel sin pasar por un juicio. Pego de gritos pidiendo auxilio, que detengan la construcción de los muros donde cumpliré una condena que sólo el diablo sabe cuánto durará.

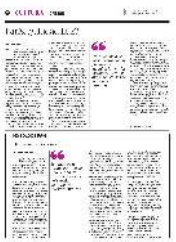
Escapo a la trampa tendida en esa callejuela. Al ver el portón de mi edificio, creo leer: "Entras aquí al lugar de la esperanza, sólo de esperanza, nada más".

Pienso en esta huelga de recogedores de basura que hace visible su penalidad: ¿cómo exigirles que trabajen dos años más, encorvados sobre inmundicias todo el día, con ciáticas y lumbagos?

Los flamantes burócratas que imaginaron la reforma y pretenden restringir el derecho de huelga deberían acaso trabajar un día como pepenadores sin la esperanza de unos días de descanso antes de acabar su vida.

vilmafuentes22@gmail.com

Las ratas salen de los subterráneos en pleno día, cruzan las calles junto a los peatones, ya no se alejan temerosas de la presencia humana



EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.