

Blanquea murales Alcaldía Álvaro Obregón

EDUARDO SIERRA

Al menos cinco murales repartidos en dos inmuebles fueron cubiertos con pintura blanca por la Alcaldía Álvaro Obregón.

Las obras se encontraban en el Salón de Usos Múltiples y en el Teatro de la Juventud, de los cuales está a cargo la Administración local.

De acuerdo con trabajadores, el retiro fue parte de una remodelación que comenzó a finales de septiembre.

"Sí estaban muy bonitos (los murales), pero cada Alcalde quiere poner sus colores", explicó una empleada del lugar.

En el interior del Salón de Usos Múltiples fue borrado un mural que se realizó en 2015 y que rendía tributo a personalidades del cine mexicano, como Germán Valdés, "Tin Tan", y Adalberto Martínez "Resortes".

En tanto, en una columna del Teatro de la Juventud fue borrada una pieza de escultoesgrafiado, técnica basada en los relieves prehispánicos, y sobre la cual fue colocada

pintura blanca

David Celis, quien encabezó la brigada de muralismo de Álvaro Obregón y estuvo a cargo de algunas de estas obras, aseguró que el retiro se trata de un atentado contra el acervo cultural de la demarcación.

"Le pusieron blanco en el escultoesgrafiado de la columna, ¡no lo puedo creer!", lamentó.

"Esperemos que puedan hacer conciencia, porque están atentando contra la cultura mural y contra la identidad porque los murales son identidad, son historia".

El artista detalló que otros murales, como el realizado por la artista colombiana Jenny López durante un intercambio cultural en 2014, subsisten en los pasillos de las oficinas de la Alcaldía, pero también podrían estar en riesgo de ser retirados.

"Ahora van a atentar contra los murales que están en la Alcaldía, sobre el pasillo. Tengo ese miedo, ese presentimiento que la Alcaldesa (Lía Limón) atente y siga atentando contra la cultura mural", explicó.



 Fueron cubiertos por pintura blanca por una remodelación de acuerdo con trabajadores.





Reforma Sección: Ciudad 2022-11-27 04:19:23

222 cm2

Página: 2 \$17,639.62

2/2



Los murales se encontraban en el Salón de Usos Múltiples y en el Teatro de la Juventud.





Excélsior

Sección: comunidad

2022-11-27 02:42:55 67 cm2

Página: 18

\$3,248.65

1/1

Mujeres obtienen más empleos que hombres. En lo que va del 2022 en la Ciudad de México las mujeres han obtenido 67 mil 714 empleos formales nuevos, mientras que los hombres consiguieron 46 mil 756, es decir, 59% de los 114 mil 470 empleos formales generados este año de acuerdo con datos que difundió ayer la Secretaría de Trabajo y Fomento al Empleo capitalina.



Excélsion

Sección: comunidad 2022-11-27 02:42:44

142 cm2

Página: 19 \$8,313.88

3

1/1

RODRÍGUEZ ENCABEZÓ INICIO DE EXPOSICIÓN

Desigualdad provoca violencia contra la mujer: Sheinbaum

POR JONÁS LÓPEZ

jonas.lopez@gimm.com.mx

La jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, consideró que la violencia contra la mujer tiene que ver con condiciones de desigualdad.

Agregó que su administración trabaja para erradicar la violencia de género y ofrece oportunidades para el desarrollo de las mujeres, incluso, aquellas que están privadas de su libertad.

Ayer, la mandataria capitalina participó en la presentación de la exposición de pinturas *Trazos de la Libertad*, elaborada por mujeres privadas de la libertad del Centro Federal de Readaptación Social (Cefereso) Número 16 de Morelos y que se exhibe en el corredor de transbordo de la estación Chabacano del Metro.

La secretaria de Seguridad y Protección Ciudadana, Rosa Icela Rodríguez, encabezó la inauguración y explicó que se ha tomado muchas décadas incorporar la perspectiva de la igualdad de género en todas las acciones de gobierno, incluidas las políticas de seguridad y aquellas que se realizan al interior de los reclusorios.

Agregó que las acciones de capacitación para el trabajo, educación, deporte y cultura son medios para lograr la reinserción social de las personas sentenciadas, como en el caso de esta exposición de pinturas.



oto: Especial

La inauguración de la exposición fue encabezada por Rosa Icela Rodríguez, secretaria de Seguridad y Protección Ciudadana.



La Jornada Sección: Estados 2022-11-27 02:35:02

114 cm2

Página: 25 \$29,559.49

1/1

Marcharán en CDMX por líder social desaparecido hace un mes en Veracruz

EIRINET GÓMEZ CORRESPONSAL

Francisco Fernández Morales, líder social y activista contra las altas tarifas que la Comisión Federal de Electricidad (CFE) mantiene en Veracruz, cumplió ayer un mes desaparecido.

Su familia y seguidores preparan una marcha a la Ciudad de México (CDMX) para exigir a las autoridades informes sobre su paradero, informó Jorge Morales Barradas, vocero de la organización Movimiento Resistencia Civil Chucho el Roto.

Fernández Morales fue visto por última vez el 26 de octubre pasado, cuando salió de su domicilio en la localidad de San Isidro, perteneciente al municipio de Actopan. Desde entonces su familia no ha podido comunicarse con él. Incluso, a mediados de noviembre, un grupo de campesinos llegó hasta la capital del estado para exigir al gobierno morenista de Cuitláhuac García, avances en la investigación de su desaparición.

El dirigente es conocido popularmente como *El Potro* en la zona costera central de Veracruz por su trabajo como gestor social, creó en 2005 el Movimiento Chucho el Roto, a través del cual ciudadanos de 22 municipios asentados alrededor de la Central Nuclear de Laguna Verde reclaman tarifas de energía eléctrica justas.

Actualmente cuenta con más de 60 mil agremiados, y ya organizan una marcha de Veracruz a la Ciudad de México para pedir a las autoridades que den con su paradero.

Reconocido opositor a las altas tarifas de CFE

También es conocido por ser un gestor social, "siempre ha estado muy preocupado por las familias de la zona, a cualquier persona que llegaba a su casa a pedir algún tipo de apoyo, él buscaba siempre la manera de ver cómo lo ayudaba".

En la primera semana de noviembre, un grupo de ciudadanos junto con personal de Política Regional y la Comisión Estatal de Búsqueda realizaron una jornada de búsqueda en los caminos de San Isidro, Palmas de Abajo, Tinajitas y la Mancha para tratar de encontrarlo. Pero los dos días de exploración fueron infructuosos, pues no se pudo dar con su paradero ni se recibió información relevante para ubicarlo.



El Heraldo de México Sección: CDMX

2022-11-27 01:29:15 440 cm2 Página: 7

\$108,886.36

1/2

#CLAUDIASHEINBAUM

SUPERVISA OBRAS EN LA ESTACIÓN CANDELARIA. ROSA ICELA RODRÍGUEZ INAUGURA EXPO DE PRESAS

POR CARLOS NAVARRO



os trabajos de rehabilitación de la estación Candelaria de la Línea 1

del Metro fueron supervisados por la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum.

"Vamos muy avanzados ya en la construcción de la Nueva Línea 1", expresó aver.

En compañía del director general del Metro, Guillermo Calderón, la titular del Ejecutivo local mostró los trabajos de reparación en las paredes del túnel de la Nueva Línea 1, que incluyen el raspado de superficie, volver a poner concreto lanzado e impermeabilizar para solucionar las filtraciones.

Guillermo Calderón enfatizó que, en particular, en Candelaria se realiza el cambio de piso y vitrales, respetando el diseño original del arquitecto Félix Candela y de acuerdo con los lineamientos del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL).

"Es una estación hecha por uno de los mejores arquitectos de México, Félix Candela; su característica son estas cúpulas paraboloides hiperbólicos, y los vitrales que resguardan todo el recinto de la entrada; es una estación clasificada, resguardada por el INBAL, hicimos su restauración siguiendo lineamientos estrictos", dijo.

Más tarde, en el marco de los 16 Días de Activismo en contra de la Violencia hacia las Mujeres y Niñas, se abrió la exposición de pinturas Trazos

de la Libertad, elaborada por mujeres privadas de la libertad del Centro Federal de Readaptación Social (Cefereso)

Número 16 de Morelos.

La secretaria de Seguridad y Protección Ciudadana, Rosa Icela Rodríguez, encabezó la

inauguración de la muestra que puede apreciarse en las instalaciones del corredor del transbordo de la estación Chabacano, acompañada de la jefa de Gobierno y la fiscal capitalina, Ernestina Godoy.

Rodríguez señaló que las acciones de capacitación para el trabajo, educación, deporte y cultura son medios para lograr

ESPACIO CULTURAL MUJERES HAY INGRESADAS EN PENALES FEDERALES. 39

• OBRAS DE RE-CLUSAS. 35

• MIL CRU-ZAN AL DÍA EL TRANS-EXHIBIDAS. BORDO.



 En la estación Candelaria colocan elevadores para que sea 100% accesible.



 Se contempla que la Fase 1 de la rehabilitación concluva en febrero.





El Heraldo de México Sección: CDMX 2022-11-27 01:29:15

440 cm2

Página: 7 \$108,886.36

2/2



OPORTUNIDAD. La mandataria capitalina y la secretaria de Seguridad federal, ayer, al inaugurar la muestra en Chabacano

