



MÁS PRONTO cae una corcholata descartada que un cojo, y si no lo creen nomás pregúntenle al senador **Ricardo Monreal** por qué regresa al **Senado** a pesar de que dijo que su adiós era definitivo.

ESO SÍ, no parece ser una coincidencia que el experimentado operador político vuelva al ring legislativo en un momento clave: la elección de quién tomará el lugar de **Arturo Zaldívar** en la **Suprema Corte**.

EL MOVIMIENTO coincide con el hecho de que los morenistas se quedaron sin pastor debido a que **Eduardo Ramírez** ganó la encuesta interna en **Chiapas** y será candidato a la gubernatura.

ADEMÁS, el suplente de Monreal, **Alejandro Rojas Díaz Durán**, dejará su escaño después de que su corta estancia estuvo marcada por sus críticas a la **4T** que comenzaban a incomodar a varios.

SI FUERA billar, sería carambola de tres bandas.

• • •

HABLANDO de **Arturo Zaldívar**, si al ex ministro le llovieron las críticas por pasar directamente de la Corte a la campaña de **Claudia Sheinbaum**, cómo queda ahora **Lorenzo Córdova** que a siete meses de dejar el **INE** apareció junto a **Xóchitl Gálvez**.

AUNQUE la hidalguense descartó que el ex consejero presidente se vaya a sumar a su campaña y él mismo dijo que esa no es su intención, que Córdova participara en la plenaria nacional de **diputados locales** del **PAN**, a la que también acudió Gálvez, despertó el sospechoso.

POR CIERTO, dicha reunión que está claramente enmarcada en la precampaña electoral de Gálvez se hizo en instalaciones del **Congreso de Guanajuato**.

EN TANTO, y como en todos lados se cuecen habas, la precandidata de **Morena** a la Jefatura de Gobierno de la **CDMX**, **Clara Brugada**, fue a dar una "conferencia" al **Senado**.

¿QUÉ SIGUE? ¿Que el emecista **Samuel García** vaya a hacer su baile fosfo fosfo al **Congreso de Nuevo León** o que **Claudia Sheinbaum** vaya a **San Lázaro** a grabar su nuevo podcast? Es pregunta que no mezcla la gimnasia electoral con la magnesia legislativa.

• • •

QUIEN parece que también anda en precampaña es el presidente del **PRI**, **Alejandro "Alito" Moreno**.

CON TODO y que, al menos oficialmente, no busca algún cargo en las elecciones del próximo año, el tricolor no desaprovechó la oportunidad de aparecer en la primera andanada de spots de audio y video que comenzaron a martirizar esta semana a los potenciales electores.

LO RARO del asunto es que, mientras él difunde su imagen y su voz, no se ve que hagan lo mismo **Marko Cortés** del **PAN**, ni **Jesús Zambrano** del **PRD**, quienes se han hecho a un lado para poner al centro del escenario a **Xóchitl Gálvez**. ¡Ah, qué Alito tan canij... ejem, tan protagonista!



BAJO RESERVA

Terna de sacrificio ¿y carta sorpresa para la Corte?

:::: Nos cuentan que en el Senado, tanto la oposición como el oficialismo tienen claro que la terna que envió el presidente **Andrés Manuel López Obrador** para la nueva ministra de la Suprema Corte es meramente de sacrificio y ven casi de trámite la votación, en la cual serán rechazados los nombres de **Bertha Alcalde**, **Lenia Batres** y **María Estela Ríos**, al no lograr ninguna de ellas la mayoría calificada. Lo que no acaban de saber los legisladores es si la segunda terna que deberán enviar de Palacio Nacional tendrá la misma característica para que después de ser rechazada, el mandatario ya pueda nombrar directamente



ARCHIVO EL UNIVERSAL

Ernestina Godoy

a quien quiera. Unos especulan que la intención es llegar a esa última etapa y que le está guardando lugar a la fiscal **Ernestina Godoy** por si no la ratifican en la Ciudad de México. ¿Será?

MC quiere hacer de la FIL cancha propia

:::: En la primera FIL Guadalajara sin su fundador **Raúl Padilla**, fallecido en abril, nos aseguran que Movimiento Ciudadano quiere aprovechar el evento cultural más importante del año. Nos recuerdan que el gobierno emecista de Jalisco tenía un conflicto que parecía insuperable con Padilla y su grupo de la Universidad de Guadalajara. Este fin de semana, el aspirante presidencial **Samuel García** llega a la capital tapatía para una cabalgata con el aspirante a gobernador **Pablo Lemus**, con la que esperan demostrar el músculo de su partido. Y el precandidato al gobierno de la Ciudad de México, **Salomón Chertorivski**, ya tiene programada la presentación de su libro en la feria. No se ve fácil



ARCHIVO EL UNIVERSAL

Salomón Chertorivski

que hagan de la FIL su cancha, porque la frentista **Xóchitl Gálvez** y la morenista **Claudia Sheinbaum** ya confirmaron su presencia.

Lapsus de AMLO con el porfiriato

:::: La mañanera de ayer en Oaxaca trajo un lapsus del presidente **López Obrador** cuando hablaba del México del siglo XIX y para demostrar que tras la Independencia no hubo avances democráticos, recordó que **Antonio López de Santa Anna** fue presidente once veces y **Porfirio Díaz** gobernó durante 34 años, "desde (18)76 hasta 2011". Nomás le fallaron por cien años las fechas, pero no tardaron en salir intérpretes del lapsus y recordaron que en (19)76 terminó el gobierno de **Luis Echeverría** y 2011 fue el penúltimo año de **Felipe Calderón**, y especulaban sobre a quién de ellos consideraba dictador. Diría el clásico: "no se hagan bolas". El actual mandatario ha dicho que la democracia no fue real en el país sino hasta que llegó él al poder.

Busca Segob reconectar con padres de Ayotzinapa

:::: Nos comentan que la Comisión para la Verdad del caso Ayotzinapa se está esforzando para lograr que los padres de los 43 normalistas acepten una reunión con **Félix Arturo Medina**, subsecretario de Derechos Humanos de Gobernación, quien sustituyó a **Alejandro Encinas**. Mientras tejen el encuentro, nos hacen ver que faltando 10 meses para el fin de este sexenio difícilmente recuperará el gobierno la confianza de los familiares de los jóvenes desaparecidos, que aseguran que no les cumplieron la promesa de justicia.



FRENTES POLÍTICOS

1. Compromisos reales. Rosa Icela Rodríguez, secretaria de Seguridad y Protección Ciudadana y coordinadora del Gabinete Nacional de Seguridad, convocó a seguir trabajando en todo el territorio mexicano para erradicar cualquier tipo de violencia hacia las mujeres. En el marco del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer el gobierno de México refrendó su compromiso por el respeto a los derechos de la población femenina. Sensibilidad, conocimiento, proyecto y compromiso, la fórmula que **Rodríguez** tiene para llevar las palabras a los hechos. Las cifras no mienten.

2. Encaminado. El partido Movimiento Ciudadano, que lidera **Dante Delgado**, informó que el INE, a cargo de **Guadalupe Taddei**, desechó la queja interpuesta por el PAN y PRD contra el precandidato **Samuel García** y el partido naranja. Dijeron que la Comisión de Quejas y Denuncias determinó por unanimidad la improcedencia de las medidas cautelares por publicaciones relacionadas al registro del precandidato. Y es que el PRD y PAN solicitaron, justo, el retiro de esas publicaciones del registro de **Samuel García** como precandidato a la Presidencia por MC. El joven político va como en caballo de hacienda.

3. Cero y van tres. Una vez más, otro de los personajes polémicos quiere dedicarse a la política, como si el oficio fuese una tabla de salvación financiera. El nombre del pueblo bueno ha sido ya sobreutilizado, y aun así hay quien sigue basando su éxito en la popularidad. **Patricio Zambrano**, activista y exintegrante del programa

Big Brother, anunció su interés de contender por la alcaldía del municipio de Monterrey en los comicios electorales de 2024 bajo la bandera del Partido

Verde. El regiomontano firmó la carta de intención que lo acredita como abanderado. ¿A ese nivel estamos en México? Por favor, digan que no.

4. Espadazos. Reunida con militantes y simpatizantes del PAN de la alcaldía Miguel Hidalgo, donde fue delegada, **Xóchitl Gálvez** afirmó que en Morena pretenden definir la elección de 2024 con dinero y a trancazos. “Y nosotros la vamos a definir con corazones”, declaró. “Esto va a empezar a crecer, hay seis meses por delante... yo no tengo los millones, que quede claro. Nosotros tenemos, la verdad, otras características y lo vamos a demostrar”, dijo. ¿Y con la suma a su proyecto del gobernador de Coahuila, **Miguel Riquelme**, lo va a lograr? Menos ataques mutuos y más proyectos claros.

5. Tiempo perdido. Las aspirantes a la Suprema Corte de Justicia de la Nación, **Bertha Alcalde** y **María Estela Ríos**, acudieron al Senado a cabildear con diferentes fuerzas políticas para contar con sus votos. “Vengo a visitar a las estrellas y nada más”, manifestó **Ríos**, al tratar de ser entrevistada cuando se dirigía a la oficina del morenista **Héctor Vasconcelos**. Interrogada sobre quiénes son las estrellas, respondió: “Todos”. De acuerdo con la información que obtuvo **Excélsior**, las dos aspirantes sí se reunieron con senadores de oposición. La mala noticia es que la terna enviada, todo indica, no pasará. Ojalá ya tengan lista una segunda y que sea viable.





Sacapuntas

PARENTELA CON ASPIRACIONES



**JOSÉ RAMIRO
LÓPEZ
OBRADOR**

› Resulta que el presidente **López Obrador** se desmarcó de las aspiraciones de sus familiares a distintos cargos de elección popular. En la *mañana* de ayer, en Oaxaca, se le preguntó sobre el caso de su hermano **José Ramiro "Pepín"** y su prima **Manuela Obrador**, que buscan ser senadores por Morena. Respondió: "No, yo no respaldo, a mi familia no". Pero también es un hecho, nos dicen, que no se les puede negar sus derechos político-electorales.



**LEONARDO
LOMELÍ**

LOMELÍ ACUSA PROVOCACIÓN

› En la UNAM no tienen duda de que los recientes actos vandálicos ocurridos en diversos planteles y campus son provocaciones e intentos injerencistas que sólo buscan desestabilizarla. Por eso, el nuevo rector **Leonardo Lomelí**, salió al paso y advirtió que la máxima casa de estudios "no se detendrá" ante tales actos.



**JOSÉ
FRANCISCO
YUNES**

ENTRE YUNES Y REMENTERÍA

› Se decantó el PRI, dirigido por **Alejandro Moreno**, por el ex senador **José Francisco Yunes** para impulsarlo a la candidatura al gobierno de Veracruz. Nos dicen que la negociación con el PAN será interesante, pues el senador albiazul **Julen Rementería** también tiene aspiraciones para encabezar al Frente Amplio en la entidad.



**MANLIO FABIO
BELTRONES**

AHÍ VIENE BELTRONES

› Todo apunta a que el sonorense **Manlio Fabio Beltrones** será protagonista en los próximos años. En un evento de la fundación **Beatriz Beltrones**, el priista dejó ver que podría regresar como legislador, pues "las cosas en el país no marchan bien y creo que en el futuro la solución está en el Congreso". Todavía lo analiza, pero lo definirá en los próximos días.



**MARÍA LUISA
SÁNCHEZ OSORIO**

POLÉMICA POR MAGISTRADOS

› El Congreso de Morelos designó la madrugada de ayer a 10 nuevos magistrados del Poder Judicial local. Pero la noticia es que una de las nombradas fue **María Luisa Sánchez Osorio**, esposa del polémico fiscal **Uriel Carmona Gándara**. No sólo eso, pues también se eligió a **Juan Gabriel Vargas Téllez**, abogado del ex gobernador **Graco Ramírez**.



TRASCENDIÓ

Que el tema de la paridad amenaza con enfrentar otra vez a los integrantes del INE, pues el Consejo General de ese organismo se dispone a discutir la asignación de escaños y curules plurinominales bajo el criterio de género, justo como ordena la ley y como ya se hizo para las candidaturas en las nueve entidades que se disputarán el año próximo, un proceso, por cierto, que estuvo a punto de generar fracturas en Morena y sus aliados, aunque sí las dejó en el Frente Amplio por México.

Que bajo la premisa de que “las campañas electorales son una expresión más de la corrupción política que se vive en América Latina”, la semana entrante se celebrará en la Universidad de Guadalajara un seminario no apto para criterios sensibles, en el que participarán el académico **Mauricio Merino** y la magistrada **Janine Otálora**. Se trata de un encuentro en el que se esperan duras críticas a las recientes decisiones de las autoridades electorales en México y el continente.

Que la presencia de **Clara Brugada** en el Senado enfureció a la oposición, por lo que los panistas adelantaron que denunciarán a la coordinadora morenista de la 4T en la CdMx por usar la sede legislativa para su precampaña con el pretexto de asistir a un foro convocado por **Citlalli Hernández** sobre la agenda y postura política de las mujeres *trans*. Parecen olvidar que **Xóchitl Gálvez** regresó como precandidata del Frente e incluso tuvo a su cargo el posicionamiento del PAN ante la entrega del quinto Informe del presidente **Andrés Manuel López Obrador**.

Que **Ricardo Monreal** llegó sonriente al Senado tras la ausencia de cinco meses que duró el proceso interno en Morena, que terminó con **Claudia Sheinbaum** como precandidata de la 4T a la Presidencia. El legislador minimizó que no sea coordinador de la bancada y dijo que su regreso se debe a que es un hombre activo, al que le gusta mucho su trabajo. Falta ver cómo será recibido la próxima semana por sus compañeros de bancada y la oposición. ■



EL CABALLITO

La disputa por los bastiones

:::: Tal parece que tanto el precandidato de la coalición Va por la CDMX, **Santiago Taboada**, como la precandidata de Morena-PVEM-PT, **Clara Brugada**, tienen en la mira dos alcaldías: Benito Juárez e Iztapalapa, la primera el bastión de los panistas y donde presumen tener sus estructuras más sólidas en la Ciudad; la segunda, el territorio de la izquierda desde



FOTOS: ARCHIVO EL UNIVERSAL

Santiago Taboada

hace años y desde donde se contabiliza el mayor número de votos. Nos hacen notar que desde el inicio de la esta primera etapa electoral, Taboada ha visitado en por lo menos tres ocasiones Iztapalapa, se ha dado baños de pueblo y no ha perdido la oportunidad de señalar los pendientes en materia de seguridad y agua en la zona; Brugada

inició sus actos proselitistas en Benito Juárez y ha acudido en un par de ocasiones a la alcaldía, también haciendo énfasis en la investigación en torno a la corrupción inmobiliaria. Ambos, nos dicen, tienen claro que el objetivo es arrebatar sus respectivos territorios.

El llamado de Batres al gobernador de Michoacán

:::: Quien aprovechó la reunión metropolitana que sostuvieron los mandatarios del Estado de México, Hidalgo y la CDMX para hacer un llamado a atender la sequía que



Alfredo Ramírez

padece el Sistema Cutzamala, fue el jefe de Gobierno, **Martí Batres**, y de manera particular lo hizo para convocar al estado de Michoacán, gobernado por el morenista **Alfredo Ramírez Bedolla**, a que se una a las acciones para reforestar las inmediaciones de las presas y con ello atraer lluvias. Según los pronósticos de la

Conagua, los mínimos de almacenamiento podrían alcanzarse hacia mayo de 2024 si no se toman medidas contundentes. ¿Atenderá el gobernador el llamado?

La convocatoria a la no violencia en la marcha del 25N

:::: Colectivas feministas han convocado para salir a las calles hoy en conmemoración del 25N, por lo que la alerta está de nuevo en garantizar la seguridad, por supuesto de las participantes, pero también de los comercios que en cada movilización se ven vandalizados por los bloques negros que no sólo causan daños, sino que desvirtúan los movimientos sociales. En la última marcha, nos recuerdan, el sector empresarial reportó pérdidas por 30 millones de pesos.



línea10

DEMIS FUENTES

MÁS PRONTO cae una corcholata descartada que un cojo, y si no lo creen nomás pregúntenle al senador **Ricardo Monreal** por qué regresa al Senado a pesar de que dijo que su adiós era definitivo.

ESO SÍ, no parece ser una coincidencia que el experimentado operador político vuelva al ring legislativo en un momento clave: la elección de quién tomará el lugar de **Arturo Zaldívar** en la Suprema Corte.

EL MOVIMIENTO coincide con el hecho de que los morenistas se quedaron sin pastor debido a que **Eduardo Ramírez** ganó la encuesta interna en Chiapas y será candidato a la gubernatura.

ADEMÁS, el suplente de Monreal, **Alejandro Rojas Díaz Durán**, dejará su escaño después de que su corta estancia estuvo marcada por sus críticas a la 4T que comenzaban a incomodar a varios.

SI FUERA billar, sería carambola de tres bandas.

QUIEN parece que también anda en precampaña es el presidente del PRI, **Alejandro "Alito" Moreno**.

CON TODO y que, al menos oficialmente, no busca algún cargo en las elecciones del próximo año, el tricolor no desaprovechó la oportunidad de aparecer en la primera andanada de spots de audio y video que comenzaron a martirizar esta semana a los potenciales electores.

LO RARO del asunto es que, mientras él difunde su imagen y su voz, no se ve que hagan lo mismo Marko Cortés del PAN, ni Jesús Zambrano del PRD, quienes se han hecho a un lado para poner al centro del escenario a Xóchitl Gálvez. ¡Ah, qué Alito tan canij... ejem, tan protagónico!



ROZONES

No traen la bendición de Palacio

Y fue el Presidente **López Obrador** quien ayer marcó distancia respecto de las aspiraciones políticas de sus hermanos y primos, particularmente de **José Ramiro López Obrador**, mejor conocido como Pepín, y de **Manuela Obrador**. "No. Yo no respaldo, a mi familia no. Y yo tengo el acuerdo con mis hijos, que es mi familia más cercana, con mi esposa, que mientras yo esté en actividad ninguno puede ocupar cargo", refirió ayer el mandatario. Y es que estos últimos recién anunciaron su intención de buscar escaños en el Senado de la República, el primero por Tabasco y la segunda por Chiapas, y a partir de eso no se sabe por qué muchos han empezado a suponer que su decisión de apuntarse trae la bendición del Ejecutivo. Por lo pronto, ayer ya quedó claro que no, aunque los resultados finales de las encuestas de Morena de las que resulten las postulaciones habrán de arrojar qué tanto pesó el apellido en el ánimo popular. Pendientes.

Yunes, por el Frente en Veracruz

Con la novedad de que el tricolor concluyó ayer el proceso para designar a quien sería el candidato del Frente al gobierno de Veracruz y, por ende, rival de la morenista **Rocío Nahle**, porque, nos comentan, ya será sólo mero trámite que las dirigencias de PAN y el PRD lo avalen también como su abanderado. Se trata, como algunos anticipaban, de **José Francisco Yunes Zorrilla**, mejor conocido como Pepe Yunes, cuya designación fue anunciada por el dirigente priista, **Alejandro Moreno**. Nos hacen ver que a este último le alcanzaron los márgenes de maniobra para que personajes relevantes como **Héctor Yunes** y **Lorena Piñón** cerraran filas con su decisión. No así con la diputada local **Anilú Ingram**, quien si bien ayer acusó un procedimiento cerrado, en lo oscuro y que no contempla a la sociedad civil organizada y arremetió contra *Alito*, el reclamo no alcanzó la dimensión del que hizo en su momento en la Ciudad de México **Adrián Rubalcava**. Uf.

Las tareas para levantar Acapulco

Y fue la gobernadora de Guerrero, **Evelyn Salgado**, quien ayer dio cuenta de indicadores sobre los avances que se han dado en la recuperación de Acapulco y Coyuca de Benítez. Una de las tareas centrales ha sido la de la limpieza, por el riesgo que implicaba la acumulación de basura, y hasta el momento suman 182 kilómetros de calles y avenidas los que han sido liberados: Lázaro Cárdenas, Las Parotas, Bonfil, Kilómetro 30, Zapata, Sector 6, Renacimiento, entre otras. Además, se han distribuido 22 millones 110 mil litros de agua potable y ya se encuentra restablecido el 90 por ciento de la red hidráulica; también se avanza en la revisión de planteles educativos, tarea que se ha cumplido al 98.5 por ciento. Salgado, nos comentan, ha destacado el trabajo en equipo entre instituciones y el compromiso inquebrantable en la etapa de reconstrucción. Ahí el dato.

Penas de cárcel a exgobernador

Fuerte revés, nos comentan, el que le dio la justicia al exgobernador panista de Aguascalientes, **Martín Orozco**. Y es que resulta que una juzgadora determinó aplicarle una pena de cuatro años de prisión por los delitos de uso indebido del servicio público y tráfico de influencias. Esto, por el caso de una triangulación de terrenos de la que se habría beneficiado cuando era presidente municipal de la capital aguascalentense, en la que terminó involucrada una empresa de la que, se dijo, el político formaba parte. Se trata de un proceso cuya resolución se ha venido prolongando por 14 años, por amparos e impugnaciones y por el hecho de que en un tiempo Orozco tuvo fuera por ser gobernador. Por cierto que, el sentenciado ya apareció para decir que el tema es político y anunciar que seguirá alargando el juicio. La idea que tiene es llegar a la justicia federal, aunque no se tiene garantía de que esta última podría favorecerlo. Pendientes.



Monreal, por la reelección

Y fue **Ricardo Monreal** quien ayer apareció para ocupar su oficina y escaño, un día después de formalizarse su reincorporación al Senado de la República. El zacatecano dijo que regresa "como un senador más", pero también anunció, nos cuentan, su intención de reelegirse. En ese tema aunque si bien dejó en claro que ésa sería una decisión de Morena, es sabido que uno de los llamados premios de consolación en la contienda de las corcholatas era la de ocupar posiciones legislativas relevantes. Como sea, a quien no agradó mucho dejar el escaño fue a **Alejandro Rojas Díaz Durán**, suplente de Monreal, y quien ha asumido posiciones críticas a las decisiones del partido guinda y ayer adelantó en sus redes sociales que hoy fijará una postura "respecto a la autoritaria decisión de Morena de sacarme del Senado de la República".

Ya lo dan por hecho

Con la novedad de que mientras la oposición cierra filas para rechazar formalmente la terna presentada por el Ejecutivo para cubrir la plaza que dejó vacante en la Corte **Arturo Zaldívar**, en la 4T ya empiezan a perfilar que será el Presidente quien finalmente designe directamente al remplazo. "Yo diría que fueran un poco más inteligentes los de la oposición, que dentro de las tres vieran quién transita mejor para ellos, porque si no, de cualquier manera pues el Presidente después de que se rechace, hipotéticamente, una segunda terna, él nombraría. Pues, entonces que no sean sopes y que mejor dentro de las 3 vean quién transita más para ellos", dijo el vocero de la bancada de Morena, **César Cravioto**, quien también afirmó que en las filas morenistas no hay favoritas de entre **Estela Ríos**, **Bertha Alcalde** y **Lenia Batres**. ¿Será?





Metamorfosis

Lejos están los tiempos en los que el presidente **López Obrador** recorría la ciudad en su Jetta blanco, sin guaruras ni vehículos blindados; realizaba vuelos comerciales en clase turista; presumía la desaparición del Estado Mayor Presidencial. “Al Presidente el pueblo lo cuida”, repetía muy orondo.

Pero eso desapareció, conforme avanzó su sexenio. El Jetta blanco en el que se trasladaba al inicio de su mandato lo cambió por una camioneta SUV Chevrolet; trae escoltas, lo cual es bueno, y vuela en aviones militares.

Ya confesó que teme que le mienten la madre “provocadores” que, según él, seguramente le mandaría la derecha “clasista y racista” a reuniones con pobladores damnificados.

Por eso no lo vemos cerca de las víctimas de desastres naturales en las colonias afectadas de Acapulco. Apenas una foto en terreno enlodado en la que encabeza una fila de militares y colaboradores, en la que aparece un niño cerca. Oficialmente ha visitado el puerto en seis ocasiones. Ni una de ellas ha tenido contacto directo con la población. “No puedo permitir que nadie me ningúnee”, dijo en la mañanera.

El jueves pasado estuvo en el puerto. No salió de la base naval. Detesta exponerse. Fuera de la zona blindada le llovían los reclamos de familiares de desaparecidos, empleados de hoteles y prestadores de servicios, por la insuficiencia de apoyos gubernamentales. Hace semana y media, en una mañanera, el tabasqueño se sinceró. “No puedo exponerme. No soy **Andrés Manuel**, soy el Presidente de México. No puedo permitir que nadie me ningúnee”.

El pretexto es inadmisibles para un jefe de Estado. Cuidarse de recibir insultos no es, de ninguna manera, una justificación para no acompañar personalmente a pobladores en desgracia. Si el tema es cuidar la investidura. ¿Por qué ha visitado seis veces Badiraguato, Sinaloa, cuna del Cártel de Sinaloa? “Mi gusto es”, responde cuando se le pregunta a qué va tanto a la tierra de origen de **El Chapo Guzmán**.

* Hace poco más de un mes escribimos en este espacio sobre una extraña enfermedad llamada porfiria, que es resultado de la acumulación de químicos relacionados con las proteínas de los glóbulos rojos. Es un padecimiento de difícil diagnóstico que provoca dolores abdominales tan intensos que requieren ser tratados con morfina. Señalamos también que el IMSS sacó de su cuadro básico de medicamentos la hemina humana (Normosang) que detiene la evolución de la neuropatía.

Arturo Fierro Monjaraz, 54 años, está diagnosticado con protoporfiria eritropoyética, un tipo de porfiria. Por él nos enteramos que el mencionado medicamento sigue fuera del cuadro básico del IMSS y que el asunto va llegó al Congreso.

Nos cuenta que ante la falta de apoyo institucional tuvo la oportunidad de hablar con el doctor **José Narro** (exrector de la UNAM). Éste le aconsejó manejar el tema por dos vías: la legal-penal y la política. “Le solicité a la senadora **Josefina Vázquez Mota** una audiencia. Nos recibió amablemente. Nos propuso mandar toda la información para que a través de **Zoé Robledo** pudiéramos tener una respuesta. Nos propuso subir a tribuna una iniciativa sobre ‘enfermedades raras’.

“Posteriormente no reunimos con el diputado **Jorge Triana** y con la también diputada **Margarita Zavala**, quienes nos proponen subir una iniciativa en la Cámara de Diputados”. Sabemos que el medicamento es caro. No está al alcance de cualquiera. Los pacientes quieren medicinas, no palabras. **AMLO** se la pasa presumiendo la inauguración en diciembre de su megafarmacia.

Asumió el compromiso de contar con el mejor sistema sanitario del mundo ¡para marzo del 2024! Suenan a burla ¿no? * Pasadas las tres de la tarde nos enteramos que **José Francisco Pepe Yunes** será la carta del PRI para la candidatura de la Coalición Fuerza y Corazón por Veracruz. “A este acuerdo se suman destacados compañeros del partido en la entidad: **Héctor Yunes Landa, Lorena Piñón, Cirilo Vázquez, Eduardo Ramírez Marín y Adolfo Ramírez**”, dice un comunicado del CEN del PRI. **Héctor Yunes**, quien 24 horas antes confiaba en que sería el elegido, no hizo berrinche ni amenazó con renunciar al PRI. Le levantó el brazo al elegido. “Hoy nadie ganó y nadie perdió, porque no hemos vencido a nuestros adversarios. El único triunfo se alcanzará cuando el proceso electoral termine y elijamos a **Pepe** como nuestro gobernador”, escribió **Héctor** en sus redes sociales.

* **Gustavo de Hoyos**, extitular de Coparmex, quiere ser senador por la alianza PAN-PRI-PRD. En Baja California le disputa la candidatura de primera fórmula al exgobernador panista **José Guadalupe Millán**. A los dos les benefició el método de designación. La decisión de que fuese hombre dejó fuera a las mujeres, que estaban más que puestas para competir.





El nuevo Carmona de la 4T

Sostenía Maquiavelo que la historia es cíclica y, por lo tanto, tiende a repetirse de vez en vez. Y eso parece estar ocurriendo en la relación entre la llamada Cuarta Transformación y empresarios de Tamaulipas vinculados al tráfico de combustibles. Tras el misterioso y aún no esclarecido asesinato del empresario huachicolero Sergio Carmona, en el vigilado municipio de San Pedro Garza García y del que esta semana se cumplió justo un año, aparece ahora el nombre del empresario Jorge Alberto García, también originario de Reynosa y dedicado al negocio de la importación de hidrocarburos a través de la aduana de esa ciudad tamaulipeca, como apoyador y presunto financiador de la campaña presidencial de la precandidata de Morena, Claudia Sheinbaum.

El pasado 29 de septiembre, cuando la abanderada morenista acudió al puerto de Tampico para firmar el "Acuerdo de Unidad para la Transformación", entre los invitados a su evento destacó la presencia del empresario Jorge Alberto García Velasco, presidente del Grupo Burgos, oficialmente dedicado a la importación y exportación de hidrocarburos por las aduanas de Tamaulipas, y extraoficialmente y según investigaciones periodísticas publicadas en ese estado, vinculado también al contrabando ilegal de gasolinas y diesel desde los Estados Unidos a través de la frontera tamaulipeca.

En ese evento, al que asistie-

ron también Mario Delgado, líder nacional morenista, Gerardo Fernández Noroña y otros líderes

nacionales del partido gobernante, Jorge Alberto García firmó el citado acuerdo partidista de unidad, a nombre de la sociedad civil, con lo que quedó muy claro que el empresario tiene ahora una relación cercana con Morena, con su dirigencia nacional y con los políticos locales en Tamaulipas, en algo que se parece mucho al papel que jugó el difunto Sergio Carmona, quien se convirtió en el financiero del partido gobernante y apoyaba no sólo con dinero de sus actividades ilícitas a los candidatos morenistas en Tamaulipas y otros cinco estados de la República, sino que también tenía vínculos estrechos con la dirigencia nacional de ese partido.

Pareciera que esa es una fórmula con la cual la 4T se siente cómoda: empresarios del ramo de la importación de combustibles (vulgo huachicol), que apoyan a su partido y a sus candidatos en campaña, a cambio de recibir contratos millonarios en el gobierno en diferentes rubros, y de poder ir realizando, sin interferencia de las autoridades federales ni estatales, sus actividades financieras.

Pero, ¿quién es Jorge Alberto García, el empresario de combustibles al que los periodistas de Tamaulipas empiezan a llamar "el

nuevo Carmona de la 4T". Es un conocido hombre de negocios, que también tuvo una relación cercana con el exgobernador panista de Tamaulipas, Francisco García Cabeza de Vaca.

García Velasco estuvo en una prisión estadounidense, pero al ofrecer testificar contra Guiller-

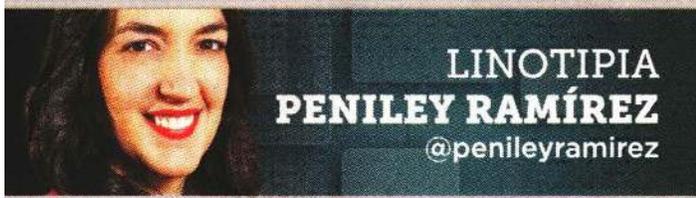
mo González Calderoni, comandante de la Policía Judicial Federal que operaba en la frontera mexicana y el sur de Texas, por lo que recibió una reducción significativa de 5 años en su sentencia.

Hoy esa historia es algo de lo que no le gusta recordar al exitoso presidente del Grupo Burgos. Sobre todo porque hoy sus empresas no sólo son reconocidas en Texas, sino que también cuentan con el apoyo y reconocimiento del gobierno de López Obrador y claramente del gobierno morenista de Tamaulipas. Tanto, que sus acercamientos con la 4T y su papel como apoyador y financiero de la campaña de Claudia Sheinbaum ya hace que los medios tamaulipecos empiecen a ubicarlo como el "nuevo Carmona de la 4T"... Los datos mandan Escalera Doble. Buena semana. ●



Sus empresas también cuentan con el apoyo y reconocimiento del gobierno de López Obrador y de Tamaulipas.





LINOTIPIA
PENILEY RAMÍREZ
@penileyramirez

A 6 años del terremoto del 19S, decidí hablar sobre ello. Hablar del trauma importa en un país como México, donde el trauma es ya una forma de vida.

Vivir para contarlo

El trauma, como la primera infancia, se compone de instantes que una ve en presente. Son flashes en la memoria, como las imágenes entre las luces y las sombras de una discoteca. En mi caso, veo el café derramándose en mi escritorio, la ventana del estudio volando hacia afuera, el instante cuando pienso: esta mañana desde acá vi los volcanes, la llave quebrándose en la cerradura de la puerta, el cuadro que amo, de Alfredo Sosa-bravo, y miro desde abajo, mientras me acurrucó en un rincón de la sala, la zanja en lo alto de la pared, como un camino que se abre y cruje, del comedor a la terraza, el instante cuando pienso: después caerá el techo, mis niños son muy chicos, no se acordarán de mí, la sangre en mis piernas, que descubro después, cuando ha dejado de romperse todo y grabo un video diciendo quién soy y que estoy viva.

Han pasado más de seis años desde aquel septiembre de 2017. Aún tuve pesadillas toda esta semana antes de escribir el párrafo anterior, desde que decidí: hablaría sobre mi trauma en esta Linotipia. Lo hago porque hablar del trauma importa, como hablar de narcotráfico y democracia, en un país como México, donde el trauma es ya una forma de vida, como la soledad lo es en otros países. Importa, porque he aprendido que el trauma no te inhabilita, te empodera.

Al día siguiente del terremoto, otro instante: la certeza de que ya estaba fuera de un ciclo en mi vida donde me sentía atrapada. Poco después, me divorcié y busqué un nuevo departamento. En cada visita a algún sitio potencial, después de ver las habitaciones, le pedía a la agente de bienes raíces que esperara un momento. Debía comprobar algo. Corría a la calle con mis niños, contando los segundos.

El primer sitio que vimos era lindo,

pero un piso alto, 45 segundos. Otro que nos gustó estaba a 27. Finalmente, elegí un departamento pequeño y ruidoso en un primer piso, a 12 segundos de la calle. Lo pinté de colores, y fabriqué una nave espacial con cajas de cartón para mis niños. En esa nave, conquistamos Marte y visitamos Plutón.

Casi un año después del terremoto, conocí al amor de mi vida. Le conté que soñaba con postular a una maestría en la mejor escuela de periodismo del mundo, pero no me atrevía. “Deberías hacerlo, te aceptarán”, dijo. Para entonces, ya era claro que no saldría de aquellos instantes en mi memoria solo con el cariño de mi familia, de mis amigos y la solidaridad de mis colegas. Aún miraba obsesivamente los vasos de agua, para detectar cualquier movimiento, y despertaba en la noche si algún ruido me parecía una alerta. Me costaba escribir durante casi todo septiembre. En los días más oscuros, escuchaba una canción de Joaquín Sabina: “Superviviente, sí, ¡maldita sea!, nunca me cansaré de celebrarlo (...) si me tocó bailar con la más fea, viví para cantarlo”.

Fui al psiquiatra. Me diagnosticó estrés postraumático y me recetó antidepresivos. Comencé una terapia que me hizo mirar adentro, un terreno casi desconocido para alguien como yo, entrenada para indagar y contar historias de otros. Desde aquellos días empecé a pensar en el tatuaje. Primero creí que me tatuaría “19S” en la muñeca. Quería llevar la fecha que me marcó. No lo hice. Sería perpetuar el dolor, seguir anclada en un momento de donde ya había salido.

Cuatro veranos después del terremoto, nos mudamos a Nueva York. Había ganado dos becas para estudiar en la mejor escuela de periodismo del mundo. Por primera vez, desde que comencé a cubrir narcotráfico y corrup-

ción, caminé sin mirar atrás, sin miedo. Desde entonces, dirigí primero una unidad investigativa y luego toda una redacción, he enfrentado a mis demonios, he aprendido a decir no.

Hace unos días, mis niños me acompañaron hasta el icónico Times Square de Manhattan. Subimos una escalerita hasta un cuatro piso, donde nos encontramos con una artista italiana. Le pedí que me tatuara una frase: Vivir para contarlo. No quería que el tatuaje me recordara el dolor sino la resistencia. Mi hijo menor escribió la primera parte y el mayor la segunda. La artista lo escaneó, lo corrigió y me lo tatuó. Vivir para contarlo. Lo bueno y lo que duele. Vivir el luto, el desafío, la fiesta.

Durante muchos años, hemos creído que el trauma y los problemas de salud mental son temas privados, que avergüenzan y por ende se ocultan. Ya no lo veo así. Así que vengo a dejarte aquí mi trauma. Úsalo para acompañar el tuyo, si te sirve.





Es triste saber que quienes caminan por las veredas que rodean al Nevado de Toluca sean víctimas del crimen.

Senderista

Dulcibella estaba en vísperas de casarse con Pitarro. Antes del desposorio quiso hacer un viaje con sus amigas para despedir su soltería. El enamorado galán se entristeció, pero su dulcinea le dijo: “Mi ausencia será corta”. Manifestó Pitarro: “En esos días se me va a hacer más larga”. “Mejor que mejor” –se alegró Dulcibella. (No le entendí)... En la cumbre de la montaña no hay ateos. Triscaidecasilábica es la frase, o sea de trece sílabas, y además altilocua, o sea rimbombante. También es mentirosa, pues ateos los hay en todas las alturas. Yo admiro su valerosa soledad, y la respeto. Allá cada uno con su religión. Pero en la cima de un monte, más cerca del cielo que en las bajuras de la tierra, he sentido un espíritu que no late en las calles de la ciudad con su tráfigo y su tráfico. Las montañas son como altares que a sí mismo se hizo ese misterio al que llamamos Dios. El hombre escucha la voz de las cumbres, y anhela llegar a ellas. En una gira por Estados Unidos, donde el pragmatismo impera, alguien le preguntó a George Mallory por qué tenía que escalar el Everest. Respondió con laconismo el alpinista inglés: “Porque está ahí”. Igual sucede con las altas sierras que rodean al valle donde vi la luz primera y donde espero mirar la última. Ahí están. “La ciudad de las montañas azules”, llamó a Saltillo mi inolvidable amigo Onésimo Flores Rodríguez, quien hizo un bello libro para describirlas. Yo las subí todas en tiempos de la lejana juventud, tan cercana ahora en el recuerdo. Alcan-

cé la cima del Picacho, la más elevada elevación de la sierra de Zapalinamé, nombrada con el nombre del caudillo de aquellos “bravos bárbaros gallardos”, los indios aborígenes, que se acabaron pero no se rindieron. Pasé noches memorables en esas cumbres donde parece que puedes tocar la Vía Láctea con la mano. Estuve en Los Aguajes, un claro en la meseta, y vi una manada de caballos salvajes bebiendo en la pequeña laguna que ahí se forma con las lluvias. Entré a lo más profundo del cañón de San Lorenzo, donde moraban el venado, el jabalí, el puma, el oso, y miré “el relámpago verde de los loros” que dijo López Velarde en su poema. Con eso quiero significar que fui lo que ahora se llama “senderista”, y que antes era “excursionista”. Por eso me entristece saber que quienes caminan por las veredas que rodean al Nevado de Toluca son víctimas de bandas de asaltantes que los roban, los extorsionan y aun los secuestran, pues esos sitios son feudo de talamontes cuya ilegal actividad da origen a tales atentados. Es una pena que los senderistas, mujeres y hombres, no puedan practicar su bello deporte en condiciones de seguridad. Las autoridades, que deberían tener la palabra, tienen el silencio... Don Usurino se hallaba en el lecho de su última agonía. Con feble voz le pidió a su único hijo: “Abre el cajón de mi buró. Ahí verás un reloj de bolsillo con cadena de oro. Dámelo”. Obedeció el muchacho, y puso el tal reloj en manos de su padre. Habló el moribundo: “Este reloj perteneció a tu bisabuelo, que se lo heredó

a tu abuelo, y él a mí”. “Sí, papá” –se emocionó el muchacho. Dijo entonces don Usurino: “Te lo vendo”... Comentaba la linda Susiflor: “Siempre me acuesto a las 11 de la noche. Así puedo estar en mi casa antes de la una de la mañana”... FIN... Posdata. A mis cuatro lectores en Guadalajara y ciudades vecinas. Mañana domingo a las 12 horas, en el Salón 7, planta alta, de la FIL, presentaré mi más reciente libro, *México en mí*, con divertidas anécdotas y aventuras picarescas de mis viajes por todo nuestro maravilloso país. Nos encontraremos y nos tomaremos una foto. ¡Ahí te espero!



JUAN PABLO BECERRA-ACOSTA

DOBLE FONDO



#25N, el No es No, y una angustia existencial

El fin de semana anterior estuve de paseo con la más grande de mis nietas, que apenas tiene seis años. Estuvimos en un pueblo, se puso su traje de baño, se colocó sus goggles, y fuimos a una alberca que disfruté en calidad de pequeña del-fina acrobática. Carcajada ambulante, también jugó con los chorros de agua que emergían de una fuente brotante (o fuente seca), como si en su alma sí hiciera grandota y se hiciera chiquita -pero sin mal humor- la vieja canción de Cri-Cri, el Grillito Cantor.

Luego de nadar comimos un rico lonche y coronamos la felicidad absoluta en el atardecer con dos exquisitas paletas de chocolate que no tenían madre, abuela, ni parentela alguna (diría mi novia, Julia Santibáñez), y nos embarraban con abundancia los dedos y la ropa, tal como marca el verdadero protocolo chocolatero.

En algún momento, mientras ella brincoteaba y manoteaba en medio de aquellos chorros de agua que le hacían exhalar alegría desbordada sin preocuparse de absolutamente nada, sentí un soplo helado en todo el cuerpo. Me angustié pensando cuándo y cómo le voy a explicar que en México (y el mundo) existe un día que le llamamos #25N. Me inquietó muchísimo imaginar el momento en que me pregunte qué es eso del veinticinco ene, abuelo Juan Pablo. Uta. Cómo y cuándo le explico lo que significa eso. Cómo y cuándo le explico que, debido a que hay tantos hombres machos, misóginos, maltratadores, golpeadores, violadores y feminicidas, existe un Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

Cuándo y con qué palabras le ex-

plico lo que son los depredadores de niñas y niños, que en su mayoría se desenvuelven en los círculos familiares y de amistades de las víctimas. Es decir, cuándo y cómo le enseño a desconfiar de todo mundo hasta en su casa, en su propia familia. Cuándo y cómo le mato la inocencia, la ingenuidad, tal como deberían hacer todas las madres y todos los padres de las niñas mexicanas y de los niños de este país.

A qué edad y con qué frases le voy a explicar lo que es un macho, lo que es un misógino, lo que es un violador, lo que es un maltratador, lo que es un feminicida. ¿Por qué en México matan a las niñas y las mujeres, abuelo Juan Pablo? ¡Uf! Qué carajos le voy a decir.

Cuándo y cómo le tendré que platicar de la Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los hogares (ENDIREH) 2021 (la más reciente que existe). Seguramente será difícil explicarle las cifras de ese museo del horror. Por ejemplo, decirle que en México la mitad de las niñas, adolescentes y mujeres de 15 años y más (51.6%) ha padecido violencia psicológica a lo largo de su vida.

Y claro, le tendré que explicar qué es eso de violencia psicológica para que no lo vaya a aceptar, consentir, normalizar y padecer. Detallarle, para empezar, lo que es el gaslighting, ese tremendo abuso emocional. También lo que implica el ghosting. Igual lo que representa el despiadado y cínico bropiating.

Cuándo y cómo le tendré que informar que prácticamente la mitad de las adolescentes y mujeres mexicanas (49.7%) de 15 años y más han padecido violencia sexual a lo largo de su vida. Que tres de cada diez (34.7%) han sufrido violencia física. Que al menos

dos de cada diez (27.4%) han sido objeto de violencia económica, patrimonial y/o discriminación. Vaya, que en México siete de cada diez niñas, adolescentes y mujeres (70.1%) de 15 años y más han vivido algún tipo de violencia al menos una vez en su vida.

Cuando fui a dejar a mi nieta, me sonrió y me abrazó porque le leí un cuento completo y eso me dejó una sensación de plenitud, de profundo amor nietesco, pero al subirme a mi coche volvió la desolación, la tristeza, la preocupación por vivir en un país profundamente macho y peligroso.

Qué vergüenza que un abuelo tenga que explicarle a una niña que las mujeres de México marchan porque los monstruos mexicanos no entienden que No es No y que por tanto las golpean, las violan, las desaparecen, las asesinan todos los días. ●



**Al subirme a mi coche volvió la desolación, la tristeza,
la preocupación por vivir en un país macho y peligroso.**





La agenda

- La inseguridad y la violencia son los problemas endémicos más graves que siguen afectando a gran parte del país.

Sin duda, a medida que nos adentramos en la temporada electoral, es crucial que analicemos los problemas que enfrenta nuestro país y cómo los candidatos presidenciales **Claudia Sheinbaum**, **Xóchitl Gálvez** y **Samuel García** tendrán que abordarlos sí o sí en sus campañas.



Uno de los problemas apremiantes seguirá siendo la desigualdad social en México. La brecha entre ricos y pobres continúa siendo escandalosa, y es necesario que los candidatos presenten planes sólidos para impulsar políticas que promuevan la equidad y la justicia social. La pobreza, la falta de acceso a la educación de calidad y la escasez de oportunidades laborales son sólo algunas de las ramificaciones de esta desigualdad que deben ser enfrentadas de manera efectiva.

La inseguridad y la violencia son los problemas endémicos más graves que siguen afectando a gran parte del país. Los candidatos deben ofrecer estrategias integrales y efectivas para abordar y resolver la violencia derivada del crimen organizado, así como para fortalecer las instituciones de seguridad y justicia.

Otro tema urgente que debe ser abordado con seriedad es la corrupción y la impunidad. México sigue luchando contra la corrupción arraigada en sus instituciones, lo que mina la confianza de la ciudadanía en el gobierno y obstaculiza el desarrollo del país. Es esencial que los candidatos presenten medidas claras y contundentes para combatir este flagelo y restaurar la confianza en las instituciones.

Además, es crucial que los candidatos aborden la emergente crisis ambiental que enfrenta México. El deterioro del medio ambiente, la defores-

tación, la contaminación y el cambio climático son desafíos que requieren medidas urgentes y sostenibles.

También será fundamental que los candidatos presenten propuestas concretas para impulsar el crecimiento económico sostenible y la creación de empleos bien remunerados, así como políticas que fomenten la innovación, el emprendimiento y la inversión en infraestructura.

El acceso a la salud y los desafíos en el sistema de salud pública deben ser abordados de manera integral, con propuestas que garanticen una atención médica equitativa y de calidad para todos los ciudadanos.

Finalmente, la calidad democrática y la participación ciudadana son temas esenciales que deben ser abordados en las campañas. Es crucial que los candidatos presenten planes para fortalecer las instituciones democráticas, promover la transparencia y la rendición de cuentas, y aumentar la participación ciudadana en la toma de decisiones.



En resumen, los candidatos **Claudia Sheinbaum**, **Xóchitl Gálvez** y **Samuel García** enfrentan el desafío de presentar propuestas sólidas y viables para abordar estos problemas fundamentales que afectan a México. Los votantes debemos exigir ideas claras, medidas concretas y un compromiso real con el bienestar del país al evaluar a los candidatos en esta crucial etapa electoral. Con porras, tiktoks y bots en las redes no nos debe de bastar.

Es crucial
que los
candidatos
aborden la
emergente crisis
ambiental que
enfrenta México.



POLÍTICA ZOOM

RICARDO
RAPHAEL

El Biden, un habitante del 2070

Cuando nací, a principios de los 90 del siglo pasado, en las calles solía haber más niños que viejos y ahora es raro encontrar un menor de 15 años; en un siglo la esperanza de vida dio un vuelco: en 1950 las mujeres morían a los 50 años y hoy a los 86

Desde que cumplí los ochenta a mis amigos les dio por apodarme el *Biden*. Todo porque no quiero aún retirarme. Igual que aquel presidente de Estados Unidos de los años veinte, me siento en perfectas condiciones para seguir trabajando. No veo por qué debería dejar mis clases y aún tengo varios libros por escribir.

Además, me tiene muy contento que el banco me acaba de dar un crédito a diez años para comprar una vivienda nueva. Me mudé al barrio La Mar. Siempre me gustaron los acuarios, pero nunca me imaginé que iba a habitar dentro de uno. Desde que comenzó la moda de las ciudades biomiméticas, hay un *boom* inmobiliario porque ahora, sin tener que mudarte lejos, puedes elegir si quieres una casa en el bosque, en medio del desierto o, como es mi caso, disfrutar que fuera de mis ventanas simula estar el arrecife más grande de Australia.

En mi curso de historia del siglo XXI cuento a mis alumnos que una de las revoluciones más impresionantes de nuestra generación fue la que sufrió la arquitectura. Con el problema del cambio climático, tuvimos que inventar materiales que fueran resistentes a los huracanes o los temblores y también que nos ayudaran a experimentar con indiferencia los cambios de temperatura, las inundaciones o la escasez prolongada de lluvia.

El desarrollo de materiales nuevos, a la vez resistentes y térmicos, junto con el paisaje urbano que ahora puede imitar a la naturaleza, nuestras ciudades se parecen poco a las que había cuando yo nací.

En 2070 prácticamente toda la energía que utilizamos viene del sol o del mar. Se han quedado atrás los campos sembrados por molinos de viento debido a lo impredecibles que se volvieron las corrientes de aire y también porque los defensores de las personas no humanas, aves y otra fauna, lograron imponer leyes para limitar su uso.

Cuando yo nací la esperanza de vida de mi papá era de sesenta años. Vivió algunos más porque en aquel entonces la clase social determinaba tu estado de salud. Si la cigüeña te había dejado en una casa rica, te podías morir mucho después que si te abandonaba a tu suerte en un hogar precario.

A mis alumnos les cuesta entender este tema porque no son capaces de imaginar el mundo cuando la atención médica se vendía según tus posibilidades económicas. Entonces trato de explicarles la revuelta que sucedió por allá de los años treinta, cuando la tecnología comenzó a desarrollar órganos vitales dentro del laboratorio.

Todavía recuerdo el anuncio de la creación del primer riñón humano que no nació pegado a un cuerpo vivo. Después vinieron los pulmones cultivados y por fin, lo más esperado, un corazón humano cuyas válvulas y paredes eran de ternera.

Si hoy vivimos más es principalmente por el desarrollo de esos tejidos artificiales. También por la impresión en 3D de extremidades como los dedos, los pies y las manos, también los ojos, la lengua, las mamas, el estómago y el resto del aparato digestivo. Lo único que la ciencia aún no ha podido reproducir es el cerebro humano. Ese descubrimiento aún nos elude como

frontera infranqueable del progreso médico.

Vuelvo al tema de la revuelta de los años treinta provocada por los grandes corporativos de biotecnología que se pusieron a hacer millones especulando en el mercado del trasplante de órganos. Con tal de prolongar su existencia, los privilegiados elevaron de manera exorbitante los precios de los corazones o los pulmones cultivados artificialmente. Con ello condenaron a morir temprano a quienes no poseían cuentas de ahorro infinitas, es decir, a la mayoría de la población.

Debo haber tenido unos cuarenta años cuando salí a marchar con una inmensa masa de gente que compartía la misma inquietud en todo el mundo. Si la política de salud no cambiaba, los únicos viejos del planeta iban a ser aquellos que nacieron en la riqueza. No voy aquí a hacer el cuento largo. Después de unos cinco años de crisis política en prácticamente todos los países, los trasplantes de órganos se volvieron un derecho de los seres humanos y su ejercicio fue garantizado mediante impuestos generales, mayormente a la herencia.

Cuando yo nací, a principios de los años noventa del siglo pasado, en las calles solía haber más niños que viejos. Ahora es raro encontrar un menor de quince años. En un siglo la esperanza de vida dio un vuelco sorprendente. En 1950 la expectativa promedio de una mujer no rebasaba las cinco décadas. Según las notas que utilizo para dar mi clase, en 2020 esa expectativa saltó a 79 años y hoy, en 2070, las mujeres de mi generación no se mueren antes de los 86. No puedo presumir lo mismo para

los varones cuya expectativa de vida ronda los 80. Sin embargo, hay muchos, como yo, que estamos lejos de esa media.

Otra cosa que cambió dramáticamente durante el último siglo es el número de hijos que tienen las mujeres. Para ilustrar este tema utilizo la estadística de mi país, que es México. En 1970 el promedio por mujer era de seis hijos nacidos vivos. Para 2024 esa cifra se redujo a dos y en estos días es menos de 1.5. No todas las regiones se han comportado igual. La Ciudad de México y Baja California continúan siendo las entidades donde nacen menos niños. En contraste, Guerrero y Chiapas mantienen una tendencia mayor de nacimientos. (Lo más difícil en esos lugares fue reducir el embarazo adolescente).

Cuando nací, la ciudad más poblada del país era la capital. ¿Quién iba a decir que durante este siglo el valle de México iba a sufrir una caída dramática de población? En cambio, Tijuana y Monterrey se convirtieron en las más grandes megalópolis.

Otra variación demográfica importante que me tocó atestiguar es el desbalance entre las poblaciones masculina y femenina. Ya lo decía antes, ellas viven, en promedio, seis años más que los hombres. Esto comenzó a notarse desde el año 2024 y, de nuevo,



la Ciudad de México fue la primera urbanización donde apareció este fenómeno.

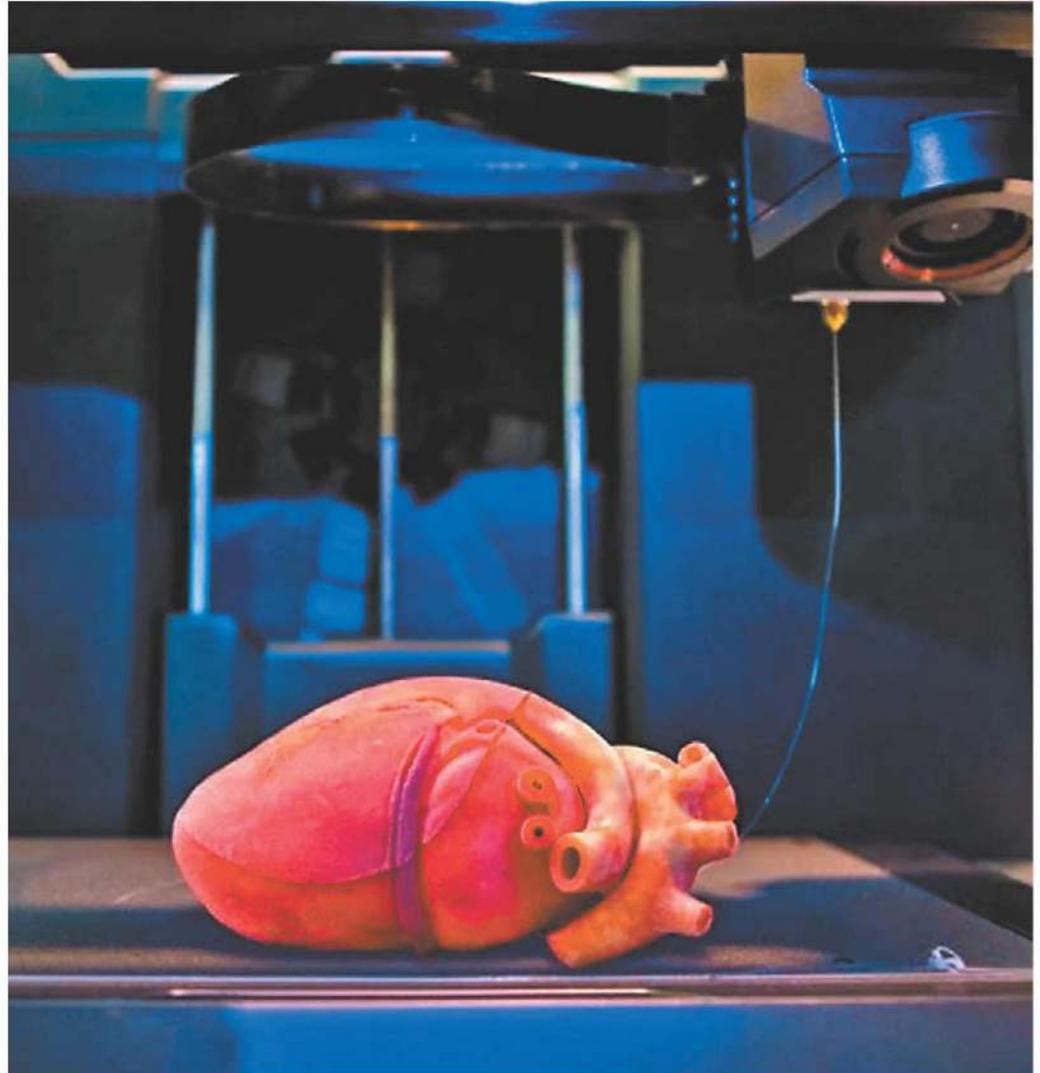
La disminución de muerte materna, la reducción en el número de hijos para criar, el desarrollo de la medicina y una mejor predisposición genética hizo que, a partir de los 75 años, los hombres nos asumiéramos minoría. Otra minoría obvia de nuestra época son los jóvenes. Todavía recuerdo cuando los partidos políticos hablaban de ganarse a las personas de menor edad. Da risa, comparar con el presente, cuando el voto de los septuagenarios es el oro que los agentes de la política se disputan con uñas y dientes.

Antes los grupos étnicos, religiosos o raciales exigían ser tomados en consideración. En 2070, los jóvenes de 15 a 40 han sustituido a esos grupos marginalizados.

Mis alumnos, todos veinte años menores que yo, me inspiran a seguir con mi carrera docente. Así que, aunque me digan el *Biden* no tomaré mi retiro antes de que termine esta década.

(Este texto fue, en parte, inspirado en el documento Proyecciones de la población de México y las entidades federativas 2020-2070 del Consejo Consultivo de Conapo).

@ricardomraphaei



Si hoy vivimos más es principalmente por el desarrollo de tejidos artificiales. ESPECIAL



Redes sociales dañan a infancia y adolescencia



Renata Díaz

En un mundo cada vez más interconectado por las redes sociales, la reciente demanda colectiva presentada por fiscales de 41 Estados y el Distrito de Columbia en Estados Unidos contra Meta, la empresa detrás de Facebook, WhatsApp e Instagram, entre otros, destaca un tema crucial: el impacto de las redes sociales en la salud mental de niñas, niños y adolescentes.

Esta demanda no es un caso aislado. En el documento del Departamento de Salud y Servicios Humanos de EU, recientemente publicado en *Social Media and Youth Mental Health: The U.S. Surgeon General's Advisory*, se refleja que aunque existen beneficios de las redes sociales como la conexión con comunidades, el acceso a información importante y el apoyo social, no se puede dejar de lado la existencia de riesgos graves para la salud mental de niñas, niños y adolescentes, incluyendo depresión, ansiedad, así como problemas relacionados con la imagen corporal y la salud física. Según dicho estudio, pasar más de tres horas diarias en línea duplica el riesgo de ansiedad o depresión. Además de que el uso frecuente de redes sociales puede estar asociado con cambios en el cerebro y aumentar la sensibilidad a recompensas y castigos sociales.

El problema se agrava por la falta de control por parte de proveedores de servicios y plataformas de redes sociales, así como también de la escasa supervisión parental. Por un lado, la edad mínima de 13 años para usar estas plataformas es una barrera fácilmente evitable. Por otra parte, el dominio digital por parte de las niñas, niños y adolescentes, la escasa alfabetización digital por parte de cuidadores y las tácticas de inteligencia artificial de

las plataformas para mantener a las niñas, niños y adolescentes enganchados, dificulta enormemente la supervisión parental. Por ejemplo, el contenido es tan personalizado que incluso si una mamá, papá o cuidador quisiera monitorear el contenido al que accede su hija o hijo, no lograría llegar al mismo algoritmo que un niño, niña o adolescente cuando navega en redes sociales.

El tema es de la mayor relevancia también para México pues, de acuerdo con el Inegi, el 75 por ciento de las niñas y niños entre 6 y 11 años, y el 90 por ciento de los adolescentes de 12 a 17 años son usuarios activos de internet. Además, niñas y niños pasan más de tres horas en internet diariamente y los adolescentes más de cinco horas en promedio. Frente a este escenario, la reciente firma del Pacto Nacional de Ciberseguridad en el Senado de la República representa un paso en la dirección correcta, donde actores públicos y privados se comprometen a poner mayores esfuerzos para brindar espacios seguros en el mundo digital. Sin embargo, queda la pregunta: ¿es suficiente?

La velocidad a la que evoluciona el mundo digital supera la capacidad de respuesta de nuestras leyes y regulaciones, es urgente priorizar la salud mental sobre todo en este grupo poblacional tan vulnerable. Para proteger realmente la salud mental de nuestras niñas, niños y adoles-

centes, se necesita un enfoque multisectorial. Las empresas de redes sociales deben asumir una responsabilidad mayor en la protección de sus usuarios niñas, niños y adolescentes. Es urgente la implementación de alfabetización o educación digital para madres, padres y cuidadores y también la conciencia social sobre el tema debe formar parte fundamental de nuestro sistema educativo.

Es imperativo que reflexionemos como sociedad para evaluar nuestra capacidad de protección de las niñas, niños y adolescentes. La triste realidad es que nuestros esfuerzos han sido insuficientes, y si no logramos ser personas proactivas en la construcción de un entorno digital más seguro estaremos comprometiendo la salud mental no sólo en el futuro sino en el día a día de niñas, niños y adolescentes.



Niñas y niños pasan más de tres horas en internet diariamente y los adolescentes más de cinco horas en promedio.



**LA CRÈME
DE LA CRÈME**

EVA MAKÍVAR

Explicación de efeméride

A 63 años del asesinato de las hermanas Mirabal.

Y la tragedia de las tres mujeres dominicanas dio origen al Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, que hoy se conmemora.

MÉXICO LINDO Y QUERIDO

La presidenta de la SCJN, Norma Piña, no paga lo prometido (los 15 mil millones de pesos de sus fideicomisos que ofreció devolver a la Federación, para los damnificados de Acapulco).

Otros jueces hacen y deshacen para liberar malandros, o encarcelar inocentes.

Hasta una jueza, hace que Emilio Lozoya, exdirector de Pemex, recupere su casa de Las Lomas, valorada en 38 millones de pesos; y otro juez mantiene en el limbo el proceso penal del caso Nitrogenados...

¡No cabe duda que, como México no hay 2!

SÍ SE ACEPTAN DEVOLUCIONES

Luisi va a dar dos conciertos en Acapulco el próximo año y se ha dicho que donó 10 millones de pesos de ayuda a los damnificados acapulqueños...

Esperemos que el ambientalista Eugenio Derbez también se caiga con una lanísima, ya que su peli *No se aceptan devoluciones* le generó bastante dinero, y buena parte fue filmada en Acapulco...

POR LA LIBRE

Menudo pleito entre la alcaldesa de la Cuauhtémoc, Sandra Cuevas, y el (exFVxM), luego de que ella "pausara" sus relaciones con el Frente...

Que se cuide y busque fuero, porque sin fuero las cosas son muy complicadas. Hoy anda muy gallita, dijo el PRI, mientras Cuevas acusaba a Zambrano de recibirla siempre, "borracho", y a Alito Moreno, de no vender a su madre "sólo porque ya está muy grande"...

¡Uf! Se confirma aquello de que, "Peléense las comadres, y díganse sus verdades.... tan buen equipazo que eran..."

¡AY NANITA!

La amplia victoria del que dicen es el Donald Trump neerlandés, Geert Wilders este miércoles 22, causó una enorme sorpresa y sacudió

las fuerzas políticas tradicionales de ese país.

Geert es opuesto públicamente al islam, a la prohibición del Corán, defensor de políticas anti-inmigración e, incluso, se inclina por hacer un referéndum para que su país abandone la UE.

Wilders, Trump, Bolsonaro, Verástegui, Milei, Meloni, la influencer guatemalteca, Gloria Alvarez... ¡qué hoggog de personajes!, anhela (perdón, dijera la X...)

Aquí sí queda eso de decirles a los ciudadanos: "cría cuervos, para que te saquen los ojos..."

EN SUS MARCAS...

Por cierto, ya arrancaron las precampañas at Mexique, listos para aguan..(recibir) más de 52 millones de propaganda de todos los partidos políticos.

Como, "esta es la historia de una niña que vendía gelatinas... bla,bla,bla"

Y así, los cuentos, cuentos son...

CUENTOS INTERNACIONALES

—"Yo no vine acá a guiar corderos. Vine a despertar leones", la frase del recién estrenado presidente Javier Milei.

Que veremos, dijo el ciego...

—Dice la ONU que "superan el entendimiento, las matanzas de civiles por Tel Aviv..."

Ash, pues cómo quieren entender si se la pasan sentados en un mullido sillón "buscando la paz".



Fin de sexenio con pradera verde



Miguel Ángel Ferrer

Históricamente, en México los cambios de gobierno han tenido como telón de fondo una severa inestabilidad política. Fue el caso del tránsito del obregonismo al callismo. Martín Luis Guzmán retrató bien aquellos hechos en su magistral novela *La Sombra del Caudillo*.

El tránsito del diazordacismo al echeverriato produjo la tristemente célebre matanza de Tlatelolco, retratada igualmente de manera magistral por Elena Poniatowska. De ahí en adelante, las crisis políticas de fin de sexenio se vieron adicionadas con un mayúsculo ingrediente económico: hiperinflación, devaluación monetaria y fuga de capitales.

Fueron los casos de los gobiernos de Luis Echeverría, José López Portillo, Miguel de la Madrid, Carlos Salinas de Gortari y Ernesto Zedillo. Con Vicente Fox, Felipe Calderón y Enrique Peña Nieto no hubo mayores sobresaltos económicos y políticos, excepto que la crisis se expresó en un cambio de partido político en el poder, cosa no vista en varias décadas.

Sin desconocer que estas crisis tenían carácter estructural, es innegable que la lucha por el poder político, concretamente la presidencia de la República, fue siempre el acicate de dicha crisis.

Ahora, hacia el final del gobierno del presidente López Obrador, el conservadurismo vuelve los ojos al pasado y desearía una crisis política y económica de fin de sexenio.

Si éste fuera el caso, el conservadurismo la aprovecharía para ganar posiciones e influencia políticas.

Pero para desgracia de los conservadores, no se ven en el horizonte señales de problemas económicos y políticos de una envergadura capaces de producir crisis sexenales como las mencionadas.

Pero la derecha no descansa. Y ahora mismo está procurando crear condiciones de inestabilidad, sobre todo política.

A diez meses del fin del gobierno obradorista, ya han fracasado todos los intentos con ese propósito.

En estos momentos se observa una nueva intentona.

Estos esfuerzos se notan nítidamente en las actuales escaramuzas de conflicto en los diversos campus de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Y si bien es cierto que cuando la pradera está seca, cualquier chispa la puede incendiar, también es cierto que la pradera hoy está verde, muy verde, y que por lo tanto se ha vuelto casi imposible provocar el incendio anhelado por la derecha.

El conservadurismo vuelve los ojos al pasado y desearía una crisis política y económica.



**CLASE BAJA**

¿Qué nos dice cuando una persona es de mala clase? También tenemos esta discusión que abarca haber estudiado.

R. Tener estudios o no, no lo mueve a uno de una clase a otra, entendiendo por esto a gente bien criada o no.

Le comparto estas características de la gente malcriada, que pueden tener dinero y educación:

Viven por encima de sus posibilidades. Regularmente están alardeando de riqueza en línea. Siempre están tratando de regatear donde no deben hacerlo.

Siempre están haciendo escenas en público.

Buscan, anhelan el respeto. Falta de humildad. Hacen que el espacio público sea personal.

Se comportan como si fueran un altavoz en público. Celebran el rechazo de nuevas experiencias. Tratan a la gente normal como basura. Tiran basura en cualquier lugar. Son ruidosos.

Los hombres que se refieren a sí mismos como machos alfa. Hablan negativamente sobre la gente. Hacen que otros se sientan inadecuados. Presumen de la riqueza. Se endeudan por el espectáculo. Usan ropa y accesorios con enormes logotipos de marca. Actúan como si el mundo les debiera algo. Tienen malos modales en la mesa.

A PUNTO DE

¿Qué señales nos da el cuerpo cuando nos vamos a enfermar?

R. Aquí le comparto cinco señales furtivas de que se está enfermando, énfasis en "furtivas", eh:

1. Empieza a anhelar alimentos extraños, de los que no es fanático. O tal vez tenga antojo de helado en pleno invierno. Estos extraños antojos de comida pueden ser una señal de que su cuerpo está luchando contra una infección: mujer, no necesariamente embarazada; hombre, no necesariamente con mujer embarazada.

2. Sus sentidos se intensifican. Puede escuchar la caída de un alfiler desde el otro lado de la habitación, incluso el olor más débil lo hace vomitar. Esto se debe a que su cuerpo está tratando de alertarlo de la presencia de peligro.

3. Empieza a hablar consigo mismo (y a veces se contesta). No se está volviendo loco, sólo se está enfermando. Cuando está mal, su cerebro tiene que trabajar más duro para procesar la información. Esto puede llevar a una mayor autoconversación mientras trata de averiguar qué está pasando.

4. Se vuelve olvidadizo, más de lo normal. No puede recordar dónde estacionó su coche o qué desayunó. Esto se debe a que su cerebro está ocupado luchando contra la infección y no tiene tanta energía para otras cosas.

5. Se vuelve más emocional. Se irrita fácilmente y llora porque

voló el pájaro. Esto se debe a que sus hormonas están fuera de control cuando está enfermo.

Si está experimentando alguno de estos síntomas, no se preocupe, no está solo. Enfermarse es una parte normal de la vida. Sólo asegúrese de descansar, beber mucho líquido y ver a un médico si sus síntomas no mejoran.

VEGANOS

¿Cuál es el alimento vegano más popular en México?

R. El plato vegano más común en México es el tamal. Los tamales hechos con harina de maíz, agua y rellenos con verduras, frijoles o queso. Una ventaja que tienen es que son un plato versátil que se puede preparar con una variedad de rellenos, lo que los convierte en una buena opción para personas con restricciones dietéticas.

Aquí hay otros platos veganos populares en México:

Tacos de verduras, enchiladas de verduras, mole negro con verduras, sopa azteca, chilaquiles verdes y quesadillas de verduras, tostadas de verduras y pozole rojo vegetariano.





LAS CLAVES

LA ESPERA Y LA MEMORIA

POR CARLOS OLIVARES BARÓ

carlosolivaresbaro@hotmail.com Twitter: @barocar1

Adriana Dorantes (Ciudad de México, 1985): poeta y narradora que se alzó con el Primer lugar en el Certamen Internacional de Poesía Bernardo Ruiz 2009. En 2014 publicó su primer libro de cuentos *Vendrá la muerte y tendrá tus ojos* y su segundo poemario, *Entre mares alados*. Asimismo, fue reconocida con el Segundo Lugar en el Torneo de Poesía Adversario en el Cuadrilátero 2015, organizado por la Editorial Verso Destierro. En 2016 dio a conocer su tercer cuaderno de versos: *¿No habrá puerta de salida?*

La espera y la memoria (Universidad Autónoma de Nuevo León, 2022), reciente poemario de Dorantes que nos lleva al célebre comienzo de la novela *Ana Karenina* de Tolstoi: "Todas las familias felices son más o menos diferentes; todas las familias desdichadas son más o menos parecidas". También recordamos la estrofa del poema "Hace algún tiempo" de Fabián Casas: "Hoy nos encontramos en la calle. / Ella estaba con su marido y su hijo; / éramos el gran anacronismo del amor, / la parte pendiente de un montaje absurdo. / Parece una ley: todo lo que se pudre forma una familia".

Catálogo lírico donde la *familia* aparece dibujada sin compasiones ni clemencias: "En el hotel nos acomodaron en una habitación "familiar": cama matrimonial y litera. // Ella no era mi madre. / Quien dormía con ella, abrazado, no era mi padre. / Él, acomodado en la litera de arriba, no era mi hermano. // A los ojos de muchos éramos una familia. / Así se ven las familias. // Ella se esforzaba por mantener las simulaciones. / Ellos, un matrimonio feliz. / Yo, ahora con un hermano". El lector tiene ante sus ojos un tejido de voces anidado por ausencias, silencios y deseos postergados.

"Este libro nace de muchas preguntas que durante mi vida me he estado haciendo en los recodos de mi intimidad. Todo tuvo un momento concluyente: en una consulta médica me preguntaron por los antecedentes clínicos familiares, me di cuenta del agujero que existía del lado de mi padre, a quien nunca conocí. Empecé a explorar en la historia de mi familia y corroboré la dimensión del abandono de mi padre", me dijo Adriana en una conversación que sostuvimos. "Miro a mi padre y puedo palpar el misterio, /un pozo de mentiras, /una lengua de serpiente, / una

peste que aniquila".

Memoria y pasado en conjugaciones de fragmentos de cristales rotos enlazados con el silencio, de itinerarios por franjas que dialogan con la sombra, de tiempos donde los sueños son conjuraciones y la casa familiar un espacio insondable habitado por "gente enferma de nostalgia". Aquí los propósitos se agolpan en los acasos de azares superpuestos en "designio de la nada y la casualidad". Confiesa Adriana: "Crecí bajo el calor de mi madre, unas tías y de un abuelo severo que se lamentaba por haber tenido muchas hijas y sólo un hijo varón. Mi abuelo determinaba los actos de sus hijas. La figura masculina se imponía y era intocable, un *sagrado misterio*". Cuaderno erigido por recordaciones enlazadas con el anhelo, la soledad, la ternura y los afectos con influjos evidentes de Enriqueta Ochoa, Rosario Castellanos, Joan Didion y Alejandra Pizarnik. "La palabra es un arma, / mi cuestionamiento inició los incendios / pero las llamas no arrasaron con la memoria".



La espera y la memoria

AUTORA: Adriana Dorantes

GÉNERO: Poesía

EDITORIAL: UANL, 2022



LA IDEA A DESTACAR

**MAURICIO
MESCHOULAM**

Internacionalista



La lógica detrás de la tregua y liberación de rehenes por Hamás

Las metas políticas enunciadas por Israel para su operación en Gaza han consistido desde el inicio principalmente en dos. Una es el desmantelamiento de las capacidades militares y de gobierno de Hamás. La segunda es la liberación de los rehenes que Hamás y la Jihad Islámica capturaron durante sus ataques del 7 de octubre. Hamás entiende muy bien el valor estratégico de la toma de rehenes. Ya en el pasado, esa organización ha sido capaz de intercambiar más de 1000 prisioneros palestinos por un solo soldado israelí. Uno de los prisioneros liberados en ese momento fue nada menos que Yahya Sinwar, quien actualmente dirige el gobierno de Hamás en Gaza y quien encabezó la planeación de los ataques del 7 de octubre. Esto, naturalmente presenta una contradicción desde una perspectiva estrictamente militar. Pero la militar no es la única perspectiva que está siendo considerada en torno a la tregua e intercambio señalados.

Primero, Israel es un país en el que cada vez que alguna organización terrorista secuestra rehenes, se produce un movimiento social enorme. Para la sociedad civil de ese país, el rescate de sus rehenes (soldados o civiles) se vuelve prioritario, incluso al costo de sacrificar cuestiones de seguridad. Esto frecuentemente entra en conflicto con la posición de los tomadores de decisiones que tienen otro tipo de prioridades.

Segundo, lo anterior es algo que Hamás, tras décadas de conflicto con Israel, entiende muy bien. Por eso,

cuando los atentados terroristas del 7 de octubre fueron planeados, uno de los objetivos centrales fue el secuestro de rehenes pues ello genera múltiples beneficios a las organizaciones perpetradoras de los ataques. Se trata de una victoria múltiple. Por un lado, la proyección de fuerza que les otorga la captura en sí. Por el otro lado, Hamás obtiene una victoria simbólica y política adicional al intercambiar rehenes por prisioneros palestinos que se encontraban en cárceles israelíes.

Esa combinación de factores ocasiona que las negociaciones y las decisiones al respecto de los rehenes no sean cosa fácil, lo que las ha prolongado durante siete semanas. Por ahora, se decide liberar, en fases, al menos a 50 rehenes a cambio de un cese al fuego temporal mínimamente de 4 días, el cual hasta el momento de este escrito está siendo respetado. Esto, según se estima, permitirá el traslado de combatientes de Hamás para reagruparse, reorganizarse y prepararse para seguir la lucha. Era en ese sentido que el establishment de seguridad israelí se había negado a ceder. No obstante, la presión política interna en Israel sumada a la presión internacional, especialmente por parte de Biden, ha conseguido ajustar las condiciones para esta tregua-intercambio.

Dicho eso, hay que entender que esta tregua-intercambio, que, por supuesto ha sido bien recibida por múltiples actores, es solo parcial. Entre las consideraciones de Hamás se encuentra su propia evaluación al se-

guir contando con un buen número de rehenes en su poder, no solo para extraer más concesiones futuras, sino incluso para emplearlos como seguros de vida o para el futuro su movimiento de resistencia.

Adicionalmente, dado que este cese al fuego y el alivio humanitario que esta tregua ofrece es apenas una muy pequeña porción de lo que se requiere, lo que viene es una carrera. Una carrera entre las metas militares de Israel, y la presión política que sin lugar a dudas seguirá acumulándose en su contra a causa de las muertes civiles y la crisis humanitaria en Gaza, ya no digamos entre las poblaciones de países que son tradicionalmente hostiles, sino entre países amigos o incluso aliados estratégicos como Washington. ●

Instagram: @mauriciomesch
TW: @maurimm



Lo que viene para Gaza es una carrera entre las metas militares de Israel y la presión política mundial que seguirá acumulándose por las muertes civiles y la crisis humanitaria”



MIRADOR**ARMANDO
FUENTES AGUIRRE**

Santa Malina no es santa.

Las gentes de los pueblos comarcanos, sin embargo, la veneran como tal, y en la fecha de su nacimiento no de su muerte – organizan procesiones y hacen festejos en su honor.

Ninguno de los hagiógrafos la cita. No aparece en la Leyenda Dorada, ni en el profuso santoral de Butler, ni en los dos tomos del "Año Cristiano" que escribió fray Justo Pérez de Urbel.

Su historia es algo oscura. Al parecer dejó el mundo para vivir en una cueva donde hacía penitencia por sus pecados. Ahí la visitó un doncel que dijo ser el ángel del Señor, y le pidió que yaciera con él. Malina lo rechazó, y el ángel del Señor se retiró, mohíno. Días después llegó otro mancebo, y a él sí le abrió Malina todas las puertas de su cuerpo. Declararía después:

– Sé que a éste lo envió el diablo, pero estaba más guapo que aquél que mandó Dios.

Hoy es el día de Santa Malina, que no es santa. Aquí no se le recuerda. La recuerdo yo.

¡Hasta mañana!...



LOS DE ABAJO

Suspenden granja avícola de Bachoco en Yucatán

GLORIA MUÑOZ RAMÍREZ

POR INDICIOS DE daño inminente e irreparable a las comunidades mayas, la jueza quinta de distrito en Yucatán ordenó la suspensión temporal de las obras de la granja avícola Akutzá, de la empresa Bachoco, en el municipio de Peto. La medida responde al reconocimiento de la violación del derecho a la salud, a un medio ambiente sano y específicamente a ser consultados sobre un proyecto de producción de huevo incubable en una superficie de 299.9 hectáreas.

EN LOS ÚLTIMOS 15 años, Yucatán ha sido nido de megagranjas porcícolas (más de 200) y avícolas que han provocado severos daños a la salud y al territorio maya. Algunas se han logrado parar, como la de Homún, pero otras operan con la complicidad de los gobiernos en turno.

LA ACTUAL DEMANDA de amparo contra Bachoco fue promovida “por la omisión de las autoridades competentes de consultar y obtener el consentimiento libre, previo e informado de la comunidad indígena de Peto y otras comunidades mayas y ejidos aledaños”, explicó el área de justicia trasnacional del Proyecto de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (ProDESC), organismo que lleva el caso jurídico.

LA SUSPENSIÓN, AUNQUE temporal, llega en el momento justo para evitar que continúen las construcciones de cualquier índole relacionadas con la granja avícola. ProDESC destaca que esta resolución, además de proteger a las comunidades indígenas, se sustenta en los mejores estándares de protección al medio ambiente, “pues identifica a la naturaleza como un bien jurídico autónomo que debe ser protegido por su importancia para todo ser vivo, no sólo para el ser humano”.

LA SUSPENSIÓN DE semejante proyecto debe ser definitiva, pues de llevarse a cabo contaminaría las tierras, el subsuelo, el agua y los mantos acuíferos que los

mayas emplean para consumo humano y actividades agrícolas. ProDESC advierte que las corrientes superficiales de agua pluvial que recargan el acuífero Cerros y Valles, localizado debajo del proyecto avícola, fluyen hacia la Laguna Chichankanab, declarada sitio Ramsar por la Unesco.

DETENER ESTE MODELO de depredación ambiental y violación de los derechos de las comunidades indígenas es el fondo.

Desinformemonos.org





Federico Ponce Rojas

Vicepresidente de la Academia Mexicana de Derecho Internacional

pr_enlinea@hotmail.com

X: @fpr_enlinea

La Revolución Mexicana y el Poder Judicial de la Federación

Nuestra Constitución de 1917 es el resultado de la revolución triunfante.

Cuando la dictadura es un hecho, la revolución se vuelve un derecho.

Victor Hugo

El pasado 20 de noviembre se conmemoró el 113 aniversario del inicio de la Revolución Mexicana, iniciándose en la nación una lucha armada como consecuencia del descontento popular hacia la dictadura de Porfirio Díaz, lo que produjo una verdadera “transformación” de las estructuras políticas, sociales y económicas del país.

La ciencia política aconseja que la “transformación” del Estado debe darse de acuerdo con el orden jurídico que lo rige, conjuntamente gobierno y gobernados (sociedad civil) para que las acciones transformadoras sean en busca del beneficio común de los habitantes del mismo. Estas acciones se realizan en aras de rehacer o reconstruir la sociedad en la que se desarrollan y en la que desean que vivan sus descendientes, buscando el mejoramiento y superación de todos los individuos que habitan el territorio del Estado, es decir, agotar toda posibilidad para mejorar las condiciones de existencia.

Actualmente, no se puede dar la transformación del Estado de manera distinta, arremetiendo contra instituciones constitucionales autónomas y destruyendo el andamiaje social construido, sin ser sustituido por otro más funcional; vulnerando los derechos humanos de los gobernados, a la par de ignorar el cumplimiento del orden jurídico, ejerciendo un poder omnímodo, lo que provoca la mayor de las inconformidades sociales, genera corrupción e impunidad, atenta contra el derecho y anula la justicia.

Podemos decir que la consolidación de la nación mexicana como Estado de derecho, inicia con las Leyes de Reforma, de éstas, la primera, Ley Juárez, sobre la administración de justicia de 1855, precedentes y posteriores de la Constitución de 1857.

El Título Tercero de esta Constitución se refiere claramente a la división de Poderes: Legislativo, Ejecutivo y Judicial, este último depositado en una Corte Suprema de Justicia; asimismo, el artículo 95 establece que el cargo de individuo de la SCJ sólo es renunciable por “causa grave” calificada por el Congreso, ante quien se presentará la renuncia.

La Constitución de 1917 mantiene la “causa grave” como causal de renuncia a este alto tribunal. La reciente dimisión de Arturo Zaldívar en nada abona al fortalecimiento del Poder Judicial de la Federación (la Comisión Interamericana de Derechos Humanos acaba de publicar un comunicado con motivo de esta atípica renuncia, y los principios a cumplir para la designación de un próximo ministro).

La constante de las normas fue reconocer al Poder Judicial como independiente y autónomo.

Nuestra Constitución de 1917 es el resultado de la revolución triunfante, se alcanzaron conquistas sociales, se consolidó el pacto federal y la “división de Poderes”, logros en materia agraria, laboral y social, la relaciones del Estado con la iglesia, y qué decir del fortalecimiento del juicio de amparo a cargo de la Judicatura Federal.

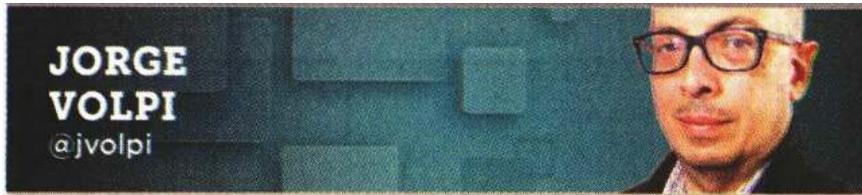
Antes de arribar a este nuevo orden jurídico (la Constitución más avanzada de su tiempo) la nación padeció un tremendo galimatías con diversas opiniones y disposiciones legales (*sic*) ya de grandes juristas, ya como la Ley Agraria de 1915 de Francisco Villa.

La constante de estas normas fue siempre en el sentido de reconocer al “Poder Judicial de la Federación” como independiente y autónomo.

Los avatares de la Suprema Corte han sido muchos, de 1914 a 1917 se libraron muchas batallas que habrían de culminar en ese nuevo orden jurídico. Carranza desconoce al usurpador Huerta y a los poderes Legislativo y Judicial en el Plan de Guadalupe de 1913. En 1914, el Ejército Constitucionalista clausura el edificio que ocupaba la SCJ hasta el 1º de junio de 1917, ya bajo el imperio de la nueva Constitución.

Los retos y asechanzas subsisten contra el Poder Judicial de la Federación, pero su fortaleza radica como fiel custodio de la Constitución.





JORGE VOLPI
@jvolpi

Empleando la verborrea de un lunático, Milei fue votado por una amplia mayoría motivada por la desesperación y la furia.

Elogio de la locura

El paciente sufre de delirios de persecución, alucinaciones –afirma recibir los consejos de sus perros muertos–, coprolalia o acaso síndrome de Tourette –no para de gritar frases como *gusano arrastrado, zurdo de mierda, pelado asqueroso, chupasangre, parásito, enano diabólico o parásito de mierda*–, drásticos cambios de humor –pasa de la euforia a la catatonia en unos segundos–, arranques de agresividad, en los que se le inyectan los ojos de sangre y, por supuesto, un trastorno narcisista extremo que lo lleva directo a la megalomanía. Sería el manido caso del interno en un psiquiátrico que afirma ser el presidente de Argentina si no fuera porque es el presidente de Argentina.

Hace unos días, una amplia mayoría de ciudadanos lo eligió para el cargo. Su programa de trabajo incluía dismantelar el Estado –para que no hubiera duda sobre lo que quería decir, empuñó una motosierra–, con excepción del Ejército –lo cual no deja de tener ominosas resonancias entre nosotros–, eliminar el Banco de la Nación, ilegalizar el aborto, privatizar todas las empresas públicas –comenzará con la petrolera YPF–, romper relaciones diplo-

máticas con China y Brasil –y, a como vamos, de seguro con México– y dolarizar la economía. Suele definirse como libertario, una corriente radical del liberalismo que pretende darle total libertad al individuo, pero que lo vuelve solo una mercancía: de allí que esté a favor de la libre venta de órganos tanto como de armas.

Todo suena a la verborrea de un lunático, pero, otra vez, fue el candidato elegido por gran parte de los argentinos. Poco importa que muchas de estas promesas sean incumplibles o que Milei una vez más vaya a contradecirse, como cuando después de llamar a su adversaria de derecha, Patricia Bullrich, “asesina de niños”, la incorporó a su campaña (más demencial resulta, por supuesto, que ella haya aceptado). Todo lo que aparece en el párrafo anterior Milei lo dijo: quienes lo votaron lo oyeron y, a pesar de ello, o más bien *justo* por ello, lo votaron. No hay, de su parte, ningún engaño: aunque todos los políticos de ultraderecha piensan más o menos como él –ese equipo que él mismo se ha encargado de exhibir como si fueran los Vengadores: Bolsonaro, Kast, Meloni, Abascal y el capitán Trump–, por lo general intentan no decirlo o suavizarlo. Milei no: esa

es la novedad que encarna.

La pregunta inmediata es: si a un loco lo votan millones, ¿quién es en realidad el loco? Pero, por más que algunos quisieran zanjar el asunto con esta apresurada conclusión, no debemos quedarnos allí. No hay duda de que, dado que la democracia es el gobierno de la mayoría, basta con que esta se articule para votar a *cualquiera* (de ahí la desconfianza de Aristóteles). En 1933, Hitler fue elegido así, y decir que los alemanes de la República de Weimar estaban locos es no decir nada. Más bien: ¿qué grado de desesperación o de furia –dos condiciones asociadas con la enfermedad mental– debe tener alguien para elegir no solo a un loco, sino a un loco que se presenta como tal? ¿Qué trauma tiene que haber sufrido para entregarse voluntariamente a la locura? (¿O para celebrarla,



como tantos en la derecha e incluso Xóchitl Gálvez?).

Lo sabemos: las élites argentinas que han gobernado al país a lo largo de los últimos decenios son las culpables: el peronismo, sin duda, pero también la oposición. En casi todos los casos, han sido políticos –la *casta*– que no han hecho otra cosa que medrar y enriquecerse: seguir sometidos a ellos parecería, por supuesto, una locura. Como lo es haber nombrado candidato peronista al responsable de la catástrofe económica. La desesperación y la furia de millones no es, sin embargo, una locura: es la reacción normal ante la adversidad. Lo terrible es que, en vez de acudir a un psicólogo –como numerosos argentinos suelen hacer cada semana–, esta vez optaron por la motosierra. “¡Locos!, ¡todos locos!, todos locos, salgamos a volar, quería mía”, dice la *Balada para un loco* de Astor Piazzolla y Horacio Ferrer. Solo recordemos que la correcta traducción del libro de Erasmo sería *Encomio de la estupidez*.





Otra feria onanista

Hoy arrancará la FIL Guadalajara. Y será, como siempre, una singular fiesta onanista donde se darán la mano un buen número de neoliberales, miembros de la derecha más recalcitrante y un puñado de artistas ucranianos.

Y es que, en este festival donde anualmente suelen reunirse los conservadores más beligerantes, han sido convocados ahora: **Xóchitl Gálvez**, **Héctor Aguilar Camín**, unos cuantos ministros de la SCJN, **Denise Dresser**, **Carmen Aristegui**, **Lorenzo Córdova** (acompañado de su infatigable palafrenero **Ciro Murayama**), entre muchos otros insignes personajes de la derecha obtusa.

Aunque la edición 37 de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), anuncia con bombo y platillo que, en esta ocasión, la Unión Europea (UE) será la invitada de honor, lo cierto es que, en realidad, se trata de un evento protagonizado por periodistas e intelectuales que tienen un rasgo en común: todos odian al gobierno que encabeza el presidente **López Obrador**.

Y es que, además de los 75 autores de los 27 Estados de la UE, alguien decidió que era una excelente idea invitar a Ucrania, un país que, además de no formar parte de la Unión Europea, es uno de los países que, de un tiempo a la fecha, aman en la derecha. Y justo por eso, en todos lados le están dando una profusa cantidad de publicidad a la participación de Ucrania

en la FIL. Y se entiende: al neoliberalismo internacional le interesa muchísimo que el “presidente” **Zelenski**, actorazo hollywoodiense, tenga siempre puestos los reflectores.

Incluso, **Gautier Mignot**, embajador de la Unión Europea en México, escribió un burdo panegírico sobre la FIL en cierto periódico de la derecha pascalbeltraniana.

Pero, además de la participación de Ucrania en la FIL, también vemos que allá, en Zapopan, comparecerá la crema y nata de los odiadores de **AMLO**.

Y, sin duda, en todo Jalisco se escuchará, fuerte y claro, el enorme resentimiento (coral) que los escritores, periodistas, caricaturistas e intelectuales de derecha se dedicaran a lanzar contra el Presidente. Un presidente que, ay, desde que llegó comenzó a dejarlos huérfanos de chayote.



Se cuida y promueve la salud mental



FRANCISCO PAREDES CRUZ

Vivimos en una época de transformaciones significativas en el mundo laboral y en nuestras vidas cotidianas en la última década. Es crucial reflexionar sobre cómo estas evoluciones impactan la salud mental de nuestra comunidad.

El compromiso del IMSS va más allá de proporcionar servicios médicos, también abraza la responsabilidad de promover el bienestar mental entre sus derechohabientes y la sociedad en general.

La salud mental no es sólo la ausencia de trastornos, es un estado de bienestar que influye en cómo pensamos, sentimos, tomamos decisiones y que impacta nuestras acciones diarias y porvenir.

La calidad del bienestar mental afecta directamente la capacidad para enfrentar desafíos de la vida y contribuir positivamente a nuestra comunidad; es importante comprender su importancia y el papel que nos toca desempeñar en la sociedad.

El IMSS tiene el compromiso de ser líder brindando apoyo y recursos para mejorar el bienestar mental de la derechohabiente; desde la creación de la Coordinación de Salud Mental y Adicciones se han implementado acciones enfocadas a mejorar la atención desde el Primer Nivel, como la detección de sospecha de depresión, ansiedad y trastorno de pánico a través de un cuestionario aplicado en PrevenIMSS.

Se ha capacitado a médicos familiares en la herramienta mhGAP (Mental Health Glo-

bal Action Programme) y lanzado campañas de prevención y promoción a la salud mental, como "Vive saludablemente".

Como miembros de una sociedad, debemos aprender a identificar cuándo pedir ayuda. Solicitar apoyo especializado puede ser un paso difícil para muchas personas, por ello es vital que todos estemos informados sobre los síntomas que podrían indicar la necesidad de ayuda, entre ellos: cambios en el estado de ánimo, dificultades para concentrarse, problemas para dormir y cambios en los hábitos alimenticios, señales que no deben pasarse por alto.

Si experimenta alguno de estos síntomas, no dude en acercarse al equipo multidisciplinario de profesionales en salud mental que trabajamos en el Instituto.

Otra prioridad debe ser la creación de entornos saludables, por eso, mediante información, el Seguro Social fomenta la importancia de tener espacios de trabajo y hogares que respalden la salud mental. Consejos simples, como tomar un descanso, mantener una rutina diaria y cultivar relaciones positivas, pueden marcar una gran diferencia.

Mirando hacia el futuro, el IMSS continuará impulsando programas in-

novadores para el cuidado de la salud mental. Estamos comprometidos a adaptarnos a necesidades cambiantes de nuestra comunidad y a ofrecer recursos que promuevan un bienestar mental duradero.

En resumen, el Seguro Social no sólo está aquí para cuidar de su salud física, también nos preocupamos profundamente por su bienestar mental. Juntos, podemos construir una comunidad más fuerte y saludable. ¡Cuidemos de nuestra salud mental!



Se ha capacitado a médicos familiares en la herramienta mh-GAP (Mental Health Global Action Programme) y lanzado campañas de prevención y promoción a la salud mental, como “Vive saludablemente”. Solicitar apoyo especializado puede ser un paso difícil para muchas personas, por ello es vital que todos estemos informados sobre los síntomas que podrían indicar la necesidad de ayuda, entre ellos: cambios en el estado de ánimo, dificultades para concentrarse, problemas para dormir y cambios en los hábitos alimenticios.





Cepal...a tiznada si es por eso...

SEGÚN LA CEPAL, DESDE 2018 BAJARON LA POBREZA Y DESIGUALDAD EN MÉXICO...

-Cepal...a tiznada si por eso están tan furiosos muchos machuchones y vocingleros millonarios en regímenes anteriores que concentraban la riqueza, pero lo más seguro es que sí.

Claudia dijo que después de 200 años, “las mujeres tenemos derecho de ser presidentas”.

-No todas: las científicas y humanistas que buscan el bienestar del pueblo, sí; pero las tramposas, mañosas, engañadoras, simuladoras y plagiadoras, no.

Gálvez agregó que cuando estuvo en la MH fue muy frontal con la corrupción inmobiliaria, “porque aquí no se viene a hacer dinero sino a servir”.

-A servir...se con la cuchara grande en jugosos contratos, como cuando fue la delegánster. Y vaya raspón que le dio a Taboada, sin querer queriendo como es su costumbre chimoltrufesca.

Bertha dice en su spot: “Esta es la puerta que toqué y no me abrieron”, refiriéndose al Palacio Nacional.

-Ni le abrirán, porque se reserva el derecho de admisión. Ah, y le faltó una parada en Santa Martha Acatitla, donde reside su hermana Jaqueline desde hace 11 años.

Mario Delgado recomendó al PRI que coloque en su sede un letrero: “El último, que apague la luz”.

-Desde hace varios meses hemos apuntado que será Alito el encargado de eso, y de poner candado o llave al otrora Jurassic Park de Insurgentes Norte 59.

La SCJN aprobó que Laynez Potisek funja como ponente en el análisis de los 13 fideicomisos.

-Javier seguirá fungiendo y fingiendo en la crónica de un asunto con un final anunciado (y feliz para la Corte).

Ramón Sosamontes, exfuncionario de la Sedesol, será enjuiciado por el desvío de más de 203 mdp.

-¿Y tampoco lo vio ni oyó su exjefa Robles, o hubo Chayo de por medio?..

Pedro Ferriz de Con desea una crisis económica en el país.

-De Con...venenciero al mejor postor por su mendaz pluma vocinglera y jilguerilla, igual que la de Falazraki.





Carlos Matute González/*
cmatutegonzalez@gmail.com

La notoria improcedencia en la Corte

El martes pasado el Pleno de la Suprema Corte de Justicia de la Nación determinó por unanimidad que el impedimento promovido por la Consejera Jurídica del Poder Ejecutivo, María Estela Ríos, para que el ministro Laynez no conociera de la acción de inconstitucionalidad 214/2023, promovido por una minoría de senadores en contra de la reforma a la Ley Orgánica del Poder Judicial de la Federación, que extingue los fideicomisos del Poder Judicial y ordena la entrega de los recursos a la Tesorería, era notoriamente improcedente.

Esta actuación de trámite, que se desahogó en menos de cinco minutos, fue noticia nacional y se destacó, dentro del ambiente de confrontación que se promueve desde Palacio Nacional, como un gesto institucional de independencia de la Corte frente al Poder Ejecutivo. Además, se presenta durante el proceso de nombramiento de la sustituta del ministro en retiro Zaldívar Lelo de Larrea en el que participa la promovente del impedimento.

El análisis de la decisión jurisdiccional es demasiado sencillo. No procede el impedimento por dos razones: no es una figura jurídica aplicable a la acción de inconstitucional, en razón a que no está regulado en la ley reglamentaria del artículo 105 constitucional, y la promovente no expuso motivo alguno de impedimento. La unanimidad en contra de la promoción de la hoy candidata a ocupar un lugar en Pino Suarez 2 era esperable. No hay causas de excusa, recusación o impedimento para conocer en

una acción cuya naturaleza es abstracta, es decir, que sus efectos no conceden derechos a persona alguna, sino a la colectividad en su conjunto.

La defensa del ministro Laynez sobre su imparcialidad y objetividad en la resolución de la acción de inconstitucionalidad que le fue turnada fue breve por innecesaria y el estado del expediente quedó abierto para que, eventualmente, sea admitida y, en su caso, otorgada la suspensión para evitar que los recursos se transfieran a la Tesorería de la Federación.

Entonces, ¿por qué tanto revuelo en la opinión pública por una resolución de trámite? Primero, porque lo que sucedió es un cambio en la práctica de la presidencia de la Corte del cuatrienio 2019-2023, la que correspondió al ministro Zaldívar, en la que este tipo de chicana jurídicas atoraron el desahogo de las acciones de inconstitucionalidad incómodas para el gobierno de la 4T. La resolución de un asunto sin trascendencia para el fondo se resolvió con una rapidez no acostumbrada, según lo denunció la oficina de la presidencia. Segundo, porque la abogada del presidente recurrió a una artimaña y utilizó una estrategia dilatoria injustificable de mala fe con



lo que pretendió que se resolviera sobre la suspensión de la reforma legislativa combatida.

La chicana es una acción retardatoria de un proceso jurídico, cuyo objetivo es obstaculizarlo para poder manipularlo y es poco profesional y ético usarla, pero rinde frutos ilegítimos a quien, en complicidad con el juez, logra obtener tiempo para continuar con su actuar ilícito. Esto es reprobable en cualquier abogado y es más grave que a estas prácticas recurra la consejera jurídica del gobierno federal, que pretende ser ministra.

Estas actuaciones en juicio, en otras condiciones, daría lugar a que se impusiera multas a quienes interponen reclamaciones o recursos notoriamente improcedentes. En este caso no será así y basta con que ya no suceda lo que pasó durante cuatro años de entreguismo

y subordinación de oficina de trámites de Zaldívar a los intereses del gobierno.

El debate de fondo no son los inexistentes impedimentos del ministro Laynez, sino si el pleno de la Corte puede juzgar sobre la extinción de los fideicomisos del Poder Judicial de la Federación y esa será la materia del auto admisorio de la acción de inconstitucionalidad que, en su caso, se emita. En mi opinión, la única que pudiera tener algún conflicto de interés para intervenir en ese proceso es la ministra presidenta, en su carácter de administradora de la Corte, lo que es debatible, el resto de los ministros son ajenos totalmente a los efectos de la mencionada extinción. Tal y como diría el clásico del populismo mexicano: La resolución no los beneficia, ni les perjudica, antes bien todo lo contrario.

El otro aspecto, más político, es la conveniencia de que sea electa para ocupar el cargo de ministra una abogada que recurre a la chicana como estrategia de litigio. La notoria improcedencia de la Corte al impedimento promovido es más elocuente que la comparecencia en el Senado de la abogada del presidente

y la muestra de cuerpo entero. Ya veremos que sucede con este tema la semana entrante ●

**Investigador del Instituto
Mexicano de Estudios
Estratégicos de Seguridad
y Defensa Nacionales**
Facebook.com/cmatutegonzalez
Twitter @cmatutegonzalez
www.carlosmatute.com.mx

“

La abogada del presidente recurrió a una artimaña y utilizó una estrategia dilatoria injustificable de mala fe

”





VOCES DE LEVANTE Y OCCIDENTE

**DUELO Y ESPERANZA
TRAS LA LIBERACIÓN DE
LOS PRIMEROS REHENES**

POR GABRIEL MORALES SOD

Después de 49 días en cautiverio, Hamas liberó el día de ayer a 13 israelíes y 12 tailandeses. Sin embargo, éste no es un momento de euforia nacional en Israel.

Las imágenes que todo el país vio en televisión son duras de digerir. Ancianas, cuatro niños (de 2, 4, 5 y 9 años), madres y trabajadores temporales, cuyas familias están a miles de kilómetros de distancia, caminando, algunos con dificultad, en la frontera entre Gaza y Egipto. Nadie sabe por lo que pasaron en estas semanas; 49 días sin ver el sol.

Muchos de los que fueron liberados, y de los que continúan secuestrados, vieron a sus seres queridos morir enfrente de sus ojos. Otros más perdieron a familiares, y quizá aún no lo saben. Decenas no tienen a dónde regresar, pues Hamas quemó y destruyó sus casas. Hay quienes se reunirán con sus padres, hermanos, hijos, y hay quienes sus más cercanos ya no los podrán esperar.

Para el país, el momento —por no encontrar mejor palabra— es agri dulce. El retorno de los primeros 13 rehenes, como resultado del proceso de negociaciones que median Qatar y Estados Unidos, da una luz de esperanza después de más de mes y medio de silencio. Sin embargo, lo cierto es que incluso si Hamas cumple con el trato (la liberación de 50 rehenes a cambio de cuatro días de cese al fuego y 150 palestinos liberados de prisión en Israel, todos ellos en la cárcel por perpetrar o tener vínculos con atentados terroristas), quedarán 180 rehenes más. En los siguientes cuatro días, si la tregua continúa, Hamas liberará a 10 rehenes en promedio por día. Las familias de los 210 que quedan, cada noche recibirán una llamada del ejército, avisándoles si sus seres queridos estarán en la lista del día siguiente. La espera y expectativa son tortuosas. Por el momento sólo niños, madres y ancianas son parte del trato.

A pesar de que Israel pagará un alto costo estratégico a cambio de los rehenes, con excepción de los sectores de la ultraderecha, el consenso nacional está, en su inmensa mayoría, en favor de su liberación, sin importar el costo. Heroicamente, los familiares de los rehenes formaron, en cuestión de días, un movimiento y una campaña internacional que, además de conseguir importante apoyo de muchas partes del mundo, le ha dejado claro al liderazgo en Israel y ha convencido al público israelí de que no hay motivo más importante en esta guerra que recuperar a los rehenes.

El secuestro masivo de cientos de civiles no tiene muchos precedentes en la historia de la humanidad, y mucho menos el secuestro de decenas de niños e incluso bebés. Ningún experto en trauma tiene la receta de cómo recibir y tratar a estos niños. Hay un pequeño aire de esperanza, aunque de inmediato viene a la mente la incertidumbre de lo que pasará con quienes quedan atrás, el duelo por los que ya no están y el largo proceso de recuperación que les espera a los supervivientes.

gmoralessod@gmail.com

Twitter: @gabriel_msod



Un daño colateral

Opinión

La guerra contra las drogas en Estados Unidos no ha funcionado, pero la despenalización de su consumo tiene sus propios riesgos.

Robert Armstrong, comentarista financiero de *FT* en EU

“● Esto es el infierno?” Así se preguntaba Joseph Emerson, presa (según él) de un viaje con hongos alucinógenos que había salido mal. No tiene nada de extraño. Cualquiera que haya estado cerca de consumidores de drogas psicodélicas o en general, sabe que las cosas se pueden complicar. Por lo general, al poco tiempo vuelven a su cauce.

Desde hace unos años, Estados Unidos (EU) lleva a cabo un enorme experimento nacional de legalización, despenalización y desestigmatización de las drogas. La marihuana, ahora totalmente legal en 24 estados, es la mayor parte de esto, pero no se detiene ahí. La psilocibina, el principio activo de los hongos alucinógenos, ya se puede poseer legalmente en dos estados. El éxtasis se prepara para ser aprobado como producto terapéutico, una distinción que ya se le otorgó a la ketamina.

No tenemos una idea real de cómo resultará este experimento. No lo digo en el sentido de cómo lo diría Nancy Reagan. Apruebo casi cualquier esfuerzo, por tanto que sea de pasar un buen rato. Y los argumentos contra la criminalización de la mayoría de las drogas, excepto la metanfetamina y el fentanilo, son bastante sólidos: es caro, enriquece a las personas equivocadas, encarcela a muchos otros y fomenta una criminalidad más amplia.

Siempre que sea posible, deben evitarse las leyes que controlan la conducta personal. En el caso de la marihuana, prohibir la ingesta de una planta común cuyo principal efecto secundario es la estupidez pasiva parece simplemente una locura.

El problema son las incógnitas. En mis viajes en la mañana a Nueva York para ir al trabajo, a menudo comparto un vagón del metro con un ciudadano de aspecto respetable que empieza a armar un porro para fumarse su desayuno. Y si bien el efecto de la marihuana en la mayoría de las personas es benigno, cualquier psiquiatra o una consulta rápida en Google te informarán que existe un vínculo, para una pequeña minoría, entre la marihuana y la psicosis.

Solo cuando el consumo de marihuana se generalice —algo que va a suceder— vamos a saber cuántas personas la consumen.

La mejor analogía para esto es el alcohol. Necesitamos recordar, mientras nuestros *bongs* gorgotean alegremente, cómo toda nuestra sociedad se formó en torno a la droga legal original. Nuestros rituales se basan en eso. Enseñamos a los jóvenes sobre sus peligros. Tenemos toda una subcultura, Alcohólicos Anónimos, que ha crecido para ayudar a las personas que tienen una relación mortal con la bebida. Y todavía enterramos a 140,000 estadounidenses al año que mueren por beber demasiado. Esto es lo que pagamos por la libertad de beber. El proyecto de ley sobre la libertad de consumir drogas todavía no se presenta.

Estamos ansiosos, como nación, por pensar que cualquier regla que nos impongan desde arriba es un fraude burocrático con fines de lucro o una reliquia puritana de nuestro pasado religioso. Desde esta perspectiva, el daño de eliminar leyes se limita a las vidas de unas cuantas personas débiles o tontas que no pueden manejar su libertad. Pero nuestra experiencia con el alcohol debería enseñarnos que las concesiones son mucho más difíciles que eso. Incluso las leyes que deben ser derogadas generalmente se redactaron por una buena razón.



ÉL DICE

“ESTAMOS
ANSIOSOS,
COMO NACIÓN,
POR PENSAR
QUE CUALQUIER
REGLA QUE NOS
IMPONGAN
DESDE ARRIBA
ES UN FRAUDE
BUROCRÁTICO
CON FINES
DE LUCRO”

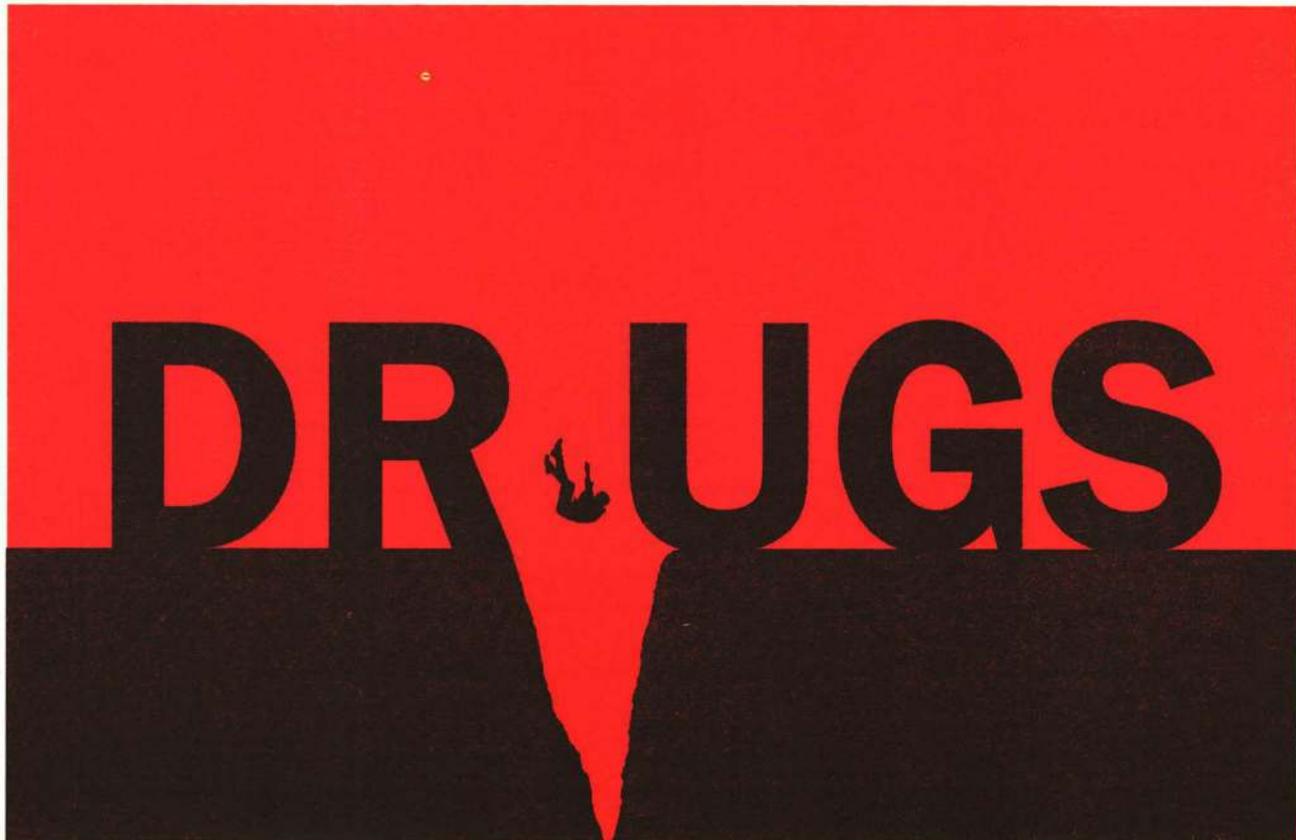


Ilustración: Shutterstock



■ SERGIO GARCÍA RAMÍREZ

Reincido: la Universidad de la Nación

Me he ocupado de la Universidad de la Nación en diversos artículos publicados en EL UNIVERSAL. En algunas ocasiones, recogí el temor y elevé la oposición a las acechanzas que algunos personajes del gobierno insomne —usted sabe quién, amigo lector— han puesto en pie de guerra contra esa Universidad, a la que alguno de aquéllos llama su “alma mater”, acaso por el número de años que invirtió en la consumación de sus estudios. En otros casos, he ponderado la excelencia de nuestra institución y celebrado su gobierno, que han permitido vigencia entre tormentas que no derribaron los muros ni postraron el ánimo de la Universidad.

Ahora reincido en dedicar mi colaboración a la Universidad Nacional. Me agrada y lo vale sobradamente. El 17 de noviembre se llevó a cabo, en el

soberbio recinto de la antigua Facultad de Medicina, la ceremonia en que asumió la Rectoría el doctor Leonardo Lomelí Vanegas. Con este relevo concluyó la gestión del rector Enrique Graue, merecedora del mayor aprecio, que condujo la difícil travesía con mesura y lealtad a los valores universitarios. El nuevo rector inicia su tarea bajo excelentes auspicios —sin perjuicio de voces exaltadas y vientos de fronda, que no es posible ignorar—, excelente conocimiento de la vida universitaria y firme decisión de cumplir la misión que nuestra comunidad le confió.

En el discurso de asunción del cargo, Lomelí aludió al poder transformador del conocimiento. La educación, aseguró, es instrumento primordial para el progreso. Igualmente mencionó diversos temas y problemas que la Universidad debe enfren-

tar y resolver: entre ellos, el avance en la gestión democrática interna. En el mundo universitario, esta gestión tiene rasgos propios, que reclaman conducción prudente y eficaz.

El rector también se refirió al examen y la solución de los grandes problemas de México, cuestiones mayores de la misión y la vocación de nuestra Universidad Nacional. Una indispensable “devoción nacionalista” —que de ninguna manera nos extrae de las corrientes universales— nos ha acompañado con certeza desde que Justo Sierra postuló el quehacer y el destino de la institución en el discurso inaugural de 1910. La Universidad ha servido a México, y le ha servido bien como factor de libertad y progreso. Lo saben quienes tienen ojos para ver y oídos para escuchar. Lejos de caer en elitismo, que contradiría su misión, ha sido factor de movilidad social y renovación: el mayor en el curso de un siglo.

El aplauso de los asistentes a la ceremonia se elevó cuando Ortega Lomelí confirmó su compromiso con la autonomía universitaria, tema de controversias, espacio de encuentros y desencuentros. Ciertamente no es extraterritorialidad ni implica desprendimiento del Estado o de la nación. Autonomía, en los términos previstos por el artículo 3º constitucional, es espada y escudo —dicho con expresión juarista— de la libertad que debe presidir el quehacer de los universitarios, el ejercicio de la ciencia, el despliegue de la cultura.

En la autonomía residen un doble derecho y una doble garantía: derecho y garantía individual y social, que ofrecen y protegen el desarrollo del individuo y concurren al desenvolvimiento de la nación. De ahí la extrema sensibilidad de los universitarios cuando algún funcionario —desde el más modesto hasta el más encumbrado, aunque éste reconozca en la UNAM a su “alma mater”— pretende ensombrecer la autonomía mellando el prestigio de la Universidad y atacando las liber-

tades y la pluralidad en que se funda la vida universitaria, la autorregulación que en ella se ejerce y los recursos para su desempeño, que el Estado debe proveer con suficiencia. ●

Profesor emérito de la UNAM



ROBERTO REMES

Si no vienen acompañados de inversiones y una estrategia de desarrollo, los trenes de pasajeros jamás serán competitivos.

Trenes por decreto

A lo largo de tres décadas he trazado mapas de metros y trenes. Este proceso es quizá un vicio o un ocio para mí, pero me ha construido cierta visión sobre el tema: los trenes pueden ayudar pero no son el único instrumento. Uno de los mapas en los que he trabajado recién es el de una red megalopolitana de trenes, es decir, Ciudad de México, Hidalgo, México, Morelos, Puebla, Querétaro y Tlaxcala, conectando no sólo capitales sino todas sus ciudades.

El resultado es una red hipotética de 945 kilómetros, incluyendo los servicios en operación y construcción. Para alcanzar a construir el resto de la red, según mis cálculos, se requieren 650 mil millones de pesos, poco más de lo que costará el Tren Maya.

En el análisis de cómo pagar estos ferrocarriles de pasajeros, mi conclusión es que podría ser un proyecto financiado por las siete entidades con una estrategia fiscal que obtenga unos 35 mil millones de pesos al año. Por ejemplo, un 5% a la gasolina recaudaría 10 mil millones al año en la región; un 1% de IVA megalopolitano podría bastar para pagar el proyecto; la tenencia podría conseguir entre 15 y 20 mil millones, la Federación debería aportar algo.

Las decisiones de carácter fiscal son las más difíciles, pero quizá con el concurso de autoridades de todos los partidos en la megalópolis, podría mitigarse el costo político.

Hace unos días se publicó un decreto para declarar como prioridad en el desarrollo nacional la prestación del servicio público de transporte ferroviario de pasajeros. El planteamiento se basa en forzar a los concesionarios de la red de

vías del país a que gestionen servicios de pasajeros. No son nuevas vías, se trata de operar trenes de pasajeros en redes de carga.

El decreto romantiza una situación que no existía: los trenes de pasajeros no desaparecieron por las concesiones durante el sexenio de Ernesto Zedillo, sino que en realidad para esas fechas quedaban muy pocos servicios con una sola frecuencia al día. Fueron las carreteras y el avión los que los mataron lustros atrás por tiempos relativos más competitivos.

Mis cálculos sobre una red megalopolitana de trenes de pasajeros carecen de precisión, es mi propia discusión con la almohada. La reflexión de una política nacional no puede ser un esfuerzo individual: ni mis dibujos ni el decreto presidencial. No porque éste vaya a fallar en el objetivo de “tener trenes de pasajeros”, sino porque los servicios jamás serán competitivos si no vienen acompañados de inversiones y una estrategia de desarrollo económico a partir de éstas.

Los concesionarios ofertarán servicios de pasajeros, pero sin una nueva red de vías y derechos de vía, los trenes no serán competitivos en tiempo ni en dinero, y eso sí, el decreto tal vez contribuya a encarecer el transporte de carga, en el que sí es competitiva la red actual.

Es deseable generar una red de trenes de pasajeros, pero necesitamos aprovechar al máximo cada peso invertido, tener una estrategia fiscal para el financiamiento, contar con una estrategia que procure la producción nacional de insumos, y una de desarrollo urbano que ligue las inversiones con la integración de la vivienda y los destinos

de las personas.

En una primera etapa, me enfocaría a generar una oferta en el centro del país donde los trenes de media velocidad, como el México-Toluca, puedan ser una buena salida a la saturación de carreteras y autopistas; luego, con tecnologías de alta velocidad, pensar en expandir la red hacia puntos más remotos en los que el tren compita con el avión.

En el Decreto del 20 de noviembre pasado se percibe más capricho que estrategia, y tal vez sería mejor desarrollar una estrategia nacional en vez de hacer manita de puerco a los concesionarios.

El autor es especialista en asuntos públicos y políticas públicas urbanas. @ReyPeatonMX



Combatir la violencia de género contra las mujeres

MARIANA BERMÚDEZ

Cada 25 de noviembre, miles de mujeres y niñas se manifiestan en las calles en el mundo para denunciar la violencia que viven día a día por el hecho de ser mujeres en sus diversos espacios, razón por la cual la Organización de Naciones Unidas (ONU) estableció esta fecha como el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres. No obstante, es necesario reflexionar sobre la protección de los derechos humanos de las mujeres y niñas dentro de sus esferas de desarrollo, pues si esos derechos estuvieran garantizados, no tendríamos tantas acciones enfocadas a asegurar una vida libre de violencia.

Con base en el Índice Global de Brecha de Género del World Economic Forum, México descendió dos lugares a nivel internacional, implicando un retroceso en la búsqueda por la igualdad de género. Asimismo, en el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública se denunciaron 82 mil 715 delitos sexuales a nivel nacional en 2022 y, aproximadamente 5 por ciento de las mujeres que señalaron violencia de género solicitaron apoyo a alguno de los Centros de Justicia para las Mujeres en operación. Sin embargo, ¿por qué la violencia de género contra las mujeres continúa siendo una prioridad e interés internacional, aunque haya leyes e iniciativas creadas para combatir esta problemática? ¿Hasta cuándo tendremos que pedir órdenes de protección para resguardar nuestra vida ante quienes atentan contra nuestra dignidad? ¿Hasta cuándo se tomarán en cuenta las recomendaciones internacionales y de los organismos nacionales en materia de derechos humanos y de violencia de género para que podamos vivir libres de violencia?

Si bien, los índices de violencia de género simbolizan una parte de la realidad, las estadísticas no representan las historias de las mujeres y niñas que han sido revictimizadas por personas, instituciones y comunidades que

utilizan sus prejuicios para cooptar su libertad e integridad. Aunque las obligaciones del Estado en torno a la protección de la vida de las niñas y mujeres se encuentran establecidos en los estándares internacionales en materia de derechos humanos, así como en la jurisprudencia nacional correspondiente, la transformación de la violencia de género a condiciones libres de violencia compete a todas las personas. Lo anterior implica que cada una de primer contacto, es decir, la que atiende a cada una de las víctimas que sufren violencia de género en las instituciones, deben estar sensibilizadas donde su criterio moral no afecte la vida ni la seguridad al denunciar la violencia que ejercieron hacia ellas. También es fundamental que la implementación de la perspectiva de género se aplique con base en los protocolos y normatividad creados para atender estas cuestiones. No obstante, la problemática de la violencia de género contra las mujeres va más allá de sólo tener personal adecuado para las víctimas en las dependencias gubernamentales o que las denuncias estén bien redactadas; es comprender que atañe a un tema cultural, social y económico, en el que cada persona es parte de esas dinámicas.

Desde que somos niñas, los desafíos de género están presentes en cada uno de nuestros espacios, donde no importa lo mucho que deseemos explorar otras áreas y actividades, pues por nuestra condición de género no está socialmente aceptado ser parte de esas esferas. Mientras somos jóvenes, se espera que podamos incidir y ser las próximas referentes en la ciencia, la política, la medicina, entre otras materias, pero ¿cómo hacerlo posible si continúan los techos de cristal, los pisos pegajosos y la utilización de la equidad de género para cubrir una cuota paritaria en lugar de una acción sustantiva? Las niñas y mujeres de este país y del mundo necesitamos que todas, *todes* y todos

combatamos la violencia de género, no sólo previniendo los feminicidios, la trata de niñas y mujeres, así como el abuso y hostigamiento sexual, sino generando las condiciones necesarias para tener las mismas oportunidades que aquellas personas que históricamente han tenido el poder y control de dichos espacios.

Asimismo, confiar en que las niñas, las mujeres jóvenes y adultas tenemos la capacidad, la inteligencia y la agencia necesaria para participar en los espacios de toma de decisiones, incidencia política, academia, etcétera, sin que nuestra condición de género sea limitante. Por ende, no necesitamos una regla paritaria para que “nos den espacios”, sino que la sociedad transforme sus estereotipos y prejuicios de género y que nos reconozca como personas con derechos humanos y capacidad de agencia para formar parte de cada espacio en los que hemos sido invisibilizadas, revictimizadas, excluidas y discriminadas por el hecho de ser mujeres.

Necesitamos desmontar los sistemas de opresión, desde el patriarcado hasta el capitalismo, para que las niñas y mujeres logremos vivir en condiciones dignas y justas, pero sobre todo, libres de violencia de género.

“

Las estadísticas no representan las historias de quienes han sido revictimizadas por personas, instituciones y comunidades



Rayuela

*Madruguete vil.
De todos modos, qué
lamentable lo ocurrido
en el Congreso
de Morelos.*



ALEJANDRO MORENO **México pierde** **oportunidad** **del nearshoring**

La reubicación industrial es un proceso que trae consigo grandes beneficios, pero sobre todo grandes desafíos para los diversos países interesados en albergar nuevas y más empresas en su territorio; en el mapa aparece preponderantemente México, pero la falta de visión gubernamental no está facilitando que esas industrias se asienten en la magnitud que debieran y por ello, están volteando la mirada hacia Vietnam, Turquía o Brasil.

¿Qué no está haciendo el gobierno mexicano para fomentar la creación de los empleos que la sociedad demanda y el crecimiento económico que detone el desarrollo en nuestro país?

En primer lugar, el gobierno federal no está garantizando la existencia de rutas logísticas eficientes, pues la mayoría de Morena no destinó en el Presupuesto de Egresos para el año entrante recursos para el mantenimiento y rehabilitación de las carreteras existentes ni para el desarrollo de nuevas vías de comunicación.

En segundo lugar, el gobierno no está atendiendo las necesidades de infraestructura de las nuevas industrias, como lo es el abasto permanente y garantizado de energía eléctrica, la existencia de fibra óptica, el suministro de agua y el abastecimiento de gas natural a través de gasoductos, lo cual, vuelve inviable la creación de grandes parques industriales que creen los empleos de calidad que la clase trabajadora mexicana merece.

En tercer lugar, el ambiente jurídico enrarecido que ha creado el oficialismo, al mandar al diablo las leyes que no le convienen y atacar permanentemente al Sector Privado cuando no accede a los caprichos y ocurrencias morenistas, lo cual pone en duda la continuidad de los contratos

a mediano y largo plazos.

En cuarto lugar, los graves problemas de inseguridad que este gobierno ha provocado inhiben la instalación de nuevas empresas, pues aumentan enormemente los costos de operación.

Frente a estas insuficiencias gubernamentales, la fuerza laboral mexicana se encuentra subocupada, viéndose obligada a emplearse en actividades de menor valor o a emigrar a los países cuyos gobiernos sí están haciendo su trabajo.

Las consecuencias ya las estamos sufriendo, pues la economía mexicana retrocedió en octubre -0.1 por ciento mensual.

Es claro que el nearshoring o relocalización industrial representa la mayor oportunidad que haya tenido México para alcanzar el nivel de desarrollo que la sociedad merece.

Por el bien de todas y todos, urge que Morena ya se vaya y el pueblo elija a la Mujer que sí sabe gobernar y atraer inversiones: Xóchitl Gálvez Ruiz. ●

Presidente Nacional del PRI



#OPINIÓN

PORTAZO

**RAFAEL
CARDONA***



**EL ABSURDO HUMOR
INVOLUNTARIO**

*COLABORADOR

@CARDONARAFAEL

Nada supera en hilaridad a las declaraciones ampulosas, excepto de cuando en cuando, en momentos perdurables, una fotografía reveladora de la ineptitud, como aquella de un Jeep atascado

Algunas veces los políticos divulgan sus acciones —sin darse cuenta—, con el absurdo ropaje del ridículo. En otras ocasiones con la máscara grotesca de la ineptitud o el evidente desatino.

Nada supera en hilaridad a las declaraciones ampulosas, excepto de cuando en cuando, en momentos perdurables, una fotografía reveladora, de la ineptitud colectiva, como aquella imagen —ya eterna— de un Jeep atascado en el lodo camino a Acapulco en la frustrada excursión del bienhechor incapaz de brindar un imposible auxilio a quienes quedaron atrapados en el desastre provocado por un huracán, a cien kilómetros de distancia.

Y hay políticos cuya capacidad de superar el martes las pifias del lunes, es superlativa. Uno de ellos es nuestro bien amado señor Presidente, quien, en su reciente visita al puerto desastrado, nos brindó una estampa maravillosa, como después trataré de describir.

Pero antes, un ejemplo de absurda similitud. Para darle un exacto comparativo a este desatino insuperable, permítame usted recordar a los celeberrimos hermanos Marx.

No recuerdo si fue Zeppo quien afanoso buscaba y rebuscaba algo por la acera. Su hermano le pregunta ¿Qué haces? Y él responde angustiado: busco un dólar; se me acaba de caer.

—¿Por dónde se te cayó?

—Por allá, le dice, y señala la esquina distante.

—¿Entonces por qué los buscas aquí si lo deberías buscar allá?

—Porque aquí hay más luz.

Eso y no otra cosa hizo el presidente Andrés Manuel López Obrador. Supervisar la reconstrucción del puerto despedazado por el huracán, pero desde un barco en turístico recorrido por la bahía.

Ya antes lo había hecho, pero desde el helicóptero.

Uno puede imaginar la explicación náutica: señor Presidente, cómo usted puede ver, la parte acuática de Acapulco, está intacta, sin daños mayores. Hemos recuperado las olas y la arena de las playas. tampoco el sol sufrió daños, gracias a los humanistas postulados de la cuarta transformación, cuyo avance usted encabeza para fortuna de nuestra patria de donde usted desterró la corrupción, el clasismo y el racismo, entre otras lacras del pasado cuya pudrición agobiaba al pueblo...

“...Desde el barco, López Obrador (*Expansión*), reiteró su mensaje a los acapulqueños y a los habitantes de Coyuca de Benítez de que habrá apoyos para recuperar los enseres domésticos y reconstruir las casas...”.

Esta breve singladura (cada quien su “Bonanza”), sólo halla par en las explicaciones de Abelina López, alcaldesa de Acapulco, quien atribuyó la baja mortandad en la tragedia a la cantidad de personas refugiadas bajo el agua (de la bahía de Santa Lucía) mientras los vientos feroces arrasaban con todo.

Ya insistir en aquello de la cohesión social como orgullosa disculpa por el pillaje del crimen organizado, es ir demasiado lejos.

**• HAY POLÍTICOS
CUYA CAPACIDAD DE
SUPERAR EL MARTES
LAS PIFIAS DEL LUNES,
ES SUPERLATIVA, EL
PRESIDENTE SUPEVISÓ
LA RECONSTRUCCIÓN
DEL PUERTO
DESPEDAZADO POR EL
HURACÁN, PERO DESDE
UN BARCO EN TURÍSTICO
RECORRIDO**



**GOOGLE**
HUGO MARTINEZ
MCNAUGHT

Construyendo una economía cultural sana a través de la tecnología

Hace unos días, la secretaria de Cultura, Alejandra Frausto, compartía que la cultura es el alma de México, siendo lo primero que conocemos y aquello que dejamos al morir; lo más poderoso que tenemos. Y si bien no puedo estar más de acuerdo, ese comentario me llevó a la reflexión, ¿cómo desde el sector tecnológico podemos aportar a la cultura? ¿Cómo puede apoyar el mundo digital a un legado que ha pasado de generación en generación?

Entendiendo internet como un espacio para compartir información con otras personas, la respuesta es evidente: visibilidad. Buscando reducir la brecha digital y democratizar la cultura, desde Google Arts & Culture creamos la colección Tejidos de México, proyecto en el que viven más de 50 historias que rinden homenaje a las artesanas mexicanas, sus técnicas y el arte perdurable que enriquece el patrimonio cultural de México. Entre las voces que se suman a este proyecto, están colectivos de la Sierra de Zongolica en Veracruz, de Tamaletom en San Luis Potosí, de Cuetzalan del Progreso en Puebla, de Felipe Carrillo Puerto en Quintana Roo y de Tzintzuntzan en Michoacán.

De esta manera, llevamos el trabajo de las maestras artesanas no solo al interior del país, sino a todo el mundo, generando curiosidad e invitando a las personas a conocer, de primera mano, sus historias y piezas artísticas.

La visibilidad fue solo el primer paso. Junto a la Secretaría de Cultura, también capacitamos a más de 500 maestras y maestros artesanos en habilidades digitales, permitiéndoles mostrar y vender sus piezas en todo el mundo. Adicionalmente, hemos creado Perfiles de Negocio para artesanos, poniéndolos al alcance de todas las personas que visitan sus comunidades y que quieren adquirir algún producto textil.

Todos estos esfuerzos forman parte de uno de los pilares de Original, el movimiento cultural del Gobierno de México liderado por la Secretaría de Cultura, proyecto que nació de la mano de maestras y maestros artesanos de diversas comunidades del país para crear conciencia sobre el valor del trabajo artesanal y los dere-

chos de la propiedad colectiva. De esta manera, se fomenta la construcción de una nueva ética en las relaciones de las personas artesanas y sus comunidades con la industria del diseño.

Para nosotros, el trabajo con las comunidades es clave, con un enfoque marcado por los esfuerzos que reduzcan la brecha digital y den oportunidades, tanto económicas como de visibilidad, a quienes elaboran textiles. Sabemos que hay muchas áreas de oportunidad y trabajo por hacer para apoyar a las productoras locales; sin embargo, creemos que la tecnología puede proporcionar herramientas para generar una economía local sostenible y directa, donde ellas sean las principales beneficiarias.

Como también compartía la secretaria, las zonas indígenas o con raíces afrodescendientes, son aquellas que sufren de mayor marginación económica, por lo que estas iniciativas los ponen al frente y en el centro, creando un movimiento cultural más rico, donde no solo se enriquezca la visión de la cultura, también sus oportunidades.





Amargura social

SERÁ CASTIGADA EN LAS URNAS
Sin lugar a dudas, los gobiernos de todos niveles han realizado su esfuerzo en la lamentable y desastrosa situación del huracán Otis. Lamentablemente las acciones no han sido efectivas, por lo que la sociedad se lamenta y los afectados “lloran su desgracia”; lo peor, se difunden noticias desalentadoras en las que el reclamo es la constante. Por supuesto, siempre hay quienes pretenden aprovecharse, protagónicos al por mayor que se dicen “salvadores”, afanosamente presumen ayudas, pero su verdadero propósito es “llevar agua a su molino”.

Abundan las arpías que, por encima de todo, buscan la publicidad y pocos están dispuestos al anonimato. Por un lado ofrecen “ayudas miserables” y por el otro, otorgan altas sumas para “presumir” su generosidad. En este renglón, un sinnúmero de instituciones, pero mucho más particulares, buscan la fotografía, donde entregan “mendrugos”, toda una farsa.

La sabiduría del pueblo deberá imponerse y no dejar de ubicar a cada individuo en su lugar, siendo el castigo electoral el que deje en claro la conducta vil de quienes muestran una estela intensa de conductas cavernícolas.

Otis nos brinda una valiosa lección, el de que en lo futuro estemos preparados para todo tipo de contingencias y dejemos de esperar “migajas”. Debemos mostrarnos dignos y responsables; nuestras lágrimas no deben buscar piedad, tengamos dignidad y la frente muy en alto; el dolor nos debe impulsar para supera la desgracia.

Caras de horror, muertes al por mayor y actitudes suplicantes nos muestran como lo que somos, un pueblo en plena derrota, carente de la altura de miras; mostramos nuestra incapacidad para mantener por encima de todo lo que

es fundamental en el ser humano, el recato y el valor de ser buenos ciudadanos, conscientes de su responsabilidad.

BASTA de lloriqueos, antepongamos la fortaleza y respetabilidad.



**TEATRO DE SOMBRAS**

POR GUILLERMO HURTADO

HAY UNA FORMA DE VIDA muy estricta que se niega a endulzar cualquier aspecto de la realidad. Como quien dijera que hemos de comer los alimentos tal y como son, sin añadirles nada adicional, hay quienes afirman que no debemos endulzar los sucesos de la vida, por duros que sean, por secos que resulten, por amargos que parezcan

VIDA ENDULZADA. LA MÚSICA

A los alimentos se les endulza para hacerlos más apetecibles. Cualquiera —o casi cualquiera— estaría de acuerdo en que es preferible comer algo dulce que algo insípido o, de plano, algo que sepa feo. No debe extrañarnos, por lo mismo, que la industria alimenticia abuse del azúcar y los edulcorantes para vender sus productos. Los seres humanos tenemos una predisposición por lo dulce grabada en nuestro código genético. La epidemia global de diabetes es la triste consecuencia de la suma de aquel abuso y aquella predisposición.

Pero no quiero hablar aquí de la comida, sino de la existencia toda. Los seres humanos no sólo endulzamos los alimentos, sino que también, dicho de manera metafórica, buscamos endulzar nuestras vidas y el mundo que nos rodea. A veces, como con los alimentos, lo que se dulcifica es lo que nos resulta insípido, otras veces, los que nos resulta amargo.

Hay una forma de vida muy estricta que se niega a endulzar cualquier aspecto de la realidad. Como quien dijera que hemos de comer los alimentos tal y como son, sin añadirles nada adicional, hay quienes afirman que no debemos endulzar los sucesos de la vida, por duros que sean, por secos que resulten, por amargos que parezcan. ¡Las cosas como son!, diría quien sostuviera esta doctrina. Es mejor conocer la realidad sin afeites que disfrazada para que nos parezca menos ruda, seca o dura.

Por ejemplo, quienes piensan de esa manera se oponen al uso del diminutivo para endulzar las cosas, como cuando decimos: “Le salió un tumorcito en el estómago” o “Le dio un rayoncito al coche” o “Le pegaron en la cabecita”. ¡Las cosas como son!, insistirían: “Le salió un tumor en el estómago”, “Le dio un rayón al coche”, “Le pegaron en la cabeza”. ¡Al pan, pan y al vino, vino!, como dice el refrán.

¿Por qué habríamos de resistirnos a endulzar la vida? Una respuesta es que cuando se dulcifican las cosas, ya sean las malas o simplemente las indiferen-

tes, falsificamos la realidad. Quienes no quieren que se les endulce la vida quieren conocer la verdad y sólo la verdad, por áspera o dolorosa que sea. En efecto, hay ocasiones en las que se endulza lo malo, lo violento o lo injusto para disfrazarlo. Podría decirse que, en estos casos, el endulzamiento es una modalidad del engaño, de la mentira. El veneno más letal es el que sabe dulce. Pero hay otras ocasiones en las que quien endulza las cosas no pretende mentir ni engañar ni dañar a alguien, sino simplemente ofrecer una media verdad. A veces, las medias verdades son el primer paso para aceptar las verdades plenas que nos resultan difíciles de digerir. No obstante, se respondería que cuando hay que resolver un problema es preferible conocer las cosas tal y como son, sin afeites, para saber qué hacer de inmediato. Eso sucede, por ejemplo, en las guerras. Un general necesita que le informen sin florituras las dificultades a las que se enfrenta para poder tomar las decisiones correctas.

Concediendo todo lo anterior, yo sigo pensando que no es reprochable endulzar la vida. Podría decirse que una diferencia entre los animales y los seres humanos, es que mientras que ellos padecen las desgracias de la existencia con toda su brutalidad, nosotros hemos encontrado la manera de endulzar las miserias y las tragedias por medio de la inteligencia o, mejor dicho, del espíritu.

No siempre que se endulza la existencia se engaña o se miente o se ofrece medias verdades. Como ejemplo de lo

anterior, podemos considerar el caso de la música. La música nunca engaña, nunca miente, nunca nos ofrece una verdad a medias. La música endulza la existencia sin arrebatar nada, sin pedirnos nada a cambio. Por eso, cuando la música acompaña nuestras derrotas o nuestras miserias, sentimos que esas derrotas y esas miserias, sin dejar de ser malas o terribles, ya no lo son tanto, no por un engaño, sino porque adquieren un sentido diferente que las hace menos inaceptables para el alma. Escuchar una melodía que nos recuerda una desgracia, incluso si esa melodía nos hace llorar y nos estruja el corazón, hace que esa desgracia sea menos cruda, menos sorda, es decir, menos inhumana.

No siempre que se endulza la existencia se engaña o se miente o se ofrece medias verdades. Como ejemplo de lo anterior, podemos considerar el caso de la música.

La música nunca engaña, nunca miente, nunca nos ofrece una verdad a medias. La música endulza la existencia sin arrebatar nada, sin pedirnos nada a cambio



Por ejemplo, quienes piensan de esa manera se oponen al uso del diminutivo para endulzar las cosas, como cuando decimos: "Le salió un tumorcito en el estómago" o "Le dio un rayoncito al coche" o "Le pegaron en la cabecita". ¡Las cosas como son!, insistirían: "Le salió un tumor en el estómago", "Le dio un rayón al coche", "Le pegaron en la cabeza". ¡Al pan, pan y al vino, vino!, como dice el refrán



EL LIENZO *Los cinco sentidos* (detalle), de Abraham Bosse.

Foto|Especial



**Ma. Patricia Herrera Gamboa**

Los inicios de la infancia y la adolescencia de cualquier persona son tan importantes como sus logros en la adultez. Ser una persona de escasos recursos, de familia indígena, ondeando las más bellas costumbres mexicanas como estandarte de vida, es motivo de orgullo y de admiración y aquel que desee utilizarlas

para rebajar o avergonzar, solamente muestra su falta de inteligencia y calidez humana.

Una mujer con estas características, oriunda del estado de Hidalgo, del municipio de Tepatepec, quizá no tan conocido por el resto del país, por no ser la capital del estado. Fue una niña, con raíces indígenas otomíes del Valle del Mezquital, que, como otros niños de su condición, tenía que recorrer grandes distancias para llegar a la escuela, que para ayudarse con los gastos educativos vendía gelatinas en el mercado del pueblo, hoy lucha por hacer

historia en México, lucha para ser la primera mujer "presidenta o presidenta".

Sabemos bien, las que tenemos el privilegio de compartir este género, que ser mujer no es sencillo en un mundo que, a pesar de nuestros esfuerzos, sigue siendo liderado por varones, que continúa con la escasez de oportunidades y la igualdad de género; la lucha contra el machismo y la misoginia; el acoso sexual y laboral; la discriminación por nuestra condición de madres y por el terrible feminicidio que cada día, hora o minuto cuesta la vida de una mujer.

Por ello es de admirar que hoy emerja de manera casi espontánea una mujer que, desde esos inicios en su tierra natal, se ha atrevido a inmiscuirse poco a poco en la vida política de nuestro país, levantando la mano con una desfachatez que irrita a más de uno; con un lenguaje coloquial que, debemos reconocer, casi todos los mexicanos utilizamos, que al escucharla nos hace sentir como si estuviéramos en casa, en la sobre-

mesa de un almuerzo familiar, hablando a "calzón quitado" o "sin pelos en la lengua", que además no es ninguna oportunista, porque está perfectamente preparada y con las credenciales suficientes.

El movimiento que esta mujer está provocando lleva un historial digno del mejor varón que haya dirigido nuestro país, tiene una carrera profesional como ingeniera en computación por la UNAM, que posteriormente se especializó en robótica, inteligencia artificial, edificios inteligentes, sustentabilidad y ahorro de energía. Que ha sido directora y fundadora de empresas, que ha defendido los derechos de los pueblos indígenas y los ha llevado a través de su fundación ayuda para combatir diversos problemas y así contribuir al desarrollo económico, sobre todo de las mujeres y niños.

Ha recibido importantes premios y reconocimientos, entre ellos el que el World Economic

Forum de Davos le otorgó como una de las 100 líderes globales del futuro del mundo y el de la revista *Business Week*, como una de los 25 Latin American's New Business Elite.

Que lleva desde hace más de 20 años una sobresaliente carrera política, como estandarte de los pueblos indígenas, entre sus cargos, resalta haber sido candidata a la gubernatura de su estado, jefa delegacional en Miguel Hidalgo en la Ciudad de México y senadora de la República.

Y en este breve espacio no sería posible exaltar todos sus logros, pero sí debemos reconocer que el tiempo para que este país sea liderado por una mujer ha llegado. Es el tiempo perfecto, la hora señalada y sin margen de error para darle el respaldo a ella, sin importar los colores que lleve, a la orgullosa señora de las gelatinas: **Bertha Xóchitl Gálvez Ruiz**, que así sea.

herreraapat@yahoo.com
X: @herrera_pat



Para ayudarse con los gastos educativos vendía gelatinas en el mercado del pueblo.



DETECTIVE

“No tenemos un manual”

DIEGO ENRIQUE
OSORNO

En la charla con Ximena, en el largo trayecto marítimo de *La Montaña* hacia Europa, resalta que, como parte del equipo enviado por el EZLN, su “responsabilidad es llevar la palabra de nuestros pueblos” para compartir el origen de la lucha

La charla con Ximena fluye entre un viento amable que pasea por la borda de *La Montaña*. El Atlántico atestigua la navegación histórica de la fracción marítima enviada por el EZLN a Europa. “Soy integrante del Escuadrón 4-2-1, porque fuimos elegidos para hacer este trabajo por nuestros pueblos, porque nosotros representamos a nuestros pueblos, nosotros llevamos la palabra de ellos, nosotros vamos a compartir, a dar nuestra semilla a los hermanos y hermanas del continente europeo porque ahora vamos para allá”.

“Este trabajo que vamos a hacer también tenemos un deber de compartirlo a través de nuestros pueblos luego, de cómo se están haciendo los trabajos, cómo se están haciendo los viajes, de rendirle un informe a nuestros pueblos de que ‘así se hizo los trabajos, fuimos a tal país’, o sea, cómo lo vamos a hacer ese trabajo; entonces, de todo lo que vayamos a hacer, vamos a informar, porque el pueblo tiene que saber también, todos los pueblos que nos mandaron...”

¿Qué significa para ti ser parte de la generación que nació después del alzamiento de 1994?, ¿cómo sientes eso en tu corazón?

Con los años vamos aprendiendo, porque yo nací en 1996. Cuando estaba chica no sabía ya todo, sino que es dependiendo la edad y como vayamos entendiendo cómo son los trabajos y cuál es nuestro deber de nosotros como zapatistas. Tenemos que estar viendo las áreas y participando; por ejemplo,

si quiero ser promotora de salud, o me gustaría el área de educación, puedo elegir, entonces, ese es un derecho que ya tengo, de elegir dónde, qué trabajo quiero hacer, o qué trabajo puedo hacer, entonces, así como estoy, me siento bien, de ser zapatista.

“Y bueno, gracias a nuestros abuelos, abuelas, a nuestros padres y a nuestras madres, de que sí vivieron esa vida, de que tuvieron que enfrentarse a todo eso antes del 94, pero gracias a ellos nos abrieron el camino y es donde estamos ahora. Ellos empezaron la práctica. Desde ese tiempo nos abrieron el camino para ver cómo estamos y dónde estamos viviendo y cómo es nuestro país, cómo es la vida”.

¿Qué esperan de Europa?, ¿qué perciben que pueden encontrar cuando lleguen por allá?

Así como nosotros decimos que nosotros vamos a compartir, pues allá a los hermanos les tocaría decir, o sea ver si lo que llevamos los va ayudar o no, a ellos les tocaría decir. Para nosotros es algo grande el que vamos a compartir de la vida, de la autonomía, de nuestra lucha; entonces por eso ya a ellos les tocaría definir en qué camino van a los que, después de todo, ya hayan escuchado nuestra participación como zapatistas.

¿Qué sientes después de haber pasado por Cuba en esta ruta?

Me siento con mucho ánimo de seguir haciendo mi trabajo, porque no solo existe la lucha zapatista, sino existen varias luchas,

pero es según a sus modos cada una, a sus geografías y de cómo ellos entiendan de cómo quieren hacer sus luchas, entonces veo de que si igual aquí tienen otra idea de cómo luchar, de cómo lo hicieron, pues para mí también Cuba hizo su práctica, entonces al ver el lugar que nunca me imaginé que iba yo a ver, pero haciendo los trabajos, se aprenden muchas cosas, ves muchas cosas nuevas, se va abriendo más lo que es nuestro pensamiento, nuestra idea de cómo es la vida en el mundo, entonces, yo me siento con mucho ánimo de seguir haciendo ese trabajo.

¿Cómo ves esta pandemia que tiene paralizado al mundo?

Para nosotros la pandemia sí afectó a todos, hasta de otros países, los países más ricos, pues todo afectó, igual, aunque sea rico, también afectó, pero para nosotros no hay nada que nos detenga a seguir haciendo los trabajos de nuestra lucha; entonces, para nosotros es algo significativo, porque hace 500 años nos quisieron acabar, pero no nos acabaron y nosotros vamos a demostrarles que no nos acabaron, vamos a representar eso, pero por nuestra lucha es lo que vamos a llevar ese trabajo de compartirlo que ya hemos logrado durante años.

¿Qué es lo que llevan para compartir allá?

Llevamos esa palabra de nuestros pueblos, esa es nuestra responsabilidad que vamos a com-



partir, la semilla de nuestra lucha, de cómo hemos venido caminando durante años y de que eso nunca se va a perder, aunque así vaya de generación en generación, tiene que saberse cómo nuestra lucha creció y cómo vino, porque tenemos una historia de nuestros abuelos y abuelas, entonces ahora nosotros vamos a dejar nuestra semilla para los hermanos y hermanas de diferentes colectivos, ya a ellos les tocaría escoger igual cuál semilla van a querer, nosotros solo vamos a ponerla en la mesa, ya ellos les tocaría escoger, porque igual nuestra autonomía ya está; y sí ha estado bonito pero también hemos encontrado errores, fallas para hacer el trabajo, pero pues con los errores se aprende, porque no tenemos un manual donde nos diga cómo vamos a hacer nuestra autonomía, sino que es ahí donde, pues, experimentando, haciendo la práctica, vamos viendo cómo se van a hacer los trabajos. Ya haciendo la práctica ahí te das cuenta si está bien o mal, y se vuelve a deshacer y se vuelve a hacer otro acuerdo, igual al que le toca hacer pues es al pueblo, el pueblo es el que tiene que aprobar si está bien o está mal, él hace el acuerdo y lo deshace.

“También hemos hecho trabajos y ahí nos criticamos, autocriticamos, pero es por el trabajo, si está bien o está mal, nosotros así hemos venido caminando, eso igual nos ha ayudado mucho”. ■■■





Tras el alzamiento de 1994, “nuestros abuelos, abuelas, padres y madres nos abrieron el camino”. MARÍASECCO

BITÁCORA PERIODÍSTICA “EL VIAJE DE LA SEMILLA” / CAPÍTULO VI



**APUNTES DE LA ALDEA GLOBAL**

POR RAFAEL ROJAS

rafael.rojas@razon.com.mx

PARA MEDIADOS del siglo XIX existía en América Latina una corriente liberal, reconocible en casi todos los países de la región, que suscribía la doctrina de los derechos naturales del hombre, impulsada por las revoluciones atlánticas y sustentada en las ideas contractualistas de Montesquieu, Rousseau y Constant en Francia...

LIBERALES, LIBERTARIOS Y NEOLIBERALES

Los triunfos electorales de nuevas derechas en América Latina y Europa intensifican el reciclaje de viejos términos de la teoría política. En medios de comunicación y redes sociales se usan como etiquetas, con el propósito de identificar o descalificar a actores políticos, cuando se trata de conceptos con un campo de significación precisa en la historia global y, específicamente, latinoamericana.

En orden de aparición, el término "liberalismo" circula en el mundo hispánico desde los tiempos de las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. En aquella época se utilizaba para caracterizar a los partidarios de los gobiernos representativos y las monarquías constitucionales, en contra de los leales al absolutismo borbónico. Muy pronto el liberalismo se convertiría la principal fuente del constitucionalismo decimonónico en América Latina.

Para mediados del siglo XIX existía en América Latina una corriente liberal, reconocible en casi todos los países de la región, que suscribía la doctrina de los derechos naturales del hombre, impulsada por las revoluciones atlánticas y sustentada en las ideas contractualistas de Montesquieu, Rousseau y Constant en Francia o de Locke, Hobbes y Stuart Mill en Gran Bretaña. Ésa sería la corriente hegemónica durante la consolidación de los estados nacionales latinoamericanos.

Liberales fueron, en Argentina, Juan Bautista Alberdi y Domingo Faustino Sarmiento, en México, José María Luis Mora y Melchor Ocampo, en Cuba, Félix Varela y José Antonio Saco. Para fines del siglo XIX, el positivismo y el evolucionismo cuestionaron y transformaron el liberalismo clásico y a partir de las revoluciones y los populismos del siglo XX, aquella tradición debió mezclarse con otras doctrinas sociales.

En la Europa posterior a las revolu-

ciones de 1848, cuando emergía el movimiento anarquista, el francés Joseph Déjacque introdujo el término de "libertarios" para diferenciar a los anarquistas obreros del reformismo liberal y socialdemócrata. El adjetivo corrió con suerte y, desde entonces hasta hoy, hay anarquismo de izquierda que se autodefine como libertario.

Sin embargo, en medio de la ruptura entre el liberalismo y el naciente neoliberalismo, durante la Guerra Fría, el concepto de libertarianismo o libertarismo abrió su propio cauce de significación dentro del campo de la derecha. En el libro de Robert Nozick, *Anarquía, Estado y utopía* (1974), respuesta al liberalismo social de John Rawls y Amartya Sen, se utilizaban indistintamente las clasificaciones de anarquistas y libertarios.

Dentro del bloque teórico neoliberal (Mises, Hayek, Friedman, Coase, Stigler...) emergió entonces un flanco libertario que llevó al extremo las premisas del Estado mínimo, la desregulación, la contracción del gasto público y las privatizaciones. En casi todos los países latinoamericanos, desde el Chile de Pinochet hasta el México de Zedillo, ha habido teóricos, fundamentalmente economistas, inscritos en el neoliberalismo. Más difícil es identificar, intelectualmente hablando, una corriente libertaria.

Ese libertarianismo capitalista se ha desarrollado teóricamente de manera acelerada, sobre todo en Estados Unidos, en las últimas décadas. Año con

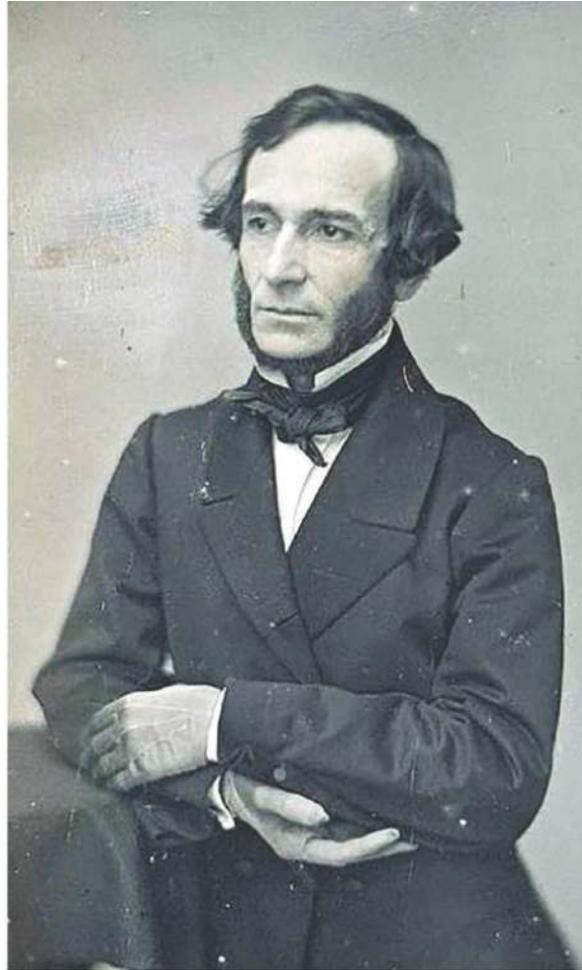
año se escriben decenas de libros que buscan diferenciar la propuesta libertaria, ya no del anarquismo, la socialdemocracia o el liberalismo social, sino del propio neoliberalismo de la Guerra Fría y los Chicago Boys.

Frente a esa nueva corriente intelectual y política poco sentido tiene acusarla de "espuria" o "contradictoria", como tanto se lee en estos días. Pero menos sentido tiene confundirla con las otras dos aquí reseñadas, como también se repite, de un lado u otro del debate. Tanto la identificación del nuevo libertarianismo con el liberalismo clásico como con el neoliberalismo de la Guerra Fría son equivocadas y ahistóricas.



En la Europa posterior a las revoluciones de 1848, cuando emergía el movimiento anarquista, el francés Joseph Déjacque introdujo el término de "libertarios" para diferenciar a los anarquistas obreros del reformismo liberal y socialdemócrata. El adjetivo corrió con suerte y, desde entonces hasta hoy, hay anarquismo de izquierda que se autodefine como libertario

Ese libertarianismo capitalista se ha desarrollado teóricamente de manera acelerada, sobre todo en Estados Unidos, en las últimas décadas. Año con año se escriben decenas de libros que buscan diferenciar la propuesta libertaria, ya no del anarquismo, la socialdemocracia o el liberalismo social, sino del propio neoliberalismo de la Guerra Fría y los Chicago Boys



Foto|Especial

EL LIBERAL
argentino Juan
Bautista Alberdi,
en una foto
de 1850.



Gaza, las lecciones del silencio y la ética universitaria

HUGO ABOITES*

El gobierno de Israel ha invitado ya al electo presidente argentino, Milei, a visitar ese país; éste ha aceptado y, con una escala en Miami, lo califica de “viaje espiritual”. Así, con Milei se cierra temprano y de inmediato un broche que liga la ultraderecha bíblico militarista que hoy muestra su esencia en Gaza, con la derecha política de América Latina. Una visión del mundo y de la sociedad que aparece ahora al mismo tiempo, como tragedia militarista en Gaza (con sólo una “pausa operativa” en la masacre) y como comedia sombría en nuestro vecindario. De este preocupante desarrollo ya forma parte el bombardeo israelí a la universidad de Gaza, y pese a todo, nuestras instituciones educativas permanecen calladas. El de ahora, sin embargo, es un silencio profundamente comprometedor. Los polos civilizatorios, los faros contra la oscuridad, las cunas de la filosofía y de la ciencia, las bibliotecas y laboratorio, la residencia diaria de decenas de miles de profesores e investigadores, encuentran a la gran mayoría de ellos “neutrales” o indiferentes, y de las y los millones de jóvenes estudiantes que se ven asolados y no pocos mueren en las calles y casas, nada dicen.

Con eso dan testimonio de procesos educativos y pedagogías institucionales que contribuyen a la deshumanización y minimización de la tragedia. Es cierto, que para la gran mayoría la pedagogía más profunda y eficaz para callar ahora han sido los años de decenas de miles de desaparecidas, de muertes por la guerra al narco, de agresiones a comunidades, de dejar sin respuesta a Nochixtlán y Ayotzinapa y del recrudecimiento del autoritarismo institucional que trajeron los neoliberales en la educación; todo esto, es el territorio de una pedagogía que evita mirar, que calla y termina siendo indiferente.

Pero hay otras lecciones. No pocas voces, yendo más allá de la victoria electoral del ahora presidente electo Milei señalan como culpable de fondo a la insuficiencia de las políticas gubernamentales previas, que no pudieron o supieron entender y responder cabalmente a las demandas

populares y derivaron a la derecha. Esta sería una de las más importantes claves de lo que ocurre, y de alguna manera también clave de la derechización extrema en Israel y en Estados Unidos, donde el regreso de Trump ya se anuncia en cada encuesta. Con Israel, Argentina y Estados Unidos se construye así un triángulo de continente a continente –y México en medio– que es nuestro ominoso y cerrado horizonte de actuación en el futuro. La unidad latinoamericana como actor mundial tiene ahora un escenario más complicado.

Las universidades, calladas. En México, el próximo sexenio será fundamental. O se hace una corrección a fondo del rumbo, de manera importante en educación, en la que ni la gratuidad ni el derecho a la educación y tampoco la dignidad de alumnos y profesores se ha fortalecido, o precisamente anunciado por el silencio universitario, Morena ganará todavía en este sexenio, pero no abrumadoramente, y vendrá luego uno sin garra y sin ajustar el rumbo, y así casi inevitablemente nos entregará a la ultraderecha.

En sentido contrario, una esperanza y señal de revitalización de las fuerzas progresistas en el país sería que el despertar surgiera y pasara también por las universidades. Así ha sido en el pasado reciente y así ha sido transformador. Pero la universidad está en una crisis de sentido. En ella se niega la historia de luchas del pasado y sin contacto con ellas muere el sentido ético que deberían ofrecerse a sí mismas y a la sociedad, y se impide el surgimiento de un propósito institucional poderoso y solidario con las mayorías. Entonces ya no importa mantener y hasta alentar los signos del deterioro, como, un ejemplo, la precarización que hace que –sólo en la UAM– más de mil profesores cada 11 semanas terminen su contrato y deban ser evaluados de nuevo para decidir a quiénes se les recontracta por un periodo igual. Peor aún, hace que, sin que lo sepan esos profesores eventuales, ya ocurre que aunque ganen, su nombre pueda ser misteriosamente eliminado y esa plaza temporal se entregue a otra

persona. Si el evaluador original –en este caso, el que esto escribe– denuncia y plantea su renuncia como protesta, entonces es notificado que si deja el puesto tendrá que pagar una multa de un año sin la mitad de sus ingresos. En otro caso, si un académico reprueba estudiantes y luego sus familiares vienen, lo acorralan y atacan verbalmente en su laboratorio, la institución cuestionablemente lo declara acosador y también le aplica la misma multa. Más aún, se sigue pidiendo a los alumnos de primer ingreso también este año que se clasifiquen según su color de piel. Sin la menor explicación. Toda una nueva y deprimente cultura de la vida universitaria.

La universidad, si calla respecto a Gaza, ya puede callar respecto a todo.

*UAM-X



**COLUMNISTA
INVITADO**

**RUBÉN
MARTÍNEZ
CISNEROS***



SIGO SIENDO EL REY [I]

*COLABORADOR

Todas sus canciones rancheras fueron escritas en un entorno totalmente urbano

• **"YO NO INVENTÉ LA BORRACHERA. CUANDO YO NACÍ YA EL PUEBLO ERA COMO ERA. TAMPOCO TENGO CONTRATO CON LAS LICORERAS NACIONALES PARA FOMENTAR EL VICIO... YO SOY COMPOSITOR DEL AMOR MEXICANO", DIJO JOSÉ ALFREDO JIMÉNEZ**

Los alegres compadres departían en la cantina La Fría, Crisanto le dice a Eleuterio, ponle un peso a la sintonía, ya sabes que canción me gusta de José Alfredo Jiménez, del aparato luminoso se empezaron a escuchar las notas musicales, "Cuando te hablen de amor y de ilusiones y te ofrezcan un sol y un cielo entero si te acuerdas de mí no me menciones..."

El 19 de enero de 1926, nació José Alfredo Jiménez Sandoval, en Dolores Hidalgo, Guanajuato, sus padres fueron don Agustín Jiménez Tristán y doña María del Carmen Sandoval. Ante el fallecimiento de su padre, la señora Sandoval, viene a radicar a la CDMX. En su juventud fue portero de los equipos de fútbol Oviedo y Marte, donde le apodaban El Cuervo.

En el libro *Mis vivencias con José Alfredo Jiménez*, escrito por José Azanza Jiménez, cuenta que el autor de *La mano de Dios* conoció a Paloma Gálvez en 1947 y fue en el café Kikos de Santa María la Ribera, donde le entregó la letra de *Cuatro Caminos*... "tú que me viste llorar de angustia, dime paloma por cual

me voy".

Se casan el 27 de junio de 1952, ella también es inspiración de *Paloma querida*... "Por el día en que llegaste a mi vida, Paloma querida me puse a brindar". Tuvieron a Paloma y José Alfredo. Su hijo, escribió el libro, *Pero sigo siendo el Rey*, donde narra que su padre trabajó como mesero en el restaurante La Sirena y con Jorge Ponce, los hermanos Valentín y Enrique Ferrusca formaron el grupo José Alfredo y Los Rebeldes.

Jaime Almeida, refiere en *Un Siglo de Historia Musical* lo siguiente, "Desde sus primeras composiciones mostró su capacidad creativa en el género ranchero, aunque llama la atención el hecho de que todas sus canciones fueron creadas en un entorno totalmente urbano".

Agrega Almeida, "Sus obras tienen un componente relacionado con el consumo de alcohol, pero en todas ellas se revela un profundo sentimiento mexicano que logró conectar con el gusto y las emociones populares".

Acerca de lo anterior el autor de *Si nos dejan*, nos vamos a querer toda la vida, si nos dejan, nos vamos a vivir a un mundo nuevo, le confió a Alberto Domingo y José Pagés, en agosto de 1963, publicado en 100 Entrevistas Personajes, editado por PIPSA, "Yo no inventé la borrachera. Cuando yo nacía ya el pueblo era como era. Tampoco tengo contrato con las licorerías nacionales para fomentar el vicio... Yo soy compositor del amor mexicano".

Eran las 8 de la mañana del 23 de noviembre de 1973, José Alfredo falleció en el hospital Londres, de la Ciudad de México, a los 47 años, está sepultado en Dolores Hidalgo, su epitafio, La vida no vale nada.



LA ESQUINA

Una luz de esperanza se abre con la liberación de rehenes en Gaza. La libertad a la par de palestinos, seguramente en algunos casos, podrá levantar críticas porque cede ante Hamás, pero arriesgarse en ese punto es necesario si por fin una posibilidad para la paz se abre por delante.



CRÓNICA



SUSANA
IGLESIAS*

The Hives: *Los Jaivas*

¿Dónde comienza un concierto? Todos tenemos un ritual ¿cuál es el tuyo? Me encantaría saberlo, ¿el mío? bailando, vistiéndome en mi habitación, en los últimos años el ritual continúa con Miguel & Jasmína y litros de gin tonic en su asombrosa sala, siempre se escucha una banda nueva que alguno descubrió, ¿dando vueltas por toda la maldita ciudad escuchando a The Spits o al Muerto de Tijuana en su auto Chicles mientras nos pasamos una botella de Tanqueray o latas de cerveza?... alguna vez El Chicles pudo matarnos, estuvo a punto de explotar porque derramaba gasolina subiendo por Calzada de las Águilas; por cierto, estamos a unas semanas del MonkeyBee Festival IV, será el 9 de diciembre en el Foro 28, compren su boleto, quedan como 80 boletos, si lo dudan se van a quedar afuera como todas las personas que rondaban como almas en pena afuera en The Hives, cuyo sold out en House of Vans el pasado sábado 18 de noviembre dejó corazones quebrados. Me molesta cuando alguien escribe que un artista estuvo cierta cantidad de “años en silencio” por no sacar un disco o publicar un libro o lo que sea, ¿de verdad creen que sacar un disco o un single año tras año significa estar presente en la música? Por favor, sus pensamientos son tan aburridos, ¿crees que The Nomads están preocupados? [banda que seguramente vas a googlear porque no la conoces, no te preocupes, así es, la música es infinita]... *The Death of Randy Fitzsimmons (2023)* de estos suecos es un álbum que te destruye sin piedad desde el primer momento, demuestra que un artista no hiberna ni calla, trabaja durante varios años. Existen dos enormes divisiones entre los que escuchamos música en vivo, algunos *sechiflanante* un aburrido Jack White y otros nos estremecemos ante un *Nicholaus Arson*, ni con boleto regalado iría a ver a ningún proyecto de White. *The Hives* no necesita solos de guitarra aparatosos, ni llevar el pelo largo, ni escenografía incendiaria, sólo necesitan

sus instrumentos, sus trajes de *super rockstars*, calcetines blancos y una multitud que les grita sin control, con la que conectan de forma absoluta. Pocas veces he visto tanta locura en un concierto. Los fotógrafos/os estaban atemorizados en la sala de prensa, “pobres”, pensé: no tienen espíritu para la fotografía de rock, no se lanzan al *body surfing/crowdsurfing*, al *slam*, a la noche entre gritos y sudor de los fans coreando *Bogus Operandi*.

Empezó como una broma de Joanna Pirod entre el público gritando: “*Los Jaivas*”, terminó con *Almqvist (Nicholaus)* saltando en el aire en un *split* enérgico llamando así a su banda en el micrófono ante su público tras cantar: *I hate to say I told you so*. El final se acerca, detonan: *Tick Tick Boom, salimos a la noche, somos como posters de conciertos arrancados de los postes bailando sobre avenida Revolución*, pronto veremos en el *MonkeyBee IV* la insólita reunión de una de las bandas más geniales del *punk mexicano: Intestino Grueso*. Sin duda *Kid Congo* nos destruirá. **Rock.**

¿De verdad creen que sacar un *single* año tras año significa estar presente en la música? Por favor

* ESCRITORA. AUTORA DE LA NOVELA *SEÑORITA VODKA* (TUSQUETS)





Argentina, un caso de estudio

AVISO PARA LAS IZQUIERDAS

El resultado electoral en Argentina, que dio el triunfo al polémico candidato Javier Milei, con el 56% de los votos, tiene que ser un caso de estudio desde diversos ángulos. Ante todo, ya es una advertencia para las “izquierdas” latinoamericanas: queda claro que el hartazgo ciudadano tarde o temprano cobra las facturas a los políticos demagogos y corruptos, de la tendencia que sean.

Muchos desde la oposición ideológica -dentro y fuera de ese país-, dudan del electo presidente, economista de profesión, autodefinido como libertario y ubicado en la extrema derecha de la oferta electoral.

Otros personajes de la comunidad internacional -de los identificados ideológicamente- se apresuraron a darle el beneplácito. El expresidente y aspirante a volver a la Casa Blanca, Donald Trump, fue explícito: “Estoy muy orgulloso de ti. Cambiarás por completo tu país y harás que vuelva a ser grande”.

El 10 de diciembre del feneciente año 2023 –establecido para el cambio de poderes- podría marcar, con Milei, un antes y un después. Si el entrante mandatario logra imponer su ley, como fonéticamente advierte su apellido, el país podría estar en la antesala de una revolución literal.

Habrá que ver para creer en las pretendidas reformas de Milei; son tan increíbles, como improbables: reducir la inflación –superior al 140% en los últimos meses-, al promedio internacional y en el menor tiempo, unos 18 meses; suprimir el control de cambios; eliminar el banco central, dolarizar la economía, cancelar subsidios, reducir el gasto público, privatizar todo lo que pueda; entre otras.

Los biógrafos políticos del nuevo mandatario lo simplifican como un político de extrema derecha, ubicado

entre la anarquía y el populismo mesiánico. Durante la campaña usó los recursos más conocidos de la retórica teatral y conquistó votantes. En los debates con su adversario del régimen saliente, exhibió serias limitaciones, según observadores. Prometió mucho sin decir cómo; despertó esperanzas entre los 46 millones de argentinos.

Algunos de los planteamientos del entrante mandatario están en contra de tendencias y conquistas democráticas, como el derecho de las mujeres a decidir sobre su propio cuerpo.



■ MANUEL GIL ANTÓN

La larga duración del “mientras tanto”

Dice el dicho que no hay nada más eterno que el “mientras tanto”. Quizá no da para ser eterno —es que lo eterno es mucho más que muchísimo— pero vaya que tiene larga duración el periodo que lleva consigo esa expresión tan frecuente para sacarse de encima un tema delicado: vamos a hacer equis cosa (un parche, una solución parcial e inestable, o una modificación provisional determinada frente a un proceso o estructura social que manifiesta serios problemas) en lo que (mientras tanto) resolvemos de manera definitiva el asunto. Y suele añadirse: porque es muy complejo; es que es multifactorial o ha sucedido desde hace mucho tiempo, y es necesario, para enmendar lo torcido, pensarlo bien.

Y en ese lapso de desanudar lo complejo, distinguir el peso específico de cada factor o abrir un periodo de reflexión profunda y de estudio pormenorizado, como zurcido de emergencia ante la desgarradura de una prenda de vestir, la simple adición de una serie de alfileres para que no sea tan evidente el daño o, para mejorar el ejemplo, en lugar de entrar a la reparación en serio y urgente de los daños de un edificio dañado luego de un terremoto, mientras tanto... le aplicamos a la edificación un par de capas de pintura anti sísmica que oculte las grietas, las cuarteaduras que atraviesan de un lado a otro los muros, o las fracturas en las columnas; no vaya usted a creer que eso será para siempre, no: solo mientras tanto hacemos la reparación de fondo.

¿Cuántos mientras tantos (reparaciones provisionales, polines ya curvados para detener techumbres y grietas cubiertas de Resistol blanco) tenemos en las escuelas derivados de los daños del temblor del 2017? Miles... pero en lo que se arre-

glan bien las cosas, sigamos usando los salones, o mejor, mientras tanto se repara la escuela, las clases se improvisan sin nada de provisorias, bajo un árbol o en un salón prestado por el comisariado ejidal.

Lo mismo sucede en la organización de la profesión académica en México: ha resultado un esperpento lo conseguido como reparación, vía dinero adicional en lugar de una solución salarial, de la caída de los ingresos en la década de los ochenta. Como si fuera poco, a esta decisión ya naturalizada y otorgante ya no solo de dinero sino de prestigio, se le han encimado una serie de variaciones de vinculación a las actividades académicas inestables: en lo que se abren plazas, se corrigen los problemas de una ordenación adecuada de la carrera académica, y, sobre todo, de la jubilación para que se liberen plazas, en ese largo periodo que implica el supuesto corto tiempo que lleva consigo el mientras tanto, se han generado diversas (dizque) nuevas “figuras académicas”: estancias posdoctorales para nuestras y nuestros jóvenes doctores, Cátedras de Investigación que luego mutaron a ser Investigadores por México, profesores y profesoras de tiempo repleto, auxiliares de investigación, asistentes de investigadores que cuentan con el Nivel III en el Sistema Nacional de Publicadores y Publicadoras (SNPP). Y hay más, como en botica.

A salto de mata, brincando de una a otra forma de vinculación precaria e insegura, además de escasas, está la generación mejor preparada que ha tenido el país. Pero dicen los que han administrado el cotarro: estas formas se han echado a andar “mientras tanto” se arregla la estructura ocupacional del oficio académico en el país. Es, como pasa siempre, un mientras tanto muy

largo. No es eterno: nada lo es. Pero ha perdurado y, según se mira, sigue “tan campante”. ●

Profesor del Centro de Estudios Sociológicos de El Colegio de México
mgil@colmex.mx
@ManuelGilAnton

Vaya que tiene larga duración el periodo que lleva consigo esa expresión para sacarse de encima un tema delicado en lo que resolvemos el asunto.



POLÍTICA IRREMEDIABLE

ROMÁN
REVUELTAS
RETES

revueltas@mac.com

¿El horror es parte de
nuestra normalidad?

Este país, el nuestro, es un escenario de cotidianas atrocidades: ejecuciones, feminicidios, desapariciones de personas y secuestros perpetrados, se dice, por el tal “crimen organizado” pero también por individuos particulares cuya vileza ha florecido al amparo de la impunidad que les garantiza un sistema judicial tan podrido como inoperante.

La gran pregunta —estando los mexicanos atezados, literalmente, por el terror—, es por qué no tiene lugar una movilización masiva para exigirles a los encargados de la cosa pública que cumplan con la primerísima de sus responsabilidades, a saber, la de garantizarles a los pobladores de la nación la seguridad que merec todo ser humano en una sociedad civilizada.

Justamente, ya no son estos los tiempos bárbaros en los que primaba la ley del más fuerte sino que vivimos en una época que ha consagrado, de manera natural y universalmente aceptada, derechos y potestades a los ciudadanos.

La lógica de la cotidianidad no es sobrellevar las durezas de un entorno peligroso o estar expuestos a ser matados a la vuelta de la esquina. Lo normal es poder salir a la calle con toda tranquilidad, viajar a otras ciudades sin temor alguno, no ser extorsionado por ser dueño de un pequeño negocio o, tratándose de las mujeres —que son más de la mitad de la población, miren ustedes— no ser raptadas o asesinadas o violadas como si fueran ellas, antes que nada, víctimas designadas de la brutalidad masculina y no personas dueñas de su soberanía.

Es evidente que en México conllevamos un muy alarmante déficit de ciudadanía siendo, a la vez, que la cultura de la protesta está, paradójicamente, muy arraigada en ciertos grupos sociales. Pero, no salimos a votar, no cumplimos con nuestros deberes cívicos, nos desentendemos del bien común y cultivamos un individualismo muy pernicioso en tanto que nos aleja del espíritu comunitario.

La delincuencia galopante que padecemos se deriva también de una pérdida colectiva de valores y del estrepitoso fracaso del proyecto educativo nacional. Las propias escuelas, cuyo equipamiento no es de por sí sobradamente adecuado,

son saqueadas durante los períodos vacacionales y los chicos, al volver, se encuentran con que no hay siquiera llaves en los lavabos, por no hablar de la única computadora con que se contaba en el despacho del director.

La escalofriante violencia que se vive en regiones enteras del territorio nacional no es la única plaga que nos azota sino que la criminalidad de a pie, por llamarla de alguna manera, afecta a millones de vecinos de pueblos y ciudades, gente que vive fortificada en sus casas y que no sabe si, al volver, se encontrará con que sus pertenencias, adquiridas a lo largo de años de esfuerzos, les han sido escamoteadas por los ladrones.

¿Vamos a seguir aceptando que todo esto sea parte de nuestra normalidad? —

“La escalofriante
violencia que se vive
en regiones enteras
del territorio nacional
no es la única plaga”



ANTONIO ROSAS-LANDA MÉNDEZ

Happy Birthday, Joe!

Chicago, Illinois. – El presidente Joe Biden cumplió 81 años el lunes pasado, convirtiéndose en el mandatario más longevo en la historia de este país. Una vuelta más al sol siempre es motivo de celebración, si no fuera porque el factor de la edad influye en demoler sus aspiraciones para continuar en el poder.

La competencia cognitiva y la falta de energía hacen que los votantes se pregunten si deben otorgarle su voto en 2024. Por ejemplo, una nueva encuesta de la cadena NBC muestra que los jóvenes entre 18 y 29 años, segmento clave de su coalición, muestra un 46 por ciento de apoyo a Donald Trump, y 42 por ciento al presidente en turno. Happy Birthday, Mr. President!

La comentocracia estadounidense atribuye el fenómeno al disgusto causado entre los jóvenes porque la administración no ha condicionado con rigor el apoyo político-militar a Israel a cambio de evitar muertes de civiles en Gaza, como parte de la guerra con Hamas.

Sin duda, hay algo de razón. Eso es posible en un mundo en que las nuevas generaciones obtienen su información en TikTok, con minúsculos videos, sin contexto, que manipulan a la opinión pública, al punto del error en promover una equivalencia moral entre un cobarde atentado terrorista y un conflicto bélico mal manejado.

Pero, los problemas son mayores. El presidente también ha perdido apoyo entre los latinos, segmento demográfico que los demócratas asumen tener en el bolsillo. Esto debido a la inconformidad causada porque millones de indocumentados y sus familias no tienen esperanza para una regularización migratoria, al tiempo que los refugiados sí recibirán permisos de trabajo.

Los hispanos rechazan el trato "preferencial" a los recién llegados y demandan controles al flujo migratorio, según un estudio de Immigration Hub, entidad de perfil liberal. Por otro lado, también hay que considerar que los latinos como el resto de la población están descontentos con los efectos que la inflación impone en sus presupuestos familiares.

A pesar de la evidencia, algunos dirán que a un año de la elección las encuestas de hoy no significan nada, que hay tiempo para remontar con una campaña que destaque los logros de la administración. Pero esa es una mala lectura que conduce a equivocar la estrategia.

No solo la desangelada coalición de Biden podría quedarse en casa y no votar, sino que también es claro que las preferencias han migrado del aspirante demócrata al monstruoso Donald Trump. Tan solo entre los latinos, el apoyo al ex presidente creció de 36 por ciento en 2020, al 42 por ciento actualmente. Es decir, la base demócrata no solo pierde dinamismo, sino que

algunos votantes están cambiando de bando.

Hace un par de semanas, las elecciones en Virginia, Ohio y Kentucky dieron grandes victorias a los demócratas, creando un espejismo. El partido en el poder minimizó de inmediato la desaprobación de Biden, amparados en resultados que competen a fenómenos estatales o locales, y no a una proyección para elegir al Ejecutivo nacional.

Así las cosas, no hay peor tonto que el que quiere serlo. Sin aceptar los peligros, ni exhibir una ruta crítica que les devuelva competitividad, los demócratas marchan a paso redoblado hacia el abismo.

Hay que entender que hoy las campañas exitosas se construyen con discursos populistas, enfocadas en un par de temas importantes a la ciudadanía, muy sencillas, hasta folclóricas, pero que conectan con ese interés público. Así ganó Javier Milei con su moto-sierra, López Obrador y la bandera anticorrupción y Trump con una frase banal. Esas son las municiones efectivas para aspirar al poder, combatir fuego contra fuego. De lo contrario, los profetas y los necios verán la historia desde la banca mientras recitan manifiestos bien intencionados, pero sin utilidad. ●

Periodista. @ARLOpinion



GERARDO TREJO VEYTIA

Gobernantes de la prosperidad

La única manera de reducir de forma sostenible los niveles de pobreza en un país es estableciendo las condiciones necesarias para que la mayoría pueda crear valor y generar riqueza mediante su creatividad, trabajo y esfuerzo. A menudo, algunos líderes políticos prometen erróneamente que redistribuir equitativamente el presupuesto a través de programas de apoyo eliminará definitivamente la pobreza.

No obstante, la solución no radica en la eliminación de los programas sociales, sino en su enfoque y temporalidad. Estos deben estar bien focalizados y ser temporales, mientras se abordan los problemas estructurales de fondo y las personas adquieren las competencias y habilidades necesarias para prosperar por cuenta propia.

Tomemos como ejemplo el programa social para adultos mayores en nuestro país. Aunque este apoyo es necesario, especialmente para quienes trabajan en la economía informal sin seguridad social ni plan de retiro, es esencial reconocer que es un paliativo y no resuelve el problema subyacente de la alta informalidad. ¿Deberíamos eliminar este apoyo? Por supuesto que no, pero la prioridad debería ser realizar cambios en la economía para garantizar que los jóvenes puedan trabajar y ganarse la vida de manera formal, evitando depender de futuros apoyos gubernamentales.

A diario, en oficinas gubernamentales y escaños legislativos, la necia burocracia propone nuevos derechos, prestaciones y regulaciones laborales para el sector formal. Paradójicamente, a medida que aumentan los costos y las regulaciones para establecer empresas y empleos formales, condenamos a más de la mitad de la población a empleos precarios en la informalidad.

El Presidente de México celebra como un gran logro que el 70% de las

familias reciban algún apoyo del gobierno. Sin embargo, es esencial recordar que ese dinero no es del gobierno, sino de los contribuyentes, y el objetivo debería ser que los mexicanos no necesiten estas dádivas. La realidad es que el gobierno actual carece de un plan para que cerca del 60% de los mexicanos que trabajan en la informalidad puedan pasar a la formalidad. La productividad y generación de valor en la informalidad son tres veces menores que en la formalidad, explicando el escaso crecimiento experimentado en las últimas décadas.

Es urgente que el gobierno simplifique, desregule y realice una reingeniería disruptiva del marco regulatorio para facilitar la apertura y operación de negocios formales, incluyendo una flexibilización del mercado laboral para reducir los costos de generar empleos formales. Simplificar y facilitar la formalidad es crucial.

Sin un crecimiento económico sostenido y vigoroso, la prosperidad es inalcanzable. Para lograrlo, es necesario garantizar el acceso a una educación de calidad que brinde las competencias y habilidades para crear valor y generar riqueza, así como un robusto sistema de salud con énfasis en la prevención. Además, el gobierno debe asegurar la seguridad pública en todo el país.

Los gobernantes de la pobreza prometen asistencialismo permanente, pero esto no es sostenible sin comprometer el futuro. Estos programas crean dependencia, merman la voluntad y no resuelven los problemas estructurales. Aunque algunos programas sociales bien focalizados y temporales son necesarios, no deben ser un fin en sí mismos.

La verdadera transformación implica un gobierno que garantice educación y salud de calidad, creando las condiciones para que cada mexicano

desarrolle sus potencialidades en un ambiente de libertad, paz, seguridad y concordia. Necesitamos gobernantes de la prosperidad que faciliten un desarrollo inclusivo, donde nadie se quede atrás. #OpiniónCoparmex ●

Secretario General de Coparmex



**TECH TRENDS****DANIEL AGUILAR***

Navegación protegida

La protección de los niños en Internet ha trascendido de ser un mero tema de control parental; se ha convertido en un asunto de interés nacional e internacional, con legislaciones autorizándose en todo el mundo para enfrentar este desafío del siglo XXI. Desde la introducción del Reglamento General de Protección de Datos (GDPR) en Europa hasta los recientes avances en países como India y Vietnam, el panorama legislativo está reconociendo la urgencia de proteger a los menores de los peligros del ciberespacio. En este contexto, Italia ha dado un paso audaz y controvertido al implementar controles parentales automáticos para dispositivos móviles de menores, una iniciativa que reabre el debate sobre la privacidad, seguridad y autonomía de los jóvenes en la red.

Francia lidera con una política inclusiva que requiere el consentimiento conjunto de padres e hijos en ciertos servicios en línea, empoderan-

do así a los menores en el proceso de toma de decisiones sobre su propia privacidad. Suecia, en la misma línea, prohíbe los anuncios dirigidos a niños, reconociendo la vulnerabilidad de los menores ante las tácticas de marketing agresivas. La GDPR proporciona un marco sólido para el consentimiento de los padres y los derechos de acceso y eliminación de datos de los niños, aunque con un margen de mejora en cuanto a especificidades.

La nueva legislación italiana, por su parte, se destaca por su enfoque proactivo. Al obligar a las operadoras

de telefonía a activar controles parentales sin requerir la intervención de los padres, el país ha creado un escenario de seguridad predeterminado para los menores en torno a ocho tipos de contenidos: Contenidos pornográficos, violentos, uso de armas, juegos de azar, promoción de trastornos alimentarios, sectas o grupos de culto y herramientas para el anonimato en Internet. Sin embargo, la efectividad de esta ley está aún por verse, y los críticos advierten sobre una posible complacencia en la supervisión y educación parental debido a una excesiva dependencia en las soluciones tecnológicas. Esta ley podría servir como un complemento, pero no como un sustituto de una educación digital consciente y activa.

En México, aunque existen esfuerzos para proteger a los menores en línea, como la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, todavía hay un largo camino por recorrer para alcanzar las protecciones de otros países. La convergencia de tecnología y legislación debe ser una prioridad, centrándose en la educación digital y la responsabilidad compartida entre proveedores de servicios, padres y el propio Estado.

Italia ha puesto el listón alto con su nueva legislación, y aunque el enfoque puede ser discutible, la intención detrás de proteger a los menores es clara.



Italia ha dado un paso audaz y controvertido al implementar controles parentales automáticos para dispositivos móviles de menores, lo que reabre el debate sobre la privacidad, seguridad y autonomía de los jóvenes en la red. El enfoque puede ser discutible, pero la intención de protegerlos es clara



Otra vez, los *Ratones Verdes*



Francisco Fonseca

Esta denominación de los *Ratones Verdes* para la Selección Nacional de fútbol fue iniciativa de un reportero de *Excélsior* llamado Manuel Seyde, quien publicó durante casi 50 años la columna *Temas del Día*, en el periódico *Excélsior*, rotativo en el que llegó a ser director deportivo.

Manuel Seyde junto con Luis Carlos Seyde son los autores del irredento mote de *Ratones Verdes*, impuesto a la Selección Mexicana de Fútbol, hace casi 50 años, immortalizado en el Salón del Periodista deportivo en el año 1966.

La historia de dicho mote tiene sus orígenes previo al Mundial de Inglaterra en 1966, en el cual México sostuvo un encuentro contra el representativo inglés ante el que cayó de manera estrepitosa, con una de las mayores goleadas de su historia 8-0, el entrenador nacional era Ignacio Trelles Campos.

El entrenador del equipo de Inglaterra, Alf Ramsey, fue entrevistado al final del juego, dijo a los reporteros que los jugadores rivales corrían como "conejos asustados". Esta zoo-metáfora dio pie a la creatividad y sarcasmo del jarocho Manuel Seyde. Y acabó apodándolos así, *Ratones Verdes* con el argumento de que siempre se experimentaba y ensayaba con ellos, como si fueran pruebas de laboratorio.

Nuestros representantes en el deporte

de las mayorías se dedican más a la moli-cie y al buen vivir que a practicar el deporte que supuestamente aman, pero en el que sí cobran de lujo. Díganlo si no los vehículos deportivos para los cuales sí tienen ojos y pasión. Esos lujos sí los motivan para actuar, para eso sí sirven, sí se esfuerzan; logran buenos contratos, por un tiempo prolongado. Alguno de ellos es transportado en avión privado para que llegue a tiempo para bailar en el césped.

Para esos jugadores México es otra cosa; su bandera y el Himno Nacional que ni siquiera saben entonar es algo extraño y ajeno.

Pero, supuestamente nos estamos preparando para el Campeonato del Mundo en 2024. Allí el panorama será desolador. Los *Ratones Verdes* han logrado pasar a la segunda ronda, pero hasta allí. México ha clasificado para 14 campeonatos mundiales, ha aparecido en 48 juegos, ha ganado

15, perdido 24 y 12 empates. Por lo que toca a lo goles han anotado 51 y recibido 93. Los números son fríos, pero muestran la realidad, así se hayan contratado técnicos argentinos, suecos, alemanes o nacionales.

No se ha hecho lo suficiente. Lo que vimos hace dos días ante Honduras fue de no creerse. ¡Qué vergüenza!

**Fundador de Notimex
Premio Nacional de Periodismo
pacofonn@gmail.com**



SUBE Y BAJA



Arturo Márquez

Músico



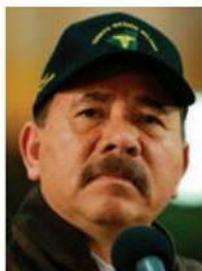
Uno de los compositores vivos más importantes estrenará su obra, que rinde homenaje al personal de salud de México y el mundo a favor de la vida de millones durante la

pandemia de COVID-19.



Daniel Ortega

Presidente de Nicaragua



La decadencia del mandatario llegó a extremos inconcebibles al prohibir la entrada al país a la directora de Miss Nicaragua, Karen Celebertti. Parece que cada nica que

salga de su país podría no volver.



Hay ocasiones en que Hollywood continúa las sagas cinematográficas para exprimir el último centavo, sin aportar mucho a la historia de estos "universos", pero "Los Juegos del Hambre: Balada de Pájaros Cantores y Serpientes" es la excepción de esta situación.

Está quinta película, dirigida nuevamente por Francis Lawrence y que está basada en el libro del mismo nombre, narra sobre la juventud del Presidente Snow, el gran villano de las primeras entregas, dónde se muestra cómo comenzó a escalar hasta llegar al poder de Panem y su influencia sobre cómo hacer que los Juegos del Hambre fueran atractivos para el público.

La construcción de Snow es lo más sobresaliente del largometraje, ya que se muestra la construcción del malvado hombre que todos los fans conocen, además se ve más elementos que nutren más a la saga, como los nuevos personajes o las escenografías, sin que tengan que contradecirse con lo presentado en largometrajes anteriores.

Tal vez lo que pueda molestar a algunos espectadores es que tiene varias escenas musicales, aunque algunas brillan e incluso dan referencias a las demás películas, otro punto es que se enfoca más en el camino del villano y no tanto en los Juegos del Hambre.

Al final, "Juegos del Hambre: Balada de Pájaros Cantores y Serpien-

tes" es una precuela que los fans amarán y que el público nuevo se entretendrá, aunque no supera a las primeras películas que fueron un fenómeno cinematográfico.



RICARDO HOMS

Zaldívar y la inconstitucionalidad

Después de escuchar el valiente discurso del senador morenista Alejandro Rojas Díaz Durán, denunciando dos actos de inconstitucionalidad implícitos en la renuncia del ministro Arturo Zaldívar, queda claro que éste merece una sanción, pues es imposible que no estuviese consciente de las violaciones constitucionales que él estaba realizando.

La primera de ellas fue que Zaldívar no acreditó la existencia de una situación excepcional que le impulsa a renunciar.

Peor aún, es que renuncie para integrarse a un proyecto político, lo cual contraviene lo dispuesto en el artículo 101 de nuestra Constitución, que señala que ningún ministro de la SCJN puede desempeñar cargo alguno —ni en el ámbito federal, ni en las entidades federativas—, así como tampoco prestar servicios a particulares.

Esta restricción abarca incluso los dos años posteriores a la renuncia del funcionario en cuestión.

El ministro Zaldívar ha hecho pública su intención de renunciar a la SCJN para integrarse al proyecto político de la precandidata Claudia Sheinbaum.

Como bien señala el senador Rojas, la infracción a este artículo de nuestra Constitución debe ser sancionada con el retiro de las prestaciones y los beneficios propios del cargo, como lo es el derecho a una pensión como ministro en retiro.

Alejandro Rojas ha asumido con gran valentía una postura crítica frente a las nuevas conductas de la 4T, y la respuesta cargada de represión no tardó en llegar, pues su partido político pretende sacarlo del Senado haciendo regresar a su curul al senador titular, que es Ricardo Monreal.

Es evidente que en la 4T no se admite disidencia.

El caso de Zaldívar es relevante, pues define el desprecio por la constitucionalidad que se vive en la 4T y la capacidad que tiene el presidente López Obrador para imponerse sobre los otros poderes.

Es innegable que Zaldívar —después de presidir el máximo tribunal constitucional del país— debe estar consciente de la gravedad de su conducta. Entonces surge la interrogante: ¿De qué tamaño debe haber sido la presión del presidente para obligarlo a renunciar y convertirlo en el operador del proyecto que pretende apropiarse del Poder Judicial?

En entrevista con Elisa Alanís —de Milenio TV—, Rojas describe simbólicamente al proyecto inicial de la 4T como el “Arca de Noé”. Este fue un proyecto incluyente al cual fueron invitadas personalidades que provenían de otras corrientes políticas, como Tatiana Clouthier y Alfonso Romo —a quienes el senador Rojas cita.

Sin embargo, concluye que ya consolidado en el poder este gobierno, empezaron a deshacerse de quienes no eran morenistas “puros” (descripción de quien esto escribe) y fueron arrojados por la borda a los cocodrilos.

Aunque a Rojas Díaz Durán, Morena lo desaparezca del Senado, la voz de alerta que éste ha dado hace honor a la frase con que abre su intervención en el recinto legislativo, para denunciar a Zaldívar.

Parfraseando a Aristóteles que dijo: “Soy amigo de Platón... pero soy más amigo de la verdad”, Rojas plantea... “Soy amigo de Zaldívar... pero soy más amigo de la verdad”.

Rojas Díaz Durán ha puesto un muy significativo grano de arena para llevar adelante esta lucha por la preservación de nuestra democracia.

Aún hay políticos congruentes y

con convicciones, incluso dentro de la 4T. ¿A usted qué le parece? ●

Presidente de la Academia Mexicana de la Comunicación. @homsricardo

Aún hay políticos congruentes y con convicciones, incluso dentro de la 4T.



GUSTAVO ALANÍS ORTEGA

COP 28 de Cambio Climático

No hay plazo que no llegue ni tiempo que no se cumpla. Del 1 al 11 de diciembre próximo se llevará a cabo en Dubái, Emiratos Árabes Unidos, la Conferencia de las Partes (COP28) del Convenio Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático (CMNUCC). La intención de una reunión como ésta es pavimentar el camino para que en el futuro haya más ambición y compromiso climático a nivel global y podamos, de manera efectiva, enfrentar este desafío internacional que representa el cambio climático.

Dentro de los temas que están en la agenda de la COP 28, se pueden destacar los siguientes:

1) La parte financiera se ha convertido en un tema principal por dos razones. La primero, por los 100 mil millones de dólares que se habían ofrecido años atrás por parte de los países desarrollados para los menos desarrollados para hacerle frente al cambio climático y con lo cual no se ha cumplido. Segundo, por lo decidido en la COP27 con respecto a la creación de un fondo para poder atender el tema de pérdidas y daños. ¿Cómo va a ser la operatividad del fondo? Dicho fondo busca ayudar a los países en desarrollo que son particularmente vulnerables a los efectos adversos del cambio climático generado principalmente por los países desarrollados. Se está demandando en el contexto internacional una arquitectura financiera justa, sostenible, equitativa y transformadora.

2) La reducción a la mitad de las emisiones para el 2030 y llegar a cero emisiones netas para 2050 va a requerir un recorte profundo y la reducción gradual y posterior eliminación de los combustibles fósiles: gas, petróleo, carbón. Hay una solicitud, una súplica, para que TODOS los países hagan el máximo esfuerzo y compromiso posible para que de verdad se den reducciones a fondo, inmediatas y sostenidas de las emisiones de Gases Efecto Invernadero (GEI) y así poder de manera efectiva limitar la temperatura del planeta. Al igual que en años anteriores, se pide que las Contribuciones Nacionalmente Determinadas (NDC por sus siglas en inglés) sean más ambiciosas y para ello se requiere de la voluntad política al más alto nivel por parte de los Estados.

3) La transición energética justa debe de estar en el centro de las acciones presentes y futuras de los Estados y habrá que hacerlo con base en las responsabilidades comunes pero diferenciadas, donde todos deben de hacer algo en función de su porcentaje de contribución al problema del calenta-

miento global y el cambio climático. Hay poco avance en lo que tiene que ver con la eliminación gradual de todos los combustibles fósiles. Se habla del gas "natural" como una salida, pero en realidad estamos en presencia de un gas fósil, ya que su aprovechamiento y uso siguen emitiendo concentraciones de GEI. En la Declaración de la COP27, en Egipto, ni siquiera hubo la voluntad política suficiente y necesaria para incluir una mención a la eliminación gradual de los combustibles fósiles. ¿Lo harán ahora en Dubái?

4) De acuerdo con Gabriel Yorio, Subsecretario de Hacienda, México requiere un monto equivalente a 8% del PIB para poder combatir el cambio climático y cumplir con sus metas ambientales al 2030. "Necesitamos movilizar cada año entre 7 y 8 % del PIB hasta el 2030 para cumplir con los objetivos del desarrollo sostenible y así poder alcanzar un desarrollo económico justo y ambientalmente sostenible". El funcionario ha reconocido que el cambio climático es una amenaza global y uno de los desafíos de política pública más importantes actualmente. Aseveró que, a nivel global, para poder cerrar las brechas de financiamiento y combatir el cambio climático se requieren 5 trillones de dólares anualmente.

Así las cosas, el panorama no es muy alentador y requerimos de acciones globales y nacionales urgentes e inmediatas para enfrentar la crisis climática global. ¿Habrá la voluntad política y la prioridad suficiente y necesaria para actuar en consecuencia? ●

Fundador y Director Ejecutivo del Centro Mexicano de Derecho Ambiental, A.C. (CEMDA)

En la Declaración de la COP27, en Egipto, ni siquiera hubo una mención a la eliminación gradual de los combustibles fósiles. ¿Lo harán ahora en Dubái?





Hoy se cumple un mes de la catástrofe ocasionada por el huracán *Otis* en el puerto de Acapulco de Juárez, misma que dejó a su paso la pérdida de vidas humanas, así como graves daños materiales que rompieron la cotidianidad económica y social de uno de los centros turísticos con mayor movilidad de nuestro país.

Ante ello, el presidente de la República **Andrés Manuel López Obrador** hizo público el 1º de noviembre la puesta en marcha del Plan General de Reconstrucción y Apoyo a la Población Afectada. En una de sus líneas de acción se anunció el establecimiento de un cuartel con 250 integrantes de la Guardia Nacional por cada colonia de más de mil casas, con el objetivo de evitar “el robo en viviendas, establecimientos mercantiles, gasolineras, transportes de mercancías y en la distribución de gas”. Al respecto, el general secretario **Luis Cresencio Sandoval** afirmó que el número de elementos que se comisionará en el puerto será de nueve mil 860.

Desde luego que el anuncio gubernamental resulta relevante y plausible ante el vacío institucional evidenciado en las primeras horas posteriores al desastre natural, que provocó robos y actos de rapiña tolera-

dos, incluso legitimados por las autoridades, al señalar que representan “cohesión social” y justificarlos en la “situación de emergencia”. Declaraciones que desnudaron de cuerpo completo la improvisación y falta de profesionalización de los servidores públicos responsables de las tareas de seguridad, así como de protección civil.

La propuesta oficial se estima que sólo resquebraja, el homicidio, el lavado de dinero y el narcomenudeo que han hecho del puerto un lugar inseguro para sus habitantes que

observaban en la violencia el reflejo de la ausencia de las autoridades responsables de la seguridad y que seguramente en los próximos meses se incrementará.

El abandono de los cuerpos de policía en Acapulco no es una noticia nueva, en julio del presente año, el responsable de la seguridad pública **Luis Enrique Vázquez** manifestaba que tenían un déficit de más de mil 800 elementos y de los activos, 40% tenía

sobrepeso o estaban en edad de retiro. Todo ello, sin sumar los problemas de corrupción, tráfico de influencias, falta de capacitación y malos salarios, así como sus vínculos con la delincuencia organizada, entre otras características de muchos cuerpos policiacos de nuestro país.



Al respecto, existe discusión sobre el número idóneo de policías para mantener el orden en una ciudad. La ONU señala que debe alcanzarse como estándar un porcentaje de 1.8 elementos por cada mil habitantes. Para algunos especialistas, el número no es relevante,

sino las formas como se distribuyen las tareas policiales: preventivas, de investigación, de reacción o de tránsito. Lo cierto es que ambos factores son importantes y requieren considerarse para conformar una estructura operativa funcional a partir de un diagnóstico real acompañado de su respectivo programa de trabajo.

Es positivo que el Estado responda ante la demanda ciudadana de mayor seguridad. Ojalá en la coyuntura del desastre los tres niveles de gobierno se coordinen en el cumplimiento del derecho a la seguridad que exigen los guerrerenses.



Es positivo que el Estado responda ante la demanda ciudadana de mayor seguridad.

POLICÍAS/HABITANTES

- La ONU señala que debe alcanzarse como estándar un porcentaje de 1.8 elementos por cada mil habitantes.
-



DOBLE EFECTO

EMPLEOS DIGNOS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

PATRICIA CARRASCO

Las personas con discapacidad recuerdan que tienen el derecho fundamental de contar con un trabajo digno, que no los encasillen en trabajos de revisar boletos, pasaportes, repartir volantes, en call center, o en las recepciones, ya que muchos son abogados, diseñadores gráficos, comunicólogos, trabajadores sociales y varios cuentan con maestrías o doctorados.

Lo grave es que sólo cerca del 5 por ciento tiene un trabajo, y la mayoría de quienes cuentan con empleo lo hacen de manera temporal o en puestos en los que no hay posibilidades de crecimiento.

El Movimiento de Personas con Discapacidad resalta que el artículo 3, fracción VII de la Ley Federal del Trabajo establece el derecho de las personas con discapacidad a obtener y conservar un empleo en condiciones de igualdad respecto a las demás.

Pero no necesariamente se cumple. Si bien hay varias empresas que dan empleo a personas con discapacidad, no son mayoría. Muchas no quieren modificar sus inmuebles, oficinas y fábricas para que ellos se puedan mover libremente.

Cecilia Guillén, enlace del MPD señala que se requieren al menos 22 modificaciones a la Ley Federal del Trabajo y a Normas Oficiales Mexicanas (NOM) para facilitar el acceso a trabajo digno para el sector.

Aunque, en algunas entidades tienen incentivos fiscales, como descuentos en el impuesto de nómina si se contrata a personas con discapacidad, ni eso logra derribar el desempleo de este sector de la población.

De acuerdo con el INEGI, en México viven casi 21 millones de personas con discapacidad, limitación en la actividad cotidiana o con alguna condición mental, lo cual representa el 16.5% de la población.

En la Cámara de Diputados se analiza una iniciativa de la legisladora Jasmine María Bugarín del Partido Verde Ecológico de México, para reformar la Ley Federal del Trabajo, donde se plantea que por ley, las empresas destinen el 5 por ciento de los empleos a personas con discapacidad.

La iniciativa de Ley que trata de modificar la jornada laboral en México pretende adicionar un párrafo XVI Ter al artículo 132 de la Ley Federal del Trabajo para impulsar la contratación de personas con discapacidad. La propuesta pretende que las empresas destinen "por cada 50 trabajadores, el 5% de las plazas de creación reciente y de las vacantes a la contratación de personas con discapacidad".

EN ESE TENOR. Como parte de los festejos del Día Internacional de las Personas con Discapacidad y bajo el lema "por nuestro derecho al trabajo en condiciones dignas", el Movimiento de personas con discapacidad va a realizar, el próximo 2 de diciembre, el "3er Recorrido de Personas con Discapacidad", para empoderar al colectivo de personas con discapacidad, abogar por el respeto y ejercicio de sus dere-

chos humanos y por sus derechos al trabajo en condiciones dignas, a través de una red de grupos de enlace, distribuidos en todos los estados del país en 15 países de América Latina.

El recorrido partirá de la Glorieta de las Mujeres que Luchan, sobre avenida Paseo de la Reforma, a la Plaza Ángela Peralta, a un costado del Palacio de Bellas Artes. ¡Vamos a apoyar a la Resistencia Disca!".

Sígueme X: @Patri17Carrasco





El valor de una caricia

No hay nada más hermoso que la caricia del ser amado.

R. Akira

Querido Viejo: ahora que vemos y vivimos ejemplos de agresiones y violencia, todo lo opuesto a las relaciones humanas sanas; ahora que la televisión lastima nuestros ojos con ejemplos de enemistades y odios, debemos recapacitar y darnos cuenta de la importancia de los contactos, las caricias, los abrazos y demás demostraciones de humanidad.

Porque a través de la piel nosotros nos comunicamos con el mundo, a través de la piel, gracias a una red infinita de terminaciones nerviosas, percibimos todo lo que está cerca de nosotros: tocamos la frágil suavidad de un pétalo de rosa, la cálida blandura de un pan recién horneado, la textura de un libro y, por supuesto, la piel de la persona amada.

Los bebés son táctiles por naturaleza, necesitan el contacto físico y, si están tan sólo a unos centímetros de su madre, se sienten inseguros hasta que ella voltea, y con un simple toque o una caricia, dejan de llorar y sonríen; los niños crecen y cuando están en un mercado, en un estadio o en una multitud, alargar la mano y sentir la mano del padre o la madre les recupera la seguridad y la alegría.

El tacto y las caricias son la esencia de la vida de los jóvenes enamorados; cuando surge el primer amor, ese sentimiento indescriptible que trastorna nuestra vida, nos hace sentir mariposas en el estómago y nos convierte en locos obsesivos, ese amor se nutre del contacto físico, de caricias que hacen que veamos el mundo de forma diferente: luminoso, alegre y feliz.

Seguramente tú, querido viejo, viviste esos sentimientos y estoy seguro que no olvidas aquellos momentos en que el simple toque de la mano de la persona amada te transformaba en un ser distinto; es muy probable que a partir de entonces haya cambiado tu vida y que esa persona haya sido tu compañera por muchos años.

Y si aún tienes la fortuna de vivir con esa persona amada, me darás la razón cuando te digo que todavía, no importando cuántos años han pasado, el tacto y las caricias son tan importantes para tu felicidad y bienestar como lo fueron hace mucho tiempo, como son importantes los abrazos y las caricias de tus hijos y tus nietos.

¿Por qué te digo todo esto?, porque nosotros los viejos necesitamos del contacto físico y de las caricias tanto como los niños o los jóvenes, y eso lo deben saber quienes viven con nosotros, porque hay el peligro de que vivamos

aislados, que no haya contacto físico, ni siquiera un saludo o un abrazo.

Además, algunos queridos viejos se retraen y no quieren el contacto de una mano amiga o un saludo con un abrazo, eso no le hace bien a nadie; en cambio, cuando encontramos a un amigo o compañero de la infancia y tomamos sus manos entre las nuestras, brota una corriente de simpatía y de bienestar para ambos, y eso es la esencia de la vida; no podemos vivir aislados, la compañía, el tacto y las caricias nos hacen vivir.

Venturosamente, nuestra cultura es táctil, el saludo afectuoso, el "apapacho" y el abrazo son parte de nuestra manera de ser, y lo bueno, querido viejo, es que podemos disfrutarlo aunque nuestra piel ya no sea tersa y rosada como antaño, porque los sentimientos no tienen edad.



**Esther Shabot**

Especialista en asuntos de Oriente Medio

opinionexcelsior@gimm.com.mx

Agenda común de organizaciones terroristas

Ante la descomposición y el fracaso de muchos de los proyectos nacionales árabes y musulmanes después de la Segunda Guerra Mundial, el islam radical fue cobrando vigor.

El mundo musulmán es muy extenso. Comprende 57 naciones que así se definen, de acuerdo con su composición demográfica, teñida casi totalmente de esa identidad religiosa y cultural. Mil quinientos millones de personas a las que se agregan las minorías islámicas dispersas en el resto del planeta. Sólo una pequeña parte de esa población ha abrazado el islam radical, cuya agenda se basa en el objetivo primordial de expandir universalmente su fe mediante la conversión o la eliminación de los infieles, es decir, todos aquellos que no coinciden con su visión de cuál es la única verdad y el verdadero Dios. Esa pequeña porción de islamistas radicales no representa a todo el islam, pero aún así, está siendo capaz de imponer su agenda con consecuencias desastrosas para la estabilidad y la convivencia pacífica en nuestro mundo.

El origen de tal postura radical puede localizarse a fines de la década de los años 20 del siglo pasado con el surgimiento en Egipto de una organización que adoptó el nombre de Hermandad Musulmana. Un pensador llamado Sayyid Qutb aportó las bases conceptuales del movimiento, y un activista, Hassan al Banna, inició la campaña para ganar adeptos y emprender la tarea de retomar las bases o fundamentos de una práctica islámica como presuntamente se había dado en la época del profeta Mahoma en el siglo VII de nuestra era. Qutb terminó ahorcado en Egipto en 1966 acusado de conspirar contra el presidente Nasser, y Hasan al Banna fue asesinado en 1949 por la monarquía egipcia, en el marco de la represión a la corriente que él representaba.

Sin embargo, ese movimiento fundamentalista siguió avanzando. Su misión de retomar e imponer el islam original regido por la *sharía* o ley islámica, explícitamente enfatizaba que para ello debía emprenderse también una guerra total contra los valores del mundo occidental moderno que habían corrompido incluso a sus propios correligionarios musulmanes. Ante la descomposición y el fracaso de muchos de los proyectos nacionales árabes y musulmanes después de la Segunda Guerra Mundial, el islam radical fue cobrando vigor. En el entorno musulmán chiita, Irán adoptó ese modelo tras el derrocamiento del régimen del sha en 1979, y poco después, en la década de los 80, el Hezbolá libanés, chiita también y apadrinado por Teherán, inició su fortalecimiento.

En el entorno musulmán sunnita hubo un desarrollo paralelo. Surgieron movimientos diversos afiliados a esa misma ideología. Tal fue el caso de Bin Laden a la cabeza de Al Qaeda, cuyos actos terroristas son bien conocidos. El terrorismo como *modus operandi* fue, desde un principio, el instrumento preferido para lograr su objetivo de islamizar al mundo y fundar un califato universal.

Las semillas de esa concepción fructificaron en diversos lugares. Al Qaeda convulsionó al mundo del naciente siglo XXI, aunque ya desde antes de septiembre 11 de 2001, el terrorismo islamista había golpeado con saña. En 1992 mediante un atentado suicida, armado por Irán y Hezbolá, se explotó la sede de la embajada israelí en Buenos Aires, y dos años después se perpetró una brutal acción similar contra el edificio de la Asociación Mutual Israelita Argentina (AMIA). El saldo de tales actos fue de casi un centenar de víctimas mortales.

La lista de subsecuentes atentados en una diversidad de lugares es tan extensa que no cabría en este espacio. Londres, Madrid, París y varias capitales europeas más los han sufrido, al igual que un buen número de países árabes como Irak, Líbano y Arabia Saudita misma. Somalia ha padecido por décadas las actividades terroristas de la agrupación Al Shabab, especializada en piratería, secuestros y asesinatos bajo la consigna de estar luchando en nombre de Dios. Las células de ese agresivo islamismo radical también se expandieron entre población musulmana no árabe, como en Nigeria. Ahí, la organización Boko Haram asesina y secuestra civiles frecuentemente. Recuérdese el secuestro de 279 niñas por ese grupo en 2014, además de muchas atrocidades más.



La organización palestina Hamás comparte con las arriba mencionadas la misma agenda básica. Las diferencias existentes entre ellas se deben a los distintos entornos en los que actúan, pero es bien claro que el motor fundamental de sus actos terroristas es la férrea convicción religiosa, plena de fanatismo, de que hay que limpiar al mundo de infieles. Asumir que Hamás es distinto porque el pueblo palestino no ha conseguido hacerse de un Estado nacional independiente, es un error. Para Hamás el sufrimiento palestino no le es ni prioritario, ni importante. Lo que le interesa es acabar con la existencia de Israel y los siete millones de judíos que ahí habitan. Su misión declarada es islamizar, tal como lo corean sus adeptos, “desde el río hasta el mar”.

El terrorismo fue el instrumento para lograr islamizar al mundo y fundar un califato universal.



PRONÓSTICO DEL CLÍMAX

XAVIER VELASCO



Temporada de ofensas

Los insultos suelen hablar más claro de quien los lanza que de quien los recibe...

De un tiempo para acá, he resuelto guardarme los insultos. Desde entonces, he visto pasar carretadas de imbéciles, bellacos e hijos de la gran puta, frente a los cuales he guardado un silencio aún más reconfortante que el placer revanchista de decirles su precio en la carota. Recuerdo a mi papá pescado del volante con la mano derecha, mientras hacía uso de la izquier-

da para bajar el vidrio y tildar de baboso, entre otras cosas, a cada conductor que lo hacía rabiar. Sólo que en vez de sentirse mejor, no hacía sino multiplicar la misantropía que de por sí provoca el tráfico pesado. ¿Cómo, si no furioso, ha de sentirse quien se mira preso de un mundo secuestrado por idiotas, entre quienes resulta orgullosa excepción?

Los defectos ajenos son, con cierta frecuencia, reflejo de los nuestros, y siempre es más sencillo reprender a los otros que a uno mismo. Es como si al decirles que son esto y aquello me redimiera de mis propios errores, y acaso los borrara de la bitácora. He visto a los hipócritas más desfachatados fustigar a la gente por su hipocresía. Hay alguna embustera redención en el acto de etiquetar al prójimo de las peores maneras, puesto que si yo digo que fulano es ratero, mi sola indignación ha de dejar constancia de que yo no lo soy. O al menos eso creo, y espero que lo asuman quienes me oyen, por más que me conozcan y hasta se den codazos debajo de la mesa como quien dice: ¡Óilo!

Es imposible estar totalmente seguro de que nos viene mal el saco que endilgamos a los otros. Si ahora mismo quisiera hacer una lista de las estupideces que he cometido en mi propio perjuicio, y pudiese asimismo recordarlas todas, me pasaría días escribiendo. ¿Y qué decir de aquellos que encuentran bienestar en proferir insultos colectivos, a partir de prejuicios tan perversos como su pueril hambre de resarci-

miento? Más que simple venganza, insultar a una colectividad –nacional, religiosa, deportiva, social– es un modo eficaz de avivar el rencor en contra de uno mismo. ¿O tal vez no está claro que quien odia se odia, sin quererlo ni saber remediarlo? ¿Por qué, si eso no es cierto, tendría que condenarse a espumar por la boca en vez de sonreír? ¿Qué alimenta el fascismo sino el odio?

Los insultos suelen hablar más claro de quien los lanza que de quien los recibe. Hay, por supuesto, quienes se los ganan, igual que otros son dignos de que un puño certero les reviente el hocico, pero eso tiene un precio para el energúmeno, por más que vea su orgullo satisfecho. Pues el orgullo es, en cualquier caso, un sentimiento idiota y petulante que colma de sí mismos a quienes lo proclaman. No basta al orgulloso con la satisfacción, si tiene la cabeza y las entrañas corroídas por las cuentas pendientes que su inseguridad ha ido acumulando. Como esos asesinos que se toman la foto con un pie por encima del cadáver que recién produjeron, disfruta el agresor al demostrar la “superioridad” que lo exhibe como un acomplejado.

No diré que jamás experimento –demasiado a menudo, de repente– el poderoso impulso de ofender, por ejemplo, a aquel motociclista que se juega la vida a mis costillas, pero al fin si lo hago voy a lograr dos cosas: enfurecerme yo y encapricharlo a él. Es decir, empeorar la situación. Más de una vez, mi esposa me ha hecho ver cuánto arruino mi día con un desplante de esos, pues más que reprender al enemigo me castigo a mí mismo y pierdo la alegría

Disto, naturalmente, de ser un santo, y ojalá que también un triste resentido. Pero hoy que medio mundo se echa en cara las peores invectivas por razones gaseosas, impulsivas y absurdas, me da por hacer caso al bueno de Aristóteles y evitar-me la pena de sufrir de gratis. Llámenme cursi, pero soy más feliz. ■

El orgullo es, en cualquier caso, un sentimiento idiota que colma de sí mismos a quienes lo proclaman





Si insulto al motociclista voy a enfurecerme y a encapricharlo a él. JUAN C. BAUTISTA



CRÓNICA



SUSANA
IGLESIAS*

The Hives: *Los Jaivas*

¿Dónde comienza un concierto? Todos tenemos un ritual ¿cuál es el tuyo? Me encantaría saberlo, ¿el mío? bailando, vistiéndome en mi habitación, en los últimos años el ritual continúa con Miguel & Jasmín y litros de gin tonic en su asombrosa sala, siempre se escucha una banda nueva que alguno descubrió, ¿dando vueltas por toda la maldita ciudad escuchando a The Spits o al Muerto de Tijuana en su auto Chicles mientras nos pasamos una botella de Tanqueray o latas de cerveza?... alguna vez El Chicles pudo matarnos, estuvo a punto de explotar porque derramaba gasolina subiendo por Calzada de las Águilas; por cierto, estamos a unas semanas del MonkeyBee Festival IV, será el 9 de diciembre en el Foro 28, compren su boleto, quedan como 80 boletos, si lo dudan se van a quedar afuera como todas las personas que rondaban como almas en pena afuera en The Hives, cuyo sold out en House of Vans el pasado sábado 18 de noviembre dejó corazones quebrados. Me molesta cuando alguien escribe que un artista estuvo cierta cantidad de “años en silencio” por no sacar un disco o publicar un libro o lo que sea, ¿de verdad creen que sacar un disco o un single año tras año significa estar presente en la música? Por favor, sus pensamientos son tan aburridos, ¿crees que The Nomads están preocupados? [banda que seguramente vas a googlear porque no la conoces, no te preocupes, así es, la música es infinita]... *The Death of Randy Fitzsimmons (2023)* de estos suecos es un álbum que te destruye sin piedad desde el primer momento, demuestra que un artista no hiberna ni calla, trabaja durante varios años. Existen dos enormes divisiones entre los que escuchamos música en vivo, algunos *sechiflanante* un aburri-

do Jack White y otros nos estremecemos ante un Nicholas Arson, ni con boleto regalado iría a ver a ningún proyecto de White. The Hives no necesita solos de guitarra aparatosos, ni llevar el pelo largo, ni escenografía incendiaria, sólo necesitan sus instrumentos, sus trajes de super rockstars, calcetines blancos y una multitud que les grita sin control, con la que conectan de forma absoluta. Pocas veces he visto tanta locura en un concierto. Los fotógrafos/os estaban atemorizados en la sala de prensa, “pobres”, pensé: no tienen espíritu para la fotografía de rock, no se lanzan al body surfing/crowdsurfing, al slam, a la noche entre gritos y sudor de los fans coreando Bogus Operandi.

Empezó como una broma de Joanna Pirod entre el público gritando: “Los Jaivas”, terminó con Almqvist (Nicholaus) saltando en el aire en un split energético llamando así a su banda en el micrófono ante su público tras cantar: *I hate to say I told you so*. El final se acerca, detonan: *Tick Tick Boom, salimos a la noche, somos como posters de conciertos arrancados de los postes bailando sobre avenida Revolución*, pronto veremos en el MonkeyBee IV la insólita reunión de una de las bandas más geniales del punk mexicano: *Intestino Grueso*. Sin duda Kid Congo nos destruirá. Rock. —

* ESCRITORA. AUTORA DE LA NOVELA SEÑORITA VODKA (TUSQUETS)



**DE LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD****MILEI, OTRO DESAFIANTE EN EL MAPA**

Parte de la investigación que desarrollo es aproximarme a la comprensión del fenómeno de los partidos desafiantes. Recuerdo hace casi un año, una doctora argentina que escuchaba con atención mi coloquio doctoral me dijo que todo lo que escuchaba le hacía sentido, porque allá en su tierra había un tal Milei que ella notaba que estaba prendiendo entre sus compatriotas, obviamente hace un año pocos conocían a ése tal Milei.

Hay consenso académico de que existe un punto de referencia en esta materia: la Gran Recesión de 2008; que ha traído una deslegitimación de las élites tradicionales en todo el globo y en diferentes etapas. La crisis de los sistemas partidistas, es también la crisis de los partidos tradicionales.

Latinoamérica no es la excepción, el fenómeno iniciado en las Europas Occidentales, se ha desplazado primero a Estados Unidos y ha desembarcado finalmente en América Latina. Es la lucha por los nuevos temas programáticos en la arena política, temas que desafían al statu-quo, ¿qué buscan estos actores? La renovación de élites o de todo el sistema político.

El caso más sonado hoy es el de Milei en Argentina, pero podríamos enmarcar también a Noboa, de Ecuador. Estamos viendo un proceso de renovación programática en los partidos latinoamericanos, unos a través de políticas redistributivas, y otros a través del rescate a los valores tradicionales. En ambos converge un apetito antiélite. El caso de Milei, se dice que es el primer caso "puro" de derecha radical ganadora en América Latina; sin embargo, hay que voltear a ver otros casos como Rodolfo Hernández con LIGA en Colombia o José Antonio Kast con el Partido Republicano en Chile.

En realidad, las Nuevas Derechas se han venido expandiendo en América Latina durante los últimos años con liderazgos muy representativos y "distintivos". Han pasado de votaciones de 6- 8 por ciento a llegar a las segundas vueltas; en estos casos, la segunda vuelta les permite destacar frente a las opciones tradicionales.

Algo relevante son los momentos en que han surgido

estos desafiantes, ya sea alentados por la polarización, convirtiéndose en una nueva vía; o alentados por la colusión de los partidos tradicionales, donde es más factible la emergencia de partidos centristas. Esto se alienta a través de descontentos generalizados entre la población, y factores contextuales (violencia, eventos de corrupción de alto impacto, desocupación, estancamiento económico y en el caso anglosajón la migración).

Otro factor que hemos analizado es el crecimiento de las plataformas digitales en línea, donde tiene mucho que ver la penetración que existe en cada país, en Latinoamérica este elemento está coincidiendo con la expansión de las telecomunicaciones. Se vio muy claro en la independiente de Kast en Chile, o en Colombia con el Centro Democrático y LIGA. Una diferencia es sustantiva en el sistema europeo y el latinoamericano, en el caso europeo están surgiendo en las elecciones parlamentarias, en el caso latinoamericano, lo están haciendo en las presidenciales. Es así que estamos viendo la ola expansiva de los desafiantes, y por ello muchos analistas latinoamericanos aún no alcanzan a entender por dónde surgen, ya que, en este caso, a diferencia de lo que estábamos acostumbrados, imperan por condiciones sociodemográficas, políticas y coyunturas específicas, no a través de procesos con antecedentes. Las elecciones ya no se miden igual, ya no se puede ver el escenario electoral a través de los mínimos de votación, eso en los tiempos actuales no existe, mientras los desafiantes, como Milei, vienen con todo a llenar el mapa latinoamericano.

Twitter: @rafasolanoperez

LAS ELECCIONES ya no se miden igual, ya no se puede ver el escenario electoral a través de los mínimos de votación, eso en los tiempos actuales no existe, mientras los desafiantes, como Milei, vienen con todo a llenar el mapa



ARTICULISTA
INVITADOÁNGEL
AGUIRRE
RIVERO*

Acapulco: salir adelante

No es la primera vez que Acapulco se pone de pie. Antes fueron *Paulina, Ingrid y Manuel*, los sismos del 2021, la pandemia por covid. Vivimos momentos amargos. Y es en esas situaciones de vulnerabilidad que descubrimos nuestra resistencia.

Hoy la gente tiene el ánimo caído y otra más ansia escuchar los villancicos de cada año, las compras en las tiendas, los regalos

de intercambio y tener su árbol de Navidad en casa, con esferas, una cena caliente y ver reunida a la familia.

Pero nos toca vivir en una ciudad con riesgos sanitarios, con una economía en recesión, con familias que se han visto en la necesidad de emigrar temporalmente.

Retomo unas líneas de Solkamiry Robles que conmueven: "Llegas a Acapulco y el sol te deslumbra. No hay árboles que aminoren la brillantez que irradia. No hay sombra. No hace tanto calor como suele hacer en verano o primavera, pero el sol... Hay un silencio incómodo del que nadie habla, la ciudad parece muda, todo se oye 'quedito'.

"No te moriste. Estás vivo, sí. Pero te duele algo aunque no sepas qué es, ¿es la incertidumbre de que tu familia viviera y qué sentiste la mañana siguiente?, ¿son los kilómetros caminados para encontrar a tus seres queridos?, ¿son acaso los años que tardaste en comprar tus muebles?, ¿los días de trabajo invertidos para comprar tu casa o tu coche?, ¿es la ausencia de los perritos sin hogar que paseaban por tu calle?, ¿es el arrepentimiento de no haberlos metido a tu casa?, ¿es la tristeza de los vecinos que lo perdieron todo o la tristeza propia?, ¿es tal vez la indiferencia de la gente?, ¿la indolencia?"

"Duele la memoria. Te duele que el mundo haya seguido. Duelen las casi tres horas encerrados en el baño y en las que pensaste que te morirías, que te llevaría el aire, en las que sentías que el viento

arrancaba los edificios, el estruendo de objetos que se estrellaban en las paredes, barandales y ventanas; el crujir de los cristales y el aullido interminable de los perros y del viento... el viento que parecía una persona gigante gimiendo de dolor y furia en el exterior.

"Nos sentimos rotos. Duelen los oídos que sentías reventar y el silbido que todavía tienes con la sensación de tenerlos tapados. Duele el estigma de lo que hicieron otros pero que pagamos todos.

"Nos preguntan: ¿qué queremos? Algunos osan asegurar que pretendemos que nos limpien hasta las casas; afirman que no queremos mover ni un dedo. No es así. La mayoría lo primero que hicimos cuando nos recuperamos del *shock* de ver la ciudad y nuestra vida desecha e inundada, fue precisamente sacar tierra, lodo y cosas rotas de nuestras casas para sentir que al menos al interior había un poquito de paz y un ligero orden. No estamos pidiendo nada regalado, quien se traslada tiene dinero para consumir (sin precios abusivos). Por lo pronto, las y los acapulqueños sólo queremos empatía, un abrazo y si se puede que no nos pongan caras cuando llegamos a un lugar".

Hasta aquí el testimonio. Es cierto que en medio de la destrucción, encontramos conductas que contradicen nuestros valores, pero también vimos unión, vecinos se convierten en amigos... Llega ayuda de nuestros hermanos de otros estados. No estamos solos.

Este diciembre será diferente, pero no vamos a caer en el derrotismo. Hay muchos haciendo un gran esfuerzo en arreglar los destrozos para ofrecer algo al visitante.

Es cierto, este año será diferente, pero como dijo Paulo Coelho: "No existe la tragedia, sino lo inevitable. Todo tiene su razón de ser: sólo se necesita distinguir lo que es pasajero de lo que es definitivo. ¿Qué es lo pasajero?, lo inevitable. ¿Y lo definitivo? Las lecciones de lo inevitable.

¡¡Los acapulqueños y los guerrerenses una vez más saldremos adelante!!

EX GOBERNADOR DE GUERRERO



Ridley Scott, Donald Trump e “historia de la posverdad”

MACIEK WISNIEWSKI / I

En el Trump National Golf Club en Virginia hay una placa con el nombre del ex presidente –el ávido jugador de golf y dueño de varios clubes– que conmemora una espantosa batalla: “Muchos grandes soldados estadounidenses, tanto del Norte como del Sur, murieron en este lugar”, se lee. “Las bajas fueron tan grandes que el agua se tiñó de rojo y por eso se conoció como El Río de Sangre”. Si bien el afán de conmemorar la muerte de los soldados valientes parece noble –y más de los dos lados, aunque para algunos Trump era el siguiente “presidente confederado” (bit.ly/46tjSRh)–, hay un pequeño problema con la placa. Esa batalla nunca sucedió. En 2015, un reportero del *The New York Times* le preguntó por el asunto, diciéndole que los historiadores consideran su placa una invención. “¿Cómo pueden saber eso?”, le respondió en aquel entonces el candidato presidencial. “¿Han estado ahí?” (bit.ly/46oE5Yp).

Si bien podría parecer sólo otra pifia de alguien conocido por ser ignorante respecto a la historia –Trump no sabía de qué se trataba el ataque a Pearl Harbour; desconocía el significado de *Juneteenth*, el día festivo que conmemora el fin de la esclavitud en Estados Unidos; la comisión “1776” que estableció para promover “educación histórica” y contrarrestar el proyecto crítico de “1619” del *New York Times* que hablaba de la esclavitud y racismo en Estados Unidos, era una risa, etc.– Ridley Scott, el célebre director británico, cuyo *Napoleón* (2023) acaba de entrar a los cines, dijo lo mismo sobre las críticas a la veracidad de su película: “Cuando tengo problemas con los historiadores, les pregunto: ‘Perdón, *compa*, ¿has estado allí? ¿No? Bueno. Entonces, ¡cállate la p*** boca!’” (bit.ly/3GeiWpq).

Los comentaristas ya han celebrado la gira de prensa de Scott y sus entrevistas en los que se va “*full Trump*” como “un tesoro de citas” (bit.ly/3GdFvdJ), los historiadores que consultan para las películas ya han respondido truisms “que no hay que ‘estar ahí’ para tener una opinión informada” (bit.ly/47PslPJ), se le podría preguntar al director del *Alien* (1979) si hace falta “haber estado ahí”, para hacer un buen “drama espacial”, pero igualmente el problema es más amplio.

Napoleón es entretenimiento (y no, no es un llamado a que me reembolsen el boleto). Pero por lo mismo, al tratar con la historia, se presta a la llamada “historia de la posverdad”, que al privilegiar emociones y opiniones personales por encima de los hechos acaba distorsionándolos o fabricando

nuevos. Como Trump, inventado batallas para hacer más atractivo su campo de golf. O –ejemplos ya un poco más de otro corte– como los nacionalistas polacos, inventando un inexistente campo de concentración (“KL Warschau”) para multiplicar el sufrimiento nacional o los nacionalistas israelíes inventando que los palestinos “inventaron el Holocausto” (véase: M. Gudonis, BT Jones, *History in a Post-Truth World*. 2020. p. 16-20).

Podría parecer un detalle –más en tenor de la plaquita de Trump–, pero atribuir por ejemplo, como hace Scott, las acciones políticas de Napoleón como su regreso del Egipto a Francia en 1799 o su fuga de la isla de Elba en 1815 “al amor a Josefina” –se va, literalmente, “porque la echa de menos”–, moviendo incluso en el segundo caso por un año –esto no lo he captado al principio– la fecha de su muerte para que todo cuadre, como bien lo ha señalado un historiador que “no ha estado ‘ahí’”, sólo ha escrito un libro sobre el tema (bit.ly/46soFT2), es precisamente esto: una condicionada emocionalmente “historia de la posverdad”.

Ahora: uno podría decir –aunque Scott, curiosamente, no lo ha hecho en ninguna de sus entrevistas– que el propio Napoleón ha sido muy bueno en ello. Su uso brillante de la propaganda para presentarse ante los franceses como héroe sobrehumano incluía haber establecido, como durante su invasión a Italia, su propio periódico, escribir sus propios artículos y –siempre cuando le convenía–, fabricar y promover su versión de la historia y de los hechos.

La (in)famosa masacre en Gaza en 1799 –sí, la misma Gaza que hoy está siendo nuevamente invadida y masacrada y cuyas colinas “cubiertas de bosques de olivos”, como escribió el mismo Napoleón, le recordaban el Languedoc en el sur de Francia– es un buen ejemplo. Después de la toma de Jaffa, Napoleón ordenó llevar tres mil soldados turcos a la playa al sur y fusilarlos, orden que causó revuelo entre sus generales a los que dijo –muy al estilo de Scott– “que podían irse y volverse monjes” y después de lo que un soldado escribió a casa que “tarde o temprano la sangre de estas tres mil víctimas caerá sobre nosotros” (David A. Bell, *Napoleon: A Concise Biography*, 2015, p. 39; véase también: Andrew Roberts, *Napoleon: A Life*, 2014, p. 237-238). Ahora bien, como ha señalado otro historiador, tal vez nunca sabremos qué exactamente ocurrió allí, porque desde el principio el mismo Napoleón empezó a circular su propia versión de los hechos, pintando incluso la masacre –algo que sue-

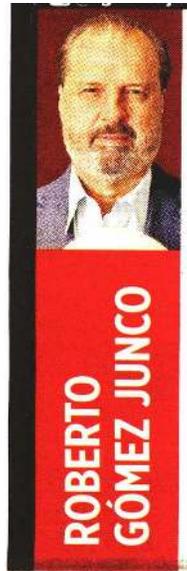
na como la propaganda de un cierto Estado invasor y ocupante contemporáneo– como “acto de compasión” (bit.ly/47Osnay).

Lo mismo sucedió con la propia invasión al Egipto que fue un fracaso militar, pero Napoleón la vendió como triunfo. Por cierto, la escena donde ordena, durante la Batalla de las Pirámides (1798) –de hecho, según Scott, “construidas por los extraterrestres y si piensas diferente vete a la m*****” (bit.ly/46owxoE)– dispararles, es un invento. Esto nunca sucedió. Y no. Por suerte –lo sé, aunque no haya estado ahí– no hay ninguna plaquita que diga lo contrario.

“

El ex presidente no sabía de qué se trataba el ataque a Pearl Harbour y desconocía el significado de Juneteenth





[@roomeziunco](#)

Teoría y práctica

Con un gran partido arrancó la novedosa fase del “play-in”. Una nueva fase que suple al anterior “repechaje”, y que se acerca un poquito a esa “justicia futbolera” que el sui generis sistema de competencia está tan lejos de hacer prevalecer.

De esa fase, tras un vibrante encuentro, al doblegar al poderoso pero muy vulnerable León el eficiente y pragmático Atlético de San Luis se apuntó como merecido y muy meritorio séptimo invitado a la Liguilla.

Después, al peligroso pero inconsistente Santos-Laguna le costó mucho más que lo previsto imponerse al ordenado y combativo conjunto de Mazatlán, para así ganarse el derecho de disputarle mañana el octavo boleto al vencido León, pero ahora en cancha esmeralda.

Así entra el torneo en su fase crucial y del mejor fútbol, con tres duelos de Cuartos de Final ya definidos, y el otro por definirse mañana.

Con su actuación y su triunfo la escuadra potosina se convirtió en el adversario del Monterrey en los Cuartos, a los que llegará —sobre todo por su magnífico desempeño en el cierre del partido, a partir del 3-1 en el minuto 74— como un contendiente revitalizado y por lo tanto menos “accesible” que lo supuesto.

Menos incómodo —a pesar de “tener lo suyo” y nunca darse por vencido— luce el enjundioso Puebla como contrincante de los campeones Tigres, tan acostumbrados a responder y jugar mejor en las instancias finales. Y con similares probabilidades de éxito parecen contar los dinámicos Pumas y las no menos dinámicas

Chivas en su atractivo enfrentamiento de 180 minutos.

Y además de ellos y antes que todos está el América, el equipo que mejor ha jugado a lo largo del torneo, que mejores espectáculos futbolísticos ha ofrecido, y que “se sacó la lotería” para enfrentar en esos Cuartos de Final a un León que podría ser muy distinto a como lo pintan, o a un Santos-Laguna que en anteriores ligullas ejerció cierta hegemonía sobre los americanistas. Cualquiera de esos dos adversarios, con sobrada capacidad como para competirle y complicarle las cosas al que indudablemente ingresa en esta Liguilla como máximo favorito para ganarla.

En cada una de las cuatro series, con la ventaja de los que cierran en su cancha, y con el añadido de la posibilidad de avanzar incluso empatando en el marcador global.

En teoría, la menos equilibrada de las series parece ser la de Tigres-Puebla, con un aproximado 80-20. Después, el Monterrey-San Luis se antoja más o menos en un 70-30.

Para el América, en cambio, las cosas pintan tal vez en un favorable 67-33 ante cualquiera que sea su oponente. Y el Pumas-Chivas, el duelo que más se acerca al equivalente de un “volado”, quizá oscile alrededor del 54-46.

Todo eso en la simple teoría, porque ya sabemos que en la verdadera práctica puede suceder cualquier cosa, sobre todo en nuestro peculiar fútbol mexicano.

Cuestión de esperar para saber qué sucede.



ahogadodelarisa

PEZ GLOBO

¿MUY CHISTOSITO?

Mándanos tus mejores chistes para compartirlos con todos nuestros lectores. Puedes enviarlos al correo electrónico pezglobo@reforma.com o por medio de un mensaje a través de nuestra fanpage: [facebook.com/periodicometro](https://www.facebook.com/periodicometro)

No todo en la vida es alegría y felicidad. Acompáñenos a leer esta triste historia nomás no se vaya a reír:

Yo estaba muy feliz. Mi novia y yo habíamos andado por mas de un año, y decidimos casarnos.

Mis padres nos ayudaron en toda forma posible, mis amigos me apoyaban. Y mi novia era un sueño.

Sólo había una cosa que me molestaba mucho y era la mejor amiga de ella. Era inteligente y sexy, y a veces flirteaba conmigo, lo que me consternaba.

Un día, la amiga de mi novia me habló por teléfono y me pidió que fuera a su casa a ayudarle con la lista de los invitados a la boda.

Así que fui para allá. Ella estaba sola y, cuando llegue, me susurró que ya que me iba a casar con su mejor amiga y, tomando en

cuenta que ella tenía ciertos sentimientos y deseos hacia mi persona y que ya no podía aguantarse más, y que antes que me casara y comprometiera mi vida a su mejor amiga, quería hacer conmigo el amor una sola vez.

¿Qué podía decir? Estaba totalmente sorprendido y no pude decir nada. Así que ella me dijo:

- Iré al cuarto y, si tú lo deseas, entra y me tendrás.

Admiré su maravilloso trasero mecerse al subir las escaleras.

Me levanté del sillón y estuve así, de pie, por un momento. Me di vuelta y fui a la puerta principal, la cual abrí y salí a la calle.

¡Mi novia estaba afuera! Con lágrimas en sus ojos, me abrazó y me dijo:

- Estoy muy feliz y orgullosa de ti. Has pasado mi pequeña prueba. ¡No podía tener a un mejor hombre como esposo!

Moraleja: Menos mal que guardo los preservativos en el coche.

Adivinanza:

- ¿Sabes la diferencia entre un palo de 5 minutos y una mamada de 5 minutos?

- No.

- ¿Tienes 10 minutos?



Desde la Cueva de Lascaux hasta hoy, el deporte ha acompañado al arte. Visitar el Estadio Harp Helú, que también alberga al Museo Diablos, es una oportunidad para viajar a través de la historia que une la expresión artística con el béisbol. Se trata de un encuentro entre cultura, tradición y un espíritu innovador, en un espacio que va mucho más allá del juego. Este texto de Veka Duncan narra su propia visita al museo, nos cuenta la historia detrás de sus piezas y habla de distintos momentos del arte mexicano: es una cálida invitación al recinto.

Museo de los Diablos Rojos

ARTE Y DEPORTE UNIDOS EN EL INFIERNO

VEKA DUNCAN

@VekaDuncan

Cuando aquellos cuatro adolescentes franceses entraron en 1940 a una cueva en Dordña, Francia, a buscar a su perro, jamás imaginaron que harían uno de los hallazgos de arte prehistórico más trascendentes de la historia. Tampoco sabían que encontrarían la representación más antigua de un deporte, pues entre las muy famosas representaciones de toros, venados y otros cuadrúpedos, hallaron también luchadores y corredores. El descubrimiento, que hoy conocemos como la Cueva de Lascaux y data del periodo Paleolítico, ha demostrado que la práctica deportiva ha estado presente en nuestra historia desde el inicio de la humanidad y, así también, que ha sido indisoluble de la artística.

EN LA HISTORIA DEL ARTE, quizá el periodo que más relacionamos con el deporte sea la Antigüedad Clásica. Resulta bien sabido que los griegos fueron muy aficionados a ejercitarse y crearon los Juegos Olímpicos; su interés permanece tangible a través de murales y vasijas. Pero también existen antecedentes mexicanos importantes. Ya desde tiempos prehispánicos aparecen tanto representaciones del juego de pelota así como las propias estructuras utilizadas para practicar este deporte ritual a lo largo y ancho de Mesoamérica. Existen, además, ejemplos notables de artistas que tomaron el deporte como referencia en el siglo XX mexicano, entre los que destaca Ángel Zárraga, con sus múltiples obras de fútbol femenino, inspiradas por su esposa, Jeannette Ivanoff, una de las primeras mujeres que patearon un balón. En nuestro

país, los Juegos Olímpicos recobraron su sentido cultural cuando, en 1968, Mathias Goeritz sugirió que se llevara a cabo un programa artístico en paralelo al deportivo, del cual pervive como testimonio la Ruta de la Amistad.

A pesar de este vínculo histórico y de su profunda raigambre en nuestro país, en algún momento comenzamos a asumir que el arte pertenece a un mundo muy distante al deporte. Hoy, un espacio de reciente inauguración en la Ciudad de México recuerda la larga hermandad que existe entre ambos: el Estadio Alfredo Harp Helú y su Museo de los Diablos Rojos, equipo de béisbol que carga una larga historia.

DESDE QUE LOS VISITANTES se acercan a la entrada, dentro de la Ciudad Deportiva Magdalena Mixhuca, son recibidos por una pieza de arte de gran envergadura, tanto por sus dimensiones como por su autor. Se trata de la reja que rodea todo el complejo deportivo, creada *ex profeso* por Francisco Toledo con un diseño inspirado en bats y pelotas. El artista plástico destaca entre los creadores cuya obra se encuentra dentro de este recinto, por su vocación compartida con el dueño de los Diablos Rojos, Alfredo Harp Helú, en torno a impulsar el arte oaxaqueño; además forjaron una gran amistad. Muy pocos sabrán que junto con el amor al arte, los unió también el amor al béisbol, deporte que el propio Toledo disfrutó durante sus visitas infantiles a Juchitán. Así, además de realizar la reja para el estadio, la colección Harp Helú cuenta con piezas inspiradas en este deporte, que el artista regaló a don Alfredo o que él le comisionó. Éstas han for-

mado parte del programa expositivo del Museo Diablos.

La relación con los artistas de Oaxaca convierte el estadio y su museo en una extensión del trabajo de la Fundación Harp Helú. En esta labor, la doctora María Isabel Grañén y Santiago Harp Grañén, esposa e hijo de don Alfredo, han jugado un papel central. Ellos lideran la selección de los artistas comprendidos en las exposiciones temporales y también encabezan las publicaciones que forman parte tanto del proyecto del estadio como de su museo. Este trabajo colaborativo ha dado como fruto un espacio *sui generis* tanto para el deporte como para el arte. Francisco Ramos, director general del Estadio Harp Helú, lo describe como parte del "ADN del proyecto desde mucho tiempo atrás". En entrevista para **El Cultural** añade que "desde el acta constitutiva, el proyecto dice que va a ser un espacio donde convivan un museo, un parque de béisbol y espacios de fomento tanto al deporte como a la cultura". También enfatiza que "no existe un solo esfuerzo del grupo que deje de lado el interés social, deportivo, cultural y ambiental".

Murales y esculturas dominan el Estadio. No se trata de elementos decorativos, sino que el programa arquitectónico se desarrolló planteando la



intervención de artistas. El complejo deportivo evoca una de las corrientes más fascinantes del arte mexicano: la integración plástica. Desarrollada en la segunda mitad del siglo XX, implicó la plena incorporación del arte a la arquitectura, en especial a partir del muralismo, quizá el movimiento artístico más significativo en México en los últimos cien años. El estadio hace un guiño a esa tradición desde una visión contemporánea, con obra de creadores actuales destacados de origen oaxaqueño: Demián Flores, Sergio Hernández, Amador Montes y José Luis García —todos ellos inspirados en el béisbol, desde luego.

La arquitectura, proyecto de Taller ADG y FGP Atelier, también habla de la cultura de nuestro país, pues representa nuestro pasado y presente. En las pirámides que dan forma a tienda y oficinas vemos estructuras inspiradas en la arquitectura prehispánica, mientras encontramos evocaciones al Virreinato en los pisos de tezontle rojo, material predilecto de los más destacados arquitectos coloniales, como Lorenzo Rodríguez, Francisco de Guerrero y Torres, Pedro de Arrieta. Por otro lado, las innovaciones hablan de nuestra actualidad, con soluciones contemporáneas, pero sin perder un profundo sentido simbólico. Destaca en este sentido la techumbre de las gradas, la cual forma una M y, a la vez, un trinche, lo que representa a los Diablos Rojos de México, aunque cumple también con una solución de vanguardia: permite una visibilidad total del campo, sin columnas que bloqueen la vista, al mismo tiempo que da sombra.

INNOVACIÓN, TRADICIÓN y cultura se unen en otro espacio del Estadio: el Museo Diablos, que al mismo tiempo narra la historia de este equipo mientras difunde la labor de creadores mexicanos. En el vestíbulo, dos guerreros dan la bienvenida: son obra de Sabino Guisu, quien retoma la figura del *umpire* o *ampáyer*, con su máscara y pechera, reinterpretada a la manera de un samurái y un guerrero mexicana. La impactante instalación se complementa con bats intervenidos a manera de armas de ambas culturas, la japonesa y la prehispánica. A lo largo del recorrido es evidente cómo este personaje interesa a los artistas, pues también lo encontramos en los murales del estadio.

Entre las comisiones creadas específicamente para el Museo Diablos está *No hay mejor campo de pelota para jugar*, instalación de Víctor Vázquez, artista que trabaja el barro pre-

cocado. Ésta es una de las piezas más sorprendentes del recorrido. La sala emula el campo en plena jugada, con *ampáyer*, *cácher*, *pitcher* y *bateador*, todos moldeados en barro. “Se aprecia que Vázquez tiene muy bien estudiada la figura humana y, sobre todo, a los propios jugadores, con la fuerza de su cuerpo y las posiciones que adoptan,” explica Xiadani Morales, del equipo de Museo Diablos, en entrevista con **El Cultural**. “A primera vista parecen como figuras relajadas, pero al verlas con atención notamos el estudio anatómico que hizo el artista”, señala. Las piezas remiten tanto a las figuras de barro de los pueblos del México antiguo como a la tradición artesanal que aún encontramos en comunidades originarias del país.

Por otro lado, la sala temporal actualmente presenta la exposición *Segundo inning. La fiesta del béisbol*, que celebra la primera serie de temporada regular de Ligas Mayores en la Ciudad de México y los 25 años del Museo de la Filatelia, institución museal de Oaxaca. La muestra presenta trabajos de Alejandro Vera, Amador Montes, Víctor Vázquez, Francisco Toledo, Alberto Ibáñez, Mariana Grapain, Cristina Kahlo, Sabino Guisu, Eduardo Roca y Demián Flores, entre otros. Sobre las muestras temporales, el director general ahonda: “Se tiene planeado renovar periódicamente el acervo artístico del Museo Diablos. La vocación de la Familia Harp de difundir el arte mexicano sin duda continuará, así como las colaboraciones con varias generaciones de artistas provenientes de distintas zonas del país; es el sentido de las dos salas de exposiciones temporales”. Sobre los creadores que se exhiben tanto en las salas permanentes como en la temporal, Xiadani Morales señala: “Muchos de estos artistas son prácticamente de casa, realizan muchas de las exposiciones en los recintos de Oaxaca para la Fundación y ahora, a través del Museo Diablos, se ha comenzado a difundir su obra en la Ciudad de México”.

ADEMÁS DE LAS SALAS dedicadas a exhibir obra plástica, el Museo Diablos dedica la mayor parte de su exposición permanente a la historia del propio equipo, lo que brinda una experiencia museográfica bien lograda que contagia la pasión por el béisbol. Asimismo destaca la importancia de este juego y de los Diablos Rojos para la cultura mexicana, más allá de las fronteras de lo deportivo. Entre objetos históricos y espacios inmersivos entramos

en contacto con episodios luminosos del Rey de los Deportes, como el cálido recibimiento que dio nuestro país a las llamadas Ligas Negras, es decir, jugadores afrodescendientes que ante la discriminación y segregación en Estados Unidos vinieron a hacer carrera en México, ganándose al público. “El concepto del museo viene con la frase que acompaña su nombre: una historia incomparable,” explica Francisco Ramos sobre la exposición permanente del museo. “Es un equipo que tiene una gran historia en la Liga Mexicana de Béisbol, que ha batallado por sus campeonatos, que ha buscado siempre fomentar el béisbol”. Para él, otra motivación para contar esta historia dentro del mismo estadio se debe a su arraigo en la capital del país, su casa: “No hay un equipo en México que haya tenido la presencia que ha tenido Diablos Rojos en un solo lugar”, apunta.

Uno de los elementos que han dado forma a la historia tan singular de los Diablos Rojos nos lleva de regreso al arte, pues también ahí encontramos

colaboraciones que la organización deportiva ha realizado con distintos creadores. Destacan, por ejemplo, uniformes con diseños del Dr. Lakra, que se encuentran exhibidos con sus bocetos originales en la sala dedicada a la indumentaria del club y también forman parte de las colecciones que se venden en la tienda. Por otro lado, el guion histórico se complementa con trofeos comisionados a los artistas con los que trabaja la Fundación Harp Helú, una ingeniosa solución a los vacíos propios de cualquier acervo.

Finalmente cabe destacar que, de acuerdo con información dada por el INEGI, el Museo Diablos es el único en



la Alcaldía Iztacalco. Esto le brinda un papel muy significativo en el panorama cultural de la Ciudad de México, porque la cercanía con el público ha sido una inquietud central. "La vinculación que buscamos promover tiene varias aristas, desde recorridos con estudiantes y académicos de diversas instituciones educativas de la ciudad y el área metropolitana, hasta recibir a integrantes de ligas de beisbol infantiles, como la Liga Maya, la Liga Olmeca y la Liga Anáhuac, entre otras", explica su director general.

Cuando en el Estadio Alfredo Harp Helú y el Museo Diablos hablan de ser incluyentes, no sólo se refieren a la accesibilidad. Es un lugar para todos, para amantes de los deportes, desde luego, pero también del arte y la historia. Así, un nuevo centro para la cultura se abre paso en la Ciudad de México y es de celebrar que sea uno con una vocación multidisciplinaria, pero sobre todo, que apuesta por la descentralización de la oferta cultural, en una capital que necesita voltear hacia otros horizontes, sobre todo cuando de museos se trata. 

El Estadio Alfredo Harp Helú y el Museo Diablos se ubican en Viaducto Río de la Piedad, Ciudad de los Deportes.
TW: @HarpEstadio

“DESDE QUE LOS VISITANTES SE ACERCAN A LA ENTRADA SON RECIBIDOS POR UNA PIEZA DE ARTE DE GRAN ENVERGADURA, TANTO POR SUS DIMENSIONES COMO POR SU AUTOR”.

“LA EXPOSICIÓN PERMANENTE DESTACA LA IMPORTANCIA DE ESTE JUEGO Y DE LOS DIABLOS ROJOS PARA LA CULTURA MEXICANA, MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS DE LO DEPORTIVO”.



Fuente > Cortesía Estadio Alfredo Harp Helú

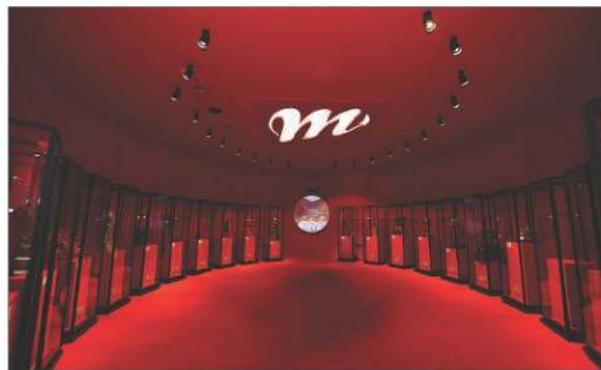
El visitante se encuentra con una instalación de guerreros inspirados en las culturas mexicana y japonesa, del artista oaxaqueño Sabino Guisu.



Fuente > Cortesía Estadio Alfredo Harp Helú



El estadio tiene esculturas y murales de artistas como Sergio Hernández. Así integra el arte a la experiencia de los aficionados.



Fuente > Cortesía Estadio Alfredo Harp Helú

La Sala de Trofeos combina historia y arte con reconocimientos antiguos del equipo, así como piezas comisionadas a artistas contemporáneos.



Que no sea en vano

JUAN ARTURO BRENNAN

En el año 2000, el compositor austriaco Georg Friedrich Haas (1953) compuso la obra titulada *In Vain* (*En vano*), para 24 instrumentos, como respuesta-comentario-advertencia al inquietante ascenso de la ultraderecha (representada por el siniestro Jörg Haider) en el espectro político y social de Austria. Desde su estreno mismo, la pieza ha sido señalada como una de las más importantes creaciones musicales de nuestro tiempo, y no me parece producto del azar que José Luis Castillo haya decidido presentar *In Vain* hace unos días en Bellas Artes, al frente de una formación ampliada del Ensamble del Cepromusic. Asociado con importantes corrientes del pensamiento musical contemporáneo, destacadamente el espectralismo, Haas ha declarado abiertamente su intención de escribir música de alto impacto emocional, dejando de lado las tendencias intelectualistas de muchos de sus colegas. Y, ¡vaya que *In Vain* es una pieza profundamente emotiva!

Como es el caso con la música toda, no es fácil describir *In Vain* con palabras; más difícil aún es intentar comunicar y compartir las potentes sensaciones que produce su audición. La referencia enciclopédica a Haas como continuador de la escuela espectralista se hace presente muy pronto en esta enorme partitura suya: tan personal e individual como es, se perciben en ella sombras fugaces, pinceladas tenues (y, en algunos casos, claras analogías) a momentos diversos de la producción de los espectralistas mayores: Tristan Murail y Gérard Grisey; pero también deambulan por esta

impactante marea sonora los espíritus de compositores como György Ligeti y Kaija Saariaho.

Con el uso intensivo y exhaustivo de los recursos que ofrece esta orquesta de cámara grande (o pequeña sinfónica, según el enfoque), Haas construye una miríada alucinante de timbres cuya combinación va mucho más allá del adjetivo “caleidoscópico”. A la creación de esta insólita paleta de colores para el oído contribuye de manera particular la presencia del acordeón, el arpa y una diversificada batería de percusiones. Sobre todo en las páginas iniciales de *In Vain*, se aprecia como una de sus muchas líneas de conducta la eficaz yuxtaposición de veloces torbellinos de sonidos sobre largas notas tenidas.

Haas construye también apretadas micropolifonías, sustentadas en algunos pasajes en el uso de microintervalos y coloreadas con la aparición esporádica de algunas escalas de armónicos naturales en los instrumentos.

Otro elemento constructivo y expresivo destacado en esta gran obra de Georg Friedrich Haas es el poderoso y elocuente uso del silencio. Esta presencia intensa del silencio destaca y se perfila de manera especialmente notoria en una época en que la música, toda ella, está invadida por el ruido y por los decibeles superfluos. En el caso de *In Vain*, además, el silencio es doble: silencio para los oídos, y silencio para los ojos; varios pasajes especialmente intensos de la obra se ejecutan en oscuridad total, lo que potencia significativamente su impacto.

Entre los numerosos atractivos de *In Vain* está la presencia, sólidamente integrada al discurso general de la música, de algunos efectos sicoacústicos notables, entre los que destaca la construc-

ción de largos pasajes en los que la música va descendiendo paulatinamente de registro, en una pendiente al parecer interminable. De hecho, este es el recurso que Haas utiliza para la conclusión de la obra: la música se despeña en una espiral sin fin, y muere súbitamente.

Sí, es posible acceder a *In Vain* a través del audio y el video pero, como bien señaló José Luis Castillo, esta es una obra que forzosamente hay que experimentar en vivo; tiene razón, porque el resultado sensorial es de inusual potencia y, además, la impresión es duradera. La ardua preparación y la notable ejecución de *In Vain*, a cargo de Castillo y los miembros del Cepromusic, representan no sólo una de las cimas de la trayectoria de esa institución sino, a mi juicio, el mejor concierto entre los muchos que he escuchado a lo largo de este año que muere. Lástima que se haya programado una sola interpretación de la obra de Haas; el esfuerzo invertido y el resultado obtenido merecían mayor divulgación.

“

In Vain, obra que por fuerza hay que experimentar en vivo

