

Instalarán ofrenda común en el Zócalo las 16 alcaldías

DE LA REDACCIÓN

Para conmemorar el Día de Muertos, una de las tradiciones más importantes del país, la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México elaborará una Ofrenda Comunitaria de las 16 alcaldías en el Zócalo capitalino, y ofrecerá alrededor de 50 actividades entre el 27 de octubre y el 3 de noviembre en más de 20 recintos y espacios participantes.

Más de mil 250 artistas, talleristas, promotores culturales y usuarios de la Red de Fábricas de Artes y Oficios (Faros) y los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (Pilares) participan en actividades programadas para acercar al público al trabajo de esos recintos.

De acuerdo con los organizadores, la Plaza de la Constitución se convertirá en el mapa de la capital donde cada demarcación contará con una ofrenda-escenario en la que los asistentes disfrutarán de una programación artística relacionada con las 16 alcaldías y conocerán la esencia del Día de Muertos en cada zona, con murales, tzomplantis y una lotería gigante acoplada a cada territorio.

Las actividades del programa Pueblo Calaca, como visitas caracterizadas, talleres de grabado y elaboración de calaveras de amaranto y pan de muerto, exposición fotográfica e instalación de tapetes de aserrín, papel picado y calaveras de gran formato, se realizarán del 30 de octubre al 2 de noviembre en el Museo Panteón de San Fernando.

El Rule Comunidad de Saberes, ubicado en Eje Central 6, en el Centro Histórico, recordará a los difuntos con una ofrenda el 30 de octubre, un recital de calaveras literarias, danza urbana y el recorrido Rule siniestro para conocer algunas de las leyendas sobre el edificio.

En ese espacio se presentará el homenaje a Huehuecoatl, Dios del Fuego de la antigua Mesoamérica y la Ofrenda Prehispánica en la Plaza Gabriel García Márquez, entre otras actividades.

Del 29 de octubre al 2 de noviembre regresa al espacio público el segundo Festival de Ofrendas y Arreglos Florales del Centro His-

tórico, que llenará de altares emblemáticas calles del primer cuadro de la ciudad y el Festival del Pan de Muerto y el Chocolate, en la Plaza San Jerónimo, de 12 a 20 horas.

El Centro Cultural Ollin Yoliztli ofrecerá el recital *Leyendas de México* el domingo 31 de octubre a las 19 horas por sus redes sociales, y de manera presencial el 1º de noviembre a las 17 horas, afuera de las instalaciones del Museo Archivo de la Fotografía. En este concierto el público se adentrará a las leyendas de El callejón de la Condesa, La calle del Puente de Alvarado, El diablo en pañales, Cihuacóatl, La llorona y La mulata de Córdoba.

La Casa Refugio Citlaltépetl programó, el 30 de octubre a las 15 horas, una caminata de 30 personas de distintas nacionalidades, quienes llevarán flores y frutas del Jardín López Velarde hasta el lugar que acoge a quienes huyen de sus países de origen para resaltar así la diversidad cultural y la hospitalidad que han encontrado en la capital.

Ese mismo día, a las 18 horas, se ofrece un recorrido guiado al Centro Cultural Xavier Villaurrutia para contar a los visitantes sobre la festividad tradicional dedicada a los muertos; a la charla se suman videos y un taller de serigrafía para estampado de diseños alusivos.

Entre las actividades que ofrece la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México figura la ofrenda Un viaje por el oscuro mar de la conciencia, montaje conceptual para abordar el origen de la creación y la vida, a cargo del artista Ricardo Valdivia Salazar, que se presentará el 29 de octubre a las 19 horas en el Centro Cultural José Martí.

Al Paseo de la Reforma también vuelve la Mega Procesión de Catrinas de la Ciudad, acompañada de una muestra fotográfica y el proyecto de arte urbano *Mexicráneos*, mientras el 1º de noviembre se podrá disfrutar del taller de elaboración de dulces mexicanos en la Plaza de San Jerónimo, de 12 a 14 horas; a las 18 horas se presentará la pianista Leysa Reyes en el Templo de Regina Coeli.

La oferta de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México se puede conocer en su página oficial (<https://cultura.cdmx.gob.mx/>), en la plataforma <http://www.capital-culturalenuestracasa.cdmx.gob.mx> y en sus redes sociales.





▲ La exposición *Mexicráneos* es una de las múltiples actividades para conmemorar el Día de Muertos en la Ciudad de México.

Foto Luis Castillo

