Colaboración de Mauricio Huesca, consejero electoral del IECM, sobre el Vota Film Fest.

(2022-10-18), Canal 21 Capital 21, Capital por cual, Fernanda Tapia, Fernando Abrego, (Opinión) - 09:51:49, Duración: 00:06:49 Precio \$0.00

FERNANDO ABREGO, CONDUCTOR: El Vota Film Fest convocó a jóvenes de entre 12 y 29 años, o sea chavones, chavones para visibilizar la perspectiva juvenil sobre la importancia de su participación en la elección de autoridades. El ejercicio de los mecanismos de interacción con sus gobernantes y en cualquier otra actividad.

Y para platicarnos de cómo está la cosa de este Vota Film Fest, tenemos con nosotros a nuestro consejero de cabecera del Instituto Electoral favorito que es Mauricio Huesca, sí, señor, Mauricio, ¿cómo estás Mau?

(PANELISTAS)

FERNANDO ABREGO: Platícanos, ¿cuántos años ya del Vota Film Fest?

MAURICIO HUESCA, CONSEJERO DEL IECM: Ya llevamos cinco años haciendo este ejercicio lúdico participativo, en el cual...

(PANELISTAS)

MAURICIO HUESCA: Videograbado también. Fíjate que hemos detectado que la gran participación, sobre todo de las juventudes en este tipo de mecanismos, en el cual el Instituto año con año pone una temática, el año pasado fue participación ciudadana y presupuesto participativo, antes fueron cómo invitar a las juventudes a votar en esta ocasión es un poco cómo invitar a la ciudadanía a participar, a las juventudes a participar, a la reconstrucción del tejido social y de esta forma la invitación está dada para que pues personas de entre 12 y hasta 29 años.

Y este año particularmente con la atenta invitación, a que no solamente son chilangas y chilangos, sino de todo el país puedan enviar sus videos al Vota Film Fest, es un cortometraje de un minuto entre cortinillas y los agradecimientos, en el cual a través de animaciones, a través de grabaciones, a través de caricaturas o como ellas y ellos lo imaginen, generen cuál es la forma de invitar a la participación ciudadana y estos mejores premios tendrán un reconocimiento primero (INAUDIBLE) es un concurso digamos con una sinergia con Cinépolis, con la Escuela Independiente de Cinematografía y entonces la idea es que a los mejores, los premiadores se van a difundir en Cinépolis, en todas sus salas a nivel nacional, en unas cortinillas, va haber un premio, un reconocimiento de una cámara fotográfica para los tres primeros lugares y asimismo, una beca para estudiar en un curso autogestivo de la Escuela de Cineastas Independientes. Entonces, es una, de verdad, es una gran invitación, una gran oportunidad para que todas y todos ustedes que tienen ese gran talento nato de poder visibilizar de qué manera hacer la información lúdica, participativa, vivencial a través de caricaturas, si tienen una cámara, un celular o lo que sea, con sus amigas y amigos se pongan a darle, porque también la otra, no tiene que ser una participación individual, puede ser una participación entre amigas y amigos de la universidad, de la prepa...

FERNANDO ABREGO: Que se junte su grupo de la primaria, secundaria más bien...

MAURICIO HUESCA: Exactamente y de esta manera participar, tienen que designar un representante, porque hay que venir a la Ciudad de México a recibir el premio, hacemos un evento muy bonito con la alfombra roja en Cinépolis y el recibimiento con todas y todos.

FERNANDO ABREGO: Este film, este festival no se había extendido para gente que no fuera de la Ciudad,

¿verdad?

MAURICIO HUESCA: Solamente era para persona chilangas, chilangos y personas nacidas en la Ciudad de México que radicarán fuera del país, pero esta vez a todo a nivel nacional.

FERNANDO ABREGO: ¡Ah! Va a estar buenísimo, porque van a tener mucha más convocatoria yo me imagino, ¿cuánta gente más o menos manda sus cortos?

MAURICIO HUESCA: Hemos estado, en cada año hemos estado invitando... Bueno han estado llegando entre 80 y 120 cortometrajes, es una tarea la verdad también difícil para quiénes están del otro lado evaluando y en esta ocasión bueno la fecha límite, ya está abierta la convocatoria, empezó desde septiembre y la fecha límite para dar sus cortometrajes y la inscripción es hasta el 4 de noviembre. Entonces, es un video muy chiquito, un minuto para poder hacer esto...

FERNANDO ABREGO: De un minuto, en un minutito tiene usted que plasmar, que sintetizar cómo invitar a la ciudadanía a la participación ciudadana. Está sencillo, parece sencillo, pero hay que echarle talento, ¿cómo han estado los ganadores anteriores?

MAURICIO HUESCA: Muy bien, fíjate que hemos tenido de todos tipo (SIC) de grupo de edad, hay chavitos también muy creativos, que así con muñecos de plastilina han hecho sus vídeos, otros a través de la caricatura, hay otros que a través de superhéroes, hay otros a través de situaciones como llamas gramáticas han generado esta situación de visibilizar...

FERNANDO ABREGO: ¿Estos que han ganado en que temática han estado, ha habido animación por ejemplo?

MAURICIO HUESCA: Ha habido animación, ha habido temas de videgrabaciones también de ellas y ellos, las composiciones de música han hecho también algunos arreglos incluso algunos competidores y competidoras, la verdad es que muy bien, y de todos estos creo que los mejores han sido cuando han sido cómo invitar a la participación al voto, porque ahí se les suelta la forma...

FERNANDO ABREGO: Sí, como que dan más ganas de ser creativo cuando estás tratando de hacer algo a favor de la sociedad...

MAURICIO HUESCA: Así es, y ahorita es el tema de la reconstrucción del tejido social, justamente ahorita que tenemos tan dañada esta relación con vecinas, vecinos, compañeras, compañeros, ver (INAUDIBLE) cómo poder reconstruir este tejido social, como poder invitar a generar nuevas sinergias para ver la pluralidad y la diversidad como una herramienta de cambio en esta sociedad.

FERNANDO ABREGO: Que no se la cámara o que no sea el teléfono al que les impida hacer esto, ustedes con el teléfono que tengan pueden hacer su vídeo, lo pueden hacer horizontal, vertical, como quieran hacerlo, la cosa está en que le echen cerebro, que le echen (INAUDIBLE) para que ganen, para que ganen, sientes tenían entre 80 y 100 cortos los que les enviaban, ahora yo creo que van a ser alrededor de 400, estoy casi seguro.

Oye, y en donde está la convocatoria para que la gente de afuera puede también entrar.

MAURICIO HUESCA: Bueno, pueden inscribirse en www.iecm.mx, ahí están todas las bases, hay un banner el proceso para decir "Vota Film Fest" ahí van a encontrar toda la convocatoria.

VOZ EN OFF: ¿Algún requisito que podamos conocer para enviar nuestro material?

MAURICIO HUESCA: Pues mira, solamente con que sea un vídeo que lo graben en JP, es el único requisito, la