EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Excélsior
Sección: Comunidad Página: 23
2022-10-24 03:20:56 327 cm2 $19,142.50 1/1

Claudia suelta el freno a Martí

• Apenas llegó al cargo, el exceuísta mostró que sigue siendo el porro de siempre.

Inoperante como secretario de Gobierno, cargo donde tendría que ser el responsable del control político de la ciudad, **Martí Batres** se ha dedicado a armar su propia secta para buscar suceder a **Claudia Sheinbaum** en 2024.

Apenas llegó al cargo, el exceuísta mostró que sigue siendo el porro de siempre; se olvidó de su obligación como coadyuvante de la buena marcha de la capital, que con lo distraída que anda su jefa, luce a la deriva.

Mientras **Sheinbaum** organiza reuniones masivas *fitness* para romper récords Guinness, como si eso beneficiara en algo a la población, **Batres** se esmera en promocionarse hasta en la sopa.

A la par de agrandar su tribu, el funcionario presiona a trabajadores del gobierno central para que lo apoyen, como ocurrió la semana pasada durante su presentación en la Feria del Libro, donde casi mil personas lo acompañaron; más que un evento cultural pareció un mitin.

Si **Claudia** anda distraída en otras *dinámicas*, el secretario de Gobierno tendría que atender los temas de su administración. No sólo para garantizar servicios, sino tirando línea a los cientos de operadores territoriales que la 4T tiene desplegados en las 16 alcaldías.

Pero como **Batres** sólo ve por sí mismo, ante la falta de interés gubernamental todo el mundo hace lo que quiere en las diversas áreas gubernamentales. Lo más grave no es eso, sino que nadie sabe lo que se quiere hacer.

A los *morenos* ya les pasó varias veces que por no ser claros en la línea política que deben ejecutar en territorio, han sido apaleados por la oposición. Y si creen que porque la alianza se encuentra hoy casi desarticulada van a ganar en 2024, están muy equivocados.

> A la par de agrandar su tribu, el funcionario presiona a trabajadores del gobierno central para que lo apoyen.

Después de los recientes fracasos, la CDMX sigue sin conducción política. Parece que **Sheinbaum** no acaba de darse cuenta de lo indispensable que es ganar en la ciudad que gobierna, y que no le pase lo de Tlalpan, cuya alcaldía dejó en manos equivocadas y ahora está perdida.

Cada vez crece más la percepción de que no se atreve a frenar los excesos de **Martí**, lo que hace dudar a muchos de si hay línea para dejarlo correr y entonces habrá que irse olvidando de **Rosa Icela Rodríguez**, **Clara Brugada** u **Omar Hamid García Harfuch**.

Si no es así, ¿por qué entonces no lo pone a trabajar en beneficio de la ciudad, no en su propio beneficio? Y es que dicen que si no lo frena ahora, más adelante ya no podrá, pues si más gente cree que tiene posibilidades, su secta crecerá.

Porque si **Claudia** no frena a **Batres**, ¿quién lo hará? Obvio, los diputados no se atreverán, pues es una tradición que los legisladores siempre se agachan ante el secretario de Gobierno en turno, y más durante sus comparecencias, como la que tendrá hoy en Donceles.

Morena y aliados se tenderán como tapetes; habrá que observar a los *Alitos* del PRI; a los perredistas que parecen despertar, y a los panistas que lo aborrecen.

CENTAVITOS

Y abundando en el tema político, muchos se preguntan por qué **Claudia** permite que sus huestes les hagan la vida pesada a los alcaldes que, obviamente, son sus aliados, y que no necesitan ser presionados para cooperar. Es obvio que los priistas **Adrián Rubalcava** y **Gerardo Quijano**, de Cuajimalpa y Magdalena Contreras, respectivamente, son prácticamente *de casa* y están ayudando a debilitar la alianza opositora. Hay *morenos* que se están yendo contra **Rubalcava** y funcionarios capitalinos contra **Quijano**, quien incluso se ha quejado del secretario del Trabajo, **José Luis Rodríguez**, quien dice que le agita innecesariamente las aguas.

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.