

## TRASCENDIÓ

**Que** en la atropellada sesión del INE, en la que una “confusión” echó por la borda el acuerdo para garantizar la paridad de género en los nueve gobiernos en disputa en 2024, todos se echaron la bolita: **Guadalupe Taddei** reclamó a **Claudia Zavala** por presentar una propuesta de engrose 40 minutos antes de la sesión, pero ésta se defendió diciendo que fueron dos horas y tundió al secretariado, encabezado por **Rosa María Bárcena**, por no haber circulado a tiempo la propuesta; en tanto, **Dania Ravel** acusó de “chicanada” el error que derivó en la votación en contra e increpó a **Uuc-Kib Espadas** por llamarla “clasista”.

**Que** después de la discusión previa en el Senado para decidir si la minuta que extingue 13 fideicomisos del Poder Judicial se enviaba a dos comisiones más para su discusión, la presidenta de la Mesa Directiva, **Ana Lilia Rivera**, ya prevé una sesión larga y un debate intenso en el pleno e incluso garantizó el derecho de todos los legisladores que deseen participar: “los que tengan que hablar, el tiempo que tengan que hablar y hasta que nos amanezcamos, si así lo desean”. Ya veremos.

**Que** de hombre todopoderoso en el equipo de **Cuauhtémoc Cárdenas** y dos veces con **AMLO**, en la capital y en Gobernación, incluso ex jefe de Gobierno en 2005, **Alejandro Encinas** dejó tirado el changarro para acabar de acarreador, a juzgar por la bienvenida que le dio **Claudia Sheinbaum** desde Zacatecas, donde dijo que el ex subsecretario le ayudará a incorporar a “muchacha gente”. En tanto, **Luisa María Alcalde** designó a **Félix Arturo Medina** como relevo en Derechos Humanos de Bucareli.

**Que** el que se avivó en el financiamiento de su campaña interna es **Hugo López-Gatell**, pues ya lanzó una plataforma para que sus simpatizantes le donen hasta 5 mil pesos para costear sus recorridos y propaganda en busca de ser el abanderado morenista en CdMx en 2024 y de paso dio un rozón a sus compañeros, al afirmar que él no hace politiquería con la compra de costosas campañas publicitarias en lonas, bardas, panfletos y espectaculares. —

