CORTESÍA ALTAFONTE

SILVIO RODRÍGUEZ
"NO SOY MICK JAGGER"

EL CANTAUTOR CUBANO LE CUENTA A LOS LECTORES DE **EL SOL DE MÉXICO** QUE DENTRO DE UNOS MESES CUMPLIRÁ 75 AÑOS, RECUERDA EN QUÉ SE BASAN CASI TODAS LAS CANCIONES QUE HA COMPUESTO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS Y QUÉ ES LO QUE ENTREGARÁ PRONTO A SUS SEGUIDORES.

www.elsoldemexico.com.mx

El Sol de México

CIUDAD DE MÉXICO | **MARTES 7 DE SEPTIEMBRE DE 2021** | AÑO LVI | NO. 20,154 | ORGANIZACIÓN EDITORIAL MEXICANA

PAQUITA RAMOS DE VÁZQUEZ / PRESIDENTA Y DIRECTORA GENERAL

$10.00

ESCRIBEN

Gerardo Galarza **Pág. 5**
Sara Lovera **Pág. 14**
Alberto Aguilar **Pág. 17**

COMO EN EL CAPITOLIO

Temen que Jair Bolsonaro provoque una insurrección

BRASILIA. Brasil se preparaba para las manifestaciones convocadas para este martes, Día de la Independencia, de parte de los partidarios del presidente Jair Bolsonaro, quien les ha pedido que lo apoyen en sus ataques contra el Supremo Tribunal Federal. La seguridad se reforzó en la capital, Brasilia, y la policía comenzó a bloquear el acceso al centro comercial donde se espera que miles de personas marchen hoy. Los críticos temen que el presidente esté alentando a los partidarios hasta el punto de que podrían intentar intimidar o invadir los tribunales, advirtiendo de los paralelismos con los partidarios del expresidente de EU, Donald Trump, que irrumpieron en el Capitolio. **Pág. 23**

MARCELO EBRARD

"Tenemos gobernabilidad"

El canciller dice que la economía de México está funcionando, pese a las diferentes opiniones que hay, aunque todavía falta mucho que hacer por la prosperidad del país. **Pág. 16**

ADVIERTE ECONOMÍA

Vienen días difíciles

La subsecretaria de Comercio Exterior de la Secretaría de Economía (SE), Luz María de la Mora, consideró que México se enfrenta a un entorno retador y complicado. **Pág. 17**

7 503006 093029

HUMAN RIGHTS WATCH REGISTRA EL REPUNTE

Investigan 7 mil casos de tortura en México

ANDRÉS M. ESTRADA

Las víctimas tienen esperanza de salir libres de prisión ante el acuerdo que publicó la *4T*

La saña de los verdugos parece no saciarse ante la negativa de su víctima de poner fin a la crueldad. Dos acciones consumarían este sufrimiento: aceptar el "delito" y firmar la declaración. Golpes en la cara, el estómago y en todo el cuerpo. Sangre aquí y sangre allá. Luego electrochoques en los genitales, amenazas de acciones en contra de la familia. Nada sirve. Lo siguiente es una bolsa en la cabeza hasta llevarla casi a la asfixia y desvanecer su cuerpo. Segundos después un chorro de agua para avivar el bulto y de nuevo más golpes.

Durante las siguientes horas se repite la misma tortura, pero la respuesta de la víctima es la misma: "No. Yo no lo hice. No voy a firmar". Esta escena se monta en distintos lugares y fechas, pero los actos de brutalidad son similares y resumen las historias de Fanny Gabriela Noguez Galicia y Daniel Alejandro Ramos Flores, a quienes les fabricaron delitos que hasta ahora los tienen en la cárcel.

A ella por secuestro agravado en Santa Martha Acatitla, Ciudad de México, y a él, en el Centro Estatal de Reinserción Social I La Pila, en San Luis Potosí, por homicidio calificado, robo y asociación delictuosa.

La tortura se convirtió en una práctica habitual para obtener información y confesiones en el país. Retomando cifras de diferentes organizaciones nacionales e internacionales, el más reciente informe de la organización Human Rights Watch (HRW) sobre México destaca que las investigaciones de casos de tortura se dispararon de 13 en 2006 a más de siete mil en 2019.

El 25 de agosto, el presidente Andrés Manuel López Obrador publicó un acuerdo en el *Diario Oficial de la Federación* para gestionar la preliberación de presos víctimas de tortura, siempre y cuando ésta se compruebe a través del Protocolo de Estambul, no hayan cometido delitos graves y sean adultos mayores de 70 años con enfermedades, entre otros requisitos. El decreto representa una esperanza para miles de personas presas y torturadas. **Pág. 4**

ROBERTO HERNÁNDEZ

Pagan deuda histórica a Frida Kahlo

"Me resultaba increíble y una deuda con la historia que no hubiera una investigación sobre la pintura, siendo ésta el motor de todas la emociones y sensibilidades de Frida Kahlo", dijo el historiador Luis-Martín Lozano al presentar en Casa Azul el libro *Frida Kahlo. Obra pictórica completa*, que llevó siete años de trabajo. **Pag 28**

s1875_u4549