La Jornada
La Jornada
Sección: Contra Portada,Capital Página: 36,32
2023-09-26 04:15:00 420 cm2 $91,109.50 1/2

Resistencia de motociclistas al nuevo reglamento

▲ A pesar del aumento en las multas y la remisión de unidades a depósitos vehiculares, los conductores continúan sin cumplir las reformas al Reglamento de Tránsito de la Ciudad de México, a dos días de su entrada en vigor. Está prohibido llevar a menores de 12 años, circular con más de dos pasajeros y no contar con un casco protector adecuado. Foto Cristina Rodríguez

IGNORAN REGLAMENTO

▲ El Gobierno de la Ciudad de México aseguró que habrá operativos para hacer cumplir las nuevas disposiciones del Reglamento de Tránsito para motociclistas, entre ellas hacer uso de casco reglamentario y no transportar a más de dos pasajeros, pues de lo contrario sus unidades serán remitidas al corralón. Foto Cristina Rodríguez

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de "Libre Utilización de Obras", con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.

La Jornada
Sección: Contra Portada,Capital Página: 36,32
2023-09-26 04:15:00 420 cm2 $91,109.50 2/2

EFINFO, SAPI de CV (EFINFO), se encuentra actuando bajo el concepto del derecho de autor de “Libre Utilización de Obras”, con fundamento en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, y los artículos 10 y 10 bis del Convenio de Berna para la Protección de la obras Literarias y Artísticas. EFINFO sólo realiza la presente publicación por así haberlo solicitado el cliente de monitoreo de EFINFO, únicamente con el propósito de revisar la fuente de la nota y verificar los derechos de autor correspondientes a la misma; por lo que el uso de la nota es exclusivamente personal y privado para el cliente, sin perseguir ningún fin de lucro. Cualquier otro uso como la publicación, comunicación pública, reproducción y transmisión pública que EL CLIENTE realice no es responsabilidad de EFINFO.